



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ



КОЛЛЕДЖ-ИНТЕРНАТ
ЦЕНТР ИСКУССТВ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ СЕВЕРА

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
(протокол от 04.04.2024 г. № 5)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора № 107-О
от 12 апреля 2024 г.

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
бюджетного профессионального образовательного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»
за 2023 год

Ханты-Мансийск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	4
1	Общие сведения об образовательном учреждении	5
1.1	Наименование, контактная информация	5
1.2	Цель, задачи образовательной организации	6
1.3	Структура и система управления колледжем	6
2	Сведения об оказываемых государственных услугах и их выполнении	9
3	Образовательная деятельность	16
3.1	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	16
3.2	Реализуемые программы	17
3.3	Содержание и организация учебной деятельности	19
3.4	Содержание и организация воспитательной деятельности	22
3.5	Контингент обучающихся	31
3.6	Организация и результаты приема на обучение	33
3.7	Качество подготовки обучающихся	36
3.8	Ориентация на рынок труда, востребованность выпускников	55
3.9	Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	57
3.10	Внутренняя система оценки образования (ВСОКО)	62
3.11	Анализ кадрового обеспечения	117
3.12	Повышение квалификации работников	119
4	Методическая информационно-аналитическая деятельность	120
5	Психолого-педагогическое сопровождение	133
6	Материально-техническое обеспечение	135
6.1	Характеристика материально-технической базы образовательной организации, условия организации образовательного процесса	135
6.2	Организация питания и медицинского обслуживания	138
6.3	Организация комплексной безопасности и общедоступной среды	139
7	Реализация федеральных проектов	141
8	Заключение.	143
8.1	Независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности	143
8.2	Перспективы развития учреждения	145
	Приложения	153
1	Показатели деятельности образовательной организации	153

2	Содержание и организация учебной деятельности	160
3	Достижения и поощрения педагогических работников	164
4	Повышение квалификации работников, профессиональная переподготовка	171
5	Методическая, информационно-аналитическая деятельность	182
6	Психолого-педагогическое сопровождение	212
7	Анкетирование педагогических работников	216
8	Удовлетворенность работодателей качеством подготовки выпускников	273

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» (далее колледж) проведено в соответствии с п. 3 ч. 2 ст. 29 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»; приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 15.02.2017 г. № 136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324». Самообследование колледжа проводилось на основании приказа директора БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» от 21.02.2024 г. № 45–О «О проведении самообследования по итогам 2023 года».

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности образовательной организации.

В процессе самообследования оценивались: образовательная деятельность, система управления, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-техническая база, функционирование внутренней системы оценки качества образования. Также анализировались показатели деятельности, устанавливаемые федеральным органом власти в сфере образования.

В настоящем отчете отражены результаты деятельности колледжа с учетом Федерального и регионального законодательства:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 30.06.2013 № 68-оз "Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Указ Президента РФ от 07 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Постановление Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;
- Приказ Министерства образования от 10.12.2013 г. № 324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изм. от 15.02.2017);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18 мая 2013 года № 185-п «О стратегии развития культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года и на период до 2030 года»,
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 20.10.2017 года № 415п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года»,
- Постановление Правительства ХМАО-Югры от 05.10.2018 г. № 341-п «О государственной программе ХМАО-Югры «Культурное пространство»;
- Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 08/12/2022 № 09-ОД-268/01-09 «Об утверждении государственного задания бюджетному профессиональному образовательному учреждению Ханты - Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры».

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1 Наименование, контактная информация

Наименование: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера».

Сокращенное наименование: БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера».

Дата основания: 1997 г.

Юридический адрес: 628011, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Пискунова, дом 1.

Фактическое местонахождения: 628011, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Пискунова, дом 1.

Контакты: тел. +7 (3467) 33-26-32; электронная почта: priemnaya@artcenter-hm.ru

Официальный сайт: www.artcenter-hm.ru

Социальные сети:

- https://vk.com/art_center_hm

Информация об учредителях: Учредителем БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» является Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.

Учреждение находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Адрес: 628012, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 14а

Директор: Козлова Маргарита Сергеевна

Телефон: 8(3467)360-143

E-mail: cultura-UGRA@admhmao.ru Сайт: www.depcultura.admhmao.ru

1.2 Цель, задачи образовательной организации

Основной целью БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» являются создание и поддержание условий, обеспечивающих качественную подготовку специалистов в области искусств в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В цели образовательной организации также входит удовлетворение потребности граждан в начальном общем, основном общем и дополнительном образовании.

Задачи образовательной организации:

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;
- обеспечение условий для творческой реализации всех участников образовательного процесса;
- развитие и пополнение кадрового потенциала отрасли культуры, посредством реализации программ подготовки специалистов среднего звена;
- развитие социального партнерства, поиск форм представления колледжа для поддержания положительного имиджа образовательного учреждения;
- укрепление и развитие межрегиональных и международных партнерских связей;
- создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования в сфере культуры и искусства;
- укрепление и развитие материально-технической базы.

1.3 Органы управления, действующие в Учреждении

Управление бюджетным профессиональным образовательным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» (далее – Учреждение) осуществляется в соответствии с действующим законодательством и уставом и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления являются конференция работников и обучающихся, педагогический совет, управляющий совет и другие формы. Порядок выборов органов самоуправления Учреждения и их компетенция определяются уставом.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Директор является единоличным исполнительным органом, который решает все вопросы деятельности Учреждения (кроме тех, решение которых относится к компетенции других органов Учреждения).

Директор обеспечивает выполнение государственного задания, надлежащее оформление всех совершаемых Учреждением сделок, ведение всей необходимой в деятельности

Учреждения документации, целевое расходование денежных средств Учреждения, сохранность и надлежащее использование имущества Учреждения, а также соблюдение требований безопасности при перевозке автотранспортом организованных групп детей к месту проведения массовых мероприятий, в том числе школьными автобусами.

Директор также обеспечивает выполнение решений иных органов управления Учреждения.

Директор действует в соответствии с актами, составляющими правовую систему Российской Федерации, уставом Учреждения и трудовым договором, заключенным с ним.

Директор действует от имени Учреждения без доверенности.

Конференция работников и обучающихся Учреждения – коллегиальный орган управления, в состав которой входят все работники Учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся Учреждения, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования.

Конференция реализует право работников и обучающихся участвовать в управлении Учреждением, в том числе участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил внутреннего трудового распорядка, изменений и дополнений к ним; принимать локальные нормативные акты, которые регламентируют деятельность Учреждения и связаны с правами и обязанностями работников; разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией, контролировать деятельность иных органов управления Учреждения, в том числе заслушивание их отчетов.

В компетенцию конференции, помимо компетенции определенной уставом Учреждения, положением о конференции работников и обучающихся Учреждения относится, в том числе рассмотрение иных вопросов деятельности Учреждения, вынесенных на рассмотрение конференции другими коллегиальными органами управления Учреждения.

Педагогический совет – это форма коллегиального управления. В состав педагогического совета входят все педагогические работники Учреждения и директор.

Создан педагогический совет в целях обеспечения коллегиальности и решения вопросов организации образовательного и воспитательного процессов в Учреждении. Педагогический совет координирует и определяет направления, задачи, содержание и формы педагогической и воспитательной деятельности.

В составе педагогического совета для решения определенных вопросов могут формироваться постоянные и временные органы (комиссии, малые педсоветы и т.п.).

Педагогический совет осуществляет текущее руководство образовательной деятельности Учреждения, в том числе рассматривает вопросы развития образовательных услуг, регламентации образовательных отношений, разработки образовательных программ, выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания, материально-технического обеспечения образовательного процесса, аттестации, повышения квалификации педагогических работников, координации деятельности методических объединений.

Компетенция педагогического совета определена уставом Учреждения, положением о педагогическом совете бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера».

Управляющий совет - это выборный представительный орган. В состав управляющего совета Учреждения входят родители (законные представители) обучающихся, не достигших возраста 16 лет; обучающиеся старше 16 (шестнадцать) лет, работники Учреждения,

представители социальных партнерств, а также представители из числа лиц, которые могут оказывать реальное содействие в успешном функционировании и развитии Учреждения.

Управляющий совет функционирует в целях реализации государственно-общественного управления в Учреждении в интересах работников и обучающихся Учреждения, общества и государства.

Компетенция Управляющего совета Учреждения определена Уставом, положением об управляющем совете Учреждения.

Управляющий совет рассматривает иные вопросы деятельности Учреждения вынесенные на рассмотрение управляющего совета другими органами управления Колледжа.

Профсоюзный комитет – это выборный орган первичной профессиональной организации, который представляет в социальном партнерстве интересы работников Учреждения.

В целях учета мнения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Учреждении действует Студенческий совет и Совет родителей.

Для осуществления целей образовательной деятельности в Учреждении создано три структурных подразделения хореографическое отделение, музыкальное отделение и отделение по общеобразовательным и гуманитарным дисциплинам. Направление деятельности и полномочия отделений определены соответствующими положениями о структурном подразделении.

Основные направления и содержание работы Учреждения регламентированы: для структурных подразделений – положениями, для преподавателей и специалистов – должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и устных распоряжений, а также посредством совещаний директора.

Устав бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера (в новой редакции)» утвержден распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 28.01.2022г. № 13-Р-89.

Согласован приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30.12.2021г № 09-ОД-400/01-09

Зарегистрирован 11.02.2022.

Изменения к Уставу:

1. Согласно приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 31.01.2024г № 09-ОД-8/01-09.

Утверждено распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 13.02.2024г № 13-Р-337.

Зарегистрированы 22.02.2024.

Коллективный договор

Принят общим собранием (конференцией) работников - протокол № 1 от 17.05.2018г

Утвержден директором и Профсоюзным комитетом первичной профсоюзной организации 17.05.2018 г.

Зарегистрирован в Управлении экономического развития и инвестиций Администрации г. Ханты-Мансийска 25.05.2018г № 131632

Изменения в Коллективный договор

Принято общим собранием (конференцией) работников - протокол № 1 от 13.09.2019г
Утверждены директором и Профсоюзным комитетом первичной профсоюзной организации 13.09.2019 г.

Зарегистрированы в Управлении экономического развития и инвестиций Администрации г. Ханты-Мансийска 30.09.2019г № 131632

Изменения в Коллективный договор

Принято общим собранием (конференцией) работников - протокол № 1 от 21.04.2021г
Утверждены директором и Профсоюзным комитетом первичной профсоюзной организации 21.04.2021 г.

Зарегистрированы в Управлении экономического развития и инвестиций Администрации г. Ханты-Мансийска 06.05.2021г № 131632

Изменения в Коллективный договор

Принято конференцией работников и обучающихся - протокол № 1 от 28.02.2023г
Утверждены директором и Профсоюзным комитетом первичной профсоюзной организации 28.02.2021 г.

Зарегистрированы в Управлении экономического развития и инвестиций Администрации г. Ханты-Мансийска 13.03.2023г № 131632

Должностные инструкции, положения (в пределах компетенции)

Утверждены директором Учреждения

Организационная структура бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Утверждена приказом директором, согласована приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Выводы: по итогам 2023 года система управления Учреждением оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений.

2. СВЕДЕНИЯ ОБ ОКАЗЫВАЕМЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГАХ И ИХ ВЫПОЛНЕНИИ

Приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 08/12/2022 № 09-ОД-268/01-09 «Об утверждении государственного задания бюджетному профессиональному образовательному учреждению Ханты - Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» бюджетному профессиональному образовательному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера" были утверждены показатели объема оказываемых государственных услуг и работ за счёт средств бюджета Ханты - Мансийского автономного округа - Югры.

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

1.1.Перечень услуг /работ:

Реализация основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Реализация основных общеобразовательных программ основного общего образования.

Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего образования, по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (профессий) "52.00.00 СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО".

Реализация образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Предоставление питания.

Предоставление питания.

Содержание детей.

Содержание детей.

Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно - спортивной деятельности

II Детализация информации по услугам/работам

2.1. Наименование услуги/ работы: Реализация основных общеобразовательных программ начального общего образования

2.1.1. Описание услуги/ работы: Реализация основных общеобразовательных программ начального общего образования - очная

2.1.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 36 человек, по факту 36 человек, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100%.

2.1.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 36 человек

2.1.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.1.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: отклонения отсутствуют.

2.2. Наименование услуги/ работы: Реализация основных общеобразовательных программ основного общего образования.

2.2.1. Описание услуги/ работы: Реализация основных общеобразовательных программ основного общего образования, очная.

2.2.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 188 человек, по факту 182 человек, что составляет 97 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 3 % в связи отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.2.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 182 человек

2.2.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.2.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: по факту план не выполнен на 3% в связи отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.3. Наименование услуги/ работы: Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего образования, по укрупненной группе

направлений подготовки и специальностей (профессий) "52.00.00 СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО".

2.3.1. Описание услуги/ работы: Реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего образования, по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (профессий) "52.00.00 СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО": 52.02.02 Искусство танца (по видам), физические лица за исключением лиц с ОВЗ и инвалидов , очная

2.3.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 87 человек, по факту 90 человек, что составляет 103 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания перевыполнен на 3 %, в связи с переводом обучающихся из других учебных заведений.

2.3.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 90 человек

2.3.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.3.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: по факту план государственного задания перевыполнен на 3 % в связи с переводом обучающихся из других учебных заведений.

2.4. Наименование услуги/ работы: Реализация образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена

2.4.1. Описание услуги/ работы: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), очная

2.4.2. Результаты выполнения услуги/ работы:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – по плану 69 человек, по факту 68 человек, что составляет 99 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 1% в связи с отчислением обучающихся по собственному желанию.

53.02.04 Вокальное искусство – по плану 22 человека, по факту 22 человека, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100% .

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – по плану 11 человек, по факту 11 человек, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100% .

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – по плану 30 человек, по факту 31 человек, что составляет 103 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания перевыполнен на 3 % в связи с восстановлением ранее отчисленных обучающихся.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)- по плану 67 человек, по факту 68 человек, что составляет 101 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания перевыполнен на 1 % в связи с восстановлением ранее отчисленных обучающихся.

54.02.05 Живопись (по видам) – по плану 31 человек, по факту 30 человек, что составляет 97 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 3 % в связи с отчислением обучающихся по собственному желанию.

2.4.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 68 человек

53.02.04 Вокальное искусство - 22 человека

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 11 человек

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 31 человек

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)- 68 человек

54.02.05 Живопись (по видам) – 30 человек

2.4.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 0

53.02.04 Вокальное искусство - 0

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 0

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 0

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)- 0

54.02.05 Живопись (по видам) – 0

2.4.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): по факту план государственного задания не выполнен на 1 % в связи с отчислением обучающихся по собственному желанию.

53.02.04 Вокальное искусство: отклонения отсутствуют.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение: отклонения отсутствуют.

54.02.01 Дизайн (по отраслям): по факту план государственного задания перевыполнен на 3 % в связи с восстановлением ранее отчисленных обучающихся.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): по факту план государственного задания перевыполнен на 1 % в связи с восстановлением ранее отчисленных обучающихся.

54.02.05 Живопись (по видам): по факту план государственного задания не выполнен на 3 % в связи с отчислением обучающихся по собственному желанию.

2.5. Наименование услуги/ работы: Реализация дополнительных общеразвивающих программ

2.5.1. Описание услуги/ работы: Реализация дополнительных общеразвивающих программ 804200О.99.0.ББ52АЕ79000 художественная, очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: Основы дизайна и цифровые технологии в художественном проектировании, Изобразительное и декоративно-прикладное искусство;

804200О.99.0.ББ52АЖ51000 не указана, очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: Инструментальное исполнительство, Хореографическое творчество;

2.5.2. Результаты выполнения услуги/ работы:

804200О.99.0.ББ52АЕ79000 художественная - по плану 120-420 человеко-часов, по факту 120-420 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

804200О.99.0.ББ52АЖ51000 не указана - по плану 120- 1540 человеко-часов, по факту 120-1540 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

2.5.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы:

804200О.99.0.ББ52АЕ79000 художественная - 120-420 человеко-часов

804200О.99.0.ББ52АЖ51000 не указана - 120 - 1540 человеко-часов

2.5.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы:

804200О.99.0ББ52АЕ79000 художественная - 0

804200О.99.0.ББ52АЖ51000 не указана - 0

2.5.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы:

804200О.99.0.ББ52АЕ79000 художественная – отклонения отсутствуют.

804200О.99.0.ББ52АЖ51000 не указана: – отклонения отсутствуют.

2.6. Наименование услуги/ работы: Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

2.6.1. Описание услуги/ работы: Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

802112О.99.0.ББ55АА48000 Фортепиано, очная

802112О.99.0.ББ55АБ04000 Струнные инструменты, очная

802112О.99.0.ББ55АБ60000 Духовые и ударные инструменты, очная

802112О.99.0.ББ55АВ16000 Народные инструменты, очная

802112О.99.0.ББ55АД96000 Декоративно-прикладное творчество, очная

802112О.99.0.ББ55АЕ52000 Дизайн, очная

802112О.99.0.ББ55АЖ08000 Хореографическое творчество, очная

2.6.2. Результаты выполнения услуги/ работы:

802112О.99.0.ББ55АА48000 Фортепиано – по плану 46-27688 человеко-часов, по факту 46-27688 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

802112О.99.0.ББ55АБ04000 Струнные инструменты – по плану 34-20466 человеко-часов, по факту 34-20466 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

802112О.99.0.ББ55АБ60000 Духовые и ударные инструменты – по плану 73-43942 человеко-часов, по факту 73-43942 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

802112О.99.0.ББ55АВ16000 Народные инструменты – по плану 49-29494 человеко-часов, по факту 47-28291 человеко-часов, что составляет 96 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением по заявлениям родителей.

802112О.99.0.ББ55АД96000 Декоративно-прикладное творчество – по плану 100-60193 человеко-часов, по факту 100-60193 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

802112О.99.0.ББ55АЕ52000 Дизайн – по плану 20-12039 человеко-часов, по факту 20-12039 человеко-часов, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

802112О.99.0.ББ55АЖ08000 Хореографическое творчество – по плану 71-42737 человеко-часов, по факту 68-40931 человеко-часов, что составляет 96 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением по заявлениям родителей.

2.6.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы:

802112О.99.0.ББ55АА48000 Фортепиано - 46-27688 человеко-часов

802112О.99.0.ББ55АБ04000 Струнные инструменты - 34-20466 человеко-часов

802112O.99.0.ББ55АБ60000 Духовые и ударные инструменты - 73-43942 человеко-часов
802112O.99.0.ББ55АВ16000 Народные инструменты - 47-28291 человеко-часов
802112O.99.0.ББ55АД96000 Декоративно-прикладное творчество - 100-60193 человеко-часов
802112O.99.0.ББ55АЕ52000 Дизайн - 20-12039 человеко-часов
802112O.99.0.ББ55АЖ08000 Хореографическое творчество - 68-40931 человеко-часов

2.6.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы:

802112O.99.0.ББ55АА48000 Фортепиано - 0
802112O.99.0.ББ55АБ04000 Струнные инструменты - 0
802112O.99.0.ББ55АБ60000 Духовые и ударные инструменты - 0
802112O.99.0.ББ55АВ16000 Народные инструменты - 0
802112O.99.0.ББ55АД96000 Декоративно-прикладное творчество - 0
802112O.99.0.ББ55АЕ52000 Дизайн - 0
802112O.99.0.ББ55АЖ08000 Хореографическое творчество - 0

2.6.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы:

802112O.99.0.ББ55АА48000 Фортепиано – отклонения отсутствуют.
802112O.99.0.ББ55АБ04000 Струнные инструменты – отклонения отсутствуют.
802112O.99.0.ББ55АБ60000 Духовые и ударные инструменты – отклонения отсутствуют.
802112O.99.0.ББ55АВ16000 Народные инструменты – по факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением по заявлениям родителей.
802112O.99.0.ББ55АД96000 Декоративно-прикладное творчество – отклонения отсутствуют.
802112O.99.0.ББ55АЕ52000 Дизайн – отклонения отсутствуют.
802112O.99.0.ББ55АЖ08000 Хореографическое творчество – по факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением по заявлениям родителей.

2.7. Наименование услуги/ работы:

2.7.1. Описание услуги/ работы: Предоставление питания обучающимся по программам основного начального образования.

2.7.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 36 человек, по факту 36 человек, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

2.7.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 36 человек

2.7.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.7.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: отклонения отсутствуют.

2.8. Наименование услуги/ работы: Предоставление питания

2.8.1. Описание услуги/ работы: Предоставление питания обучающимся по программам основного общего образования.

2.8.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 224 человек, по факту 215 человек, что составляет 96 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.8.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 215 человек

2.8.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.8.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: по факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.9. Наименование услуги/ работы: Содержание детей

2.9.1. Описание услуги/ работы: Содержание детей обучающихся по программам начального общего образования.

2.9.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 36 человек, по факту 36 человек, что составляет 100 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания выполнен на 100 %.

2.9.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 36 человек

2.9.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.9.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: отклонения отсутствуют.

2.10. Наименование услуги/ работы: Содержание детей

2.10.1. Описание услуги/ работы: Содержание детей обучающихся по программам основного общего образования.

2.10.2. Результаты выполнения услуги/ работы: по плану 224 человек, по факту 215 человек, что составляет 96 % от планируемых показателей. По факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.10.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы: 215 человек

2.10.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы: 0

2.10.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы: по факту план государственного задания не выполнен на 4 % в связи с отчислением обучающихся по заявлениям родителей.

2.11. Наименование услуги/ работы: Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.

2.11.1. Описание услуги/ работы: В соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнение работ) в 2023 году установлено проведение двух мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности: V Окружная педагогическая конференция «Академия творчества», VIII Окружной фестиваль-конкурс детского хореографического творчества «РАДУГА».

2.11.2. Результаты выполнения услуги/ работы:

«Удовлетворенность потребителей качеством предоставляемых услуг» – по плану 90 %, по факту 90%, что составляет 100% от планируемых показателей. В части качественных показателей по факту план государственного задания выполнен на 100%

«Доля участников, занявших призовые места» – по плану 13 %, по факту 17 %, что составляет 104 % от планируемых показателей. В части качественных показателей по факту план государственного задания перевыполнен на 4 % в связи с увеличением призового фонда – по решению жюри VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «РАДУГА» учреждены дополнительные специальные дипломы, величина отклонения не превышает допустимое значение.

«Количество участников муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсов, олимпиад, мероприятий» – по плану 250 человек, по факту 250 человек, что

составляет 100% от планируемых показателей. В части качественных показателей по факту план государственного задания выполнен на 100%.

«Количество жалоб по итогам организации и проведения мероприятий» – по плану 0 %, по факту 0%, что составляет 100% от планируемых показателей. В части качественных показателей по факту план государственного задания выполнен на 100%.

«Количество мероприятий» – по плану 2 мероприятия, по факту 2 мероприятия, что составляет 100% от планируемых показателей. В части показателей, характеризующих объем работы, по факту план государственного задания выполнен на 100%.

«Количество участников мероприятий» – по плану 500 человек, по факту 500 человек, что составляет 100% от планируемых показателей. В части показателей, характеризующих объем работы, по факту план государственного задания выполнен на 100%.

2.11.3. Достигнутые показатели объема услуги/ работы:

Количество мероприятий – 2

Количество участников мероприятий – 500 человек

2.11.4. Достигнутые показатели качества услуги/ работы:

Удовлетворенность потребителей качеством предоставляемых услуг – 90

Доля участников, занявших призовые места – 17%

Количество участников муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсов, олимпиад, мероприятий – 250

Количество жалоб по итогам организации и проведения мероприятий – 0

2.11.5. Причины отклонения от установленных показателей качества и /или объема услуги/ работы:

«Удовлетворенность потребителей качеством предоставляемых услуг» – отклонения отсутствуют.

«Доля участников, занявших призовые места» – по факту план государственного задания перевыполнен на 4% в связи с увеличением призового фонда – по решению жюри VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «РАДУГА» учреждены дополнительные специальные дипломы, величина отклонения не превышает допустимое значение.

«Количество участников муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсов, олимпиад, мероприятий» – отклонения отсутствуют.

«Количество жалоб по итогам организации и проведения мероприятий» – отклонения отсутствуют.

«Количество мероприятий» – отклонения отсутствуют.

«Количество участников мероприятий» – отклонения отсутствуют.

Выводы: государственное задание за 2023 г. исполнено в полном объеме в рамках утвержденных показателей, с учетом допустимых отклонений.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1 Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в соответствии с требованиями:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - закона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
 - Федеральных государственных образовательных стандартов по реализуемым специальностям;
 - постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)
 - Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»;
 - Федерального закона от 27.07.2006 №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
 - Приказ Росархива от 20.12.2019 № 236 "Об утверждении Перечня типовых управленческих архивных документов, образующихся в процессе деятельности государственных органов, органов местного самоуправления и организаций, с указанием сроков их хранения" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2020 № 57449)
 - приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования».
 - постановления Правительства Российской Федерации от 14.08.2013 №697 «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки, при приеме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности или специальности»;
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. №1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определённых творческих способностей, физических и психологических качеств»;
 - приказа Минпросвещения России от 06.08.2021 № 533 "Об утверждении Порядка перевода обучающихся в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.09.2021 № 64877)
 - приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885 Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 года «О практической подготовке обучающихся».
- А также на основании и в соответствии:
- лицензии серия 86Л01 № 0001746 от 27 января 2016 выданной Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
 - Уставом Учреждения;
 - локальными нормативными актами Учреждения;
 - должностными инструкциями Учреждения.

3.2. Реализуемые программы

По состоянию на 1 января 2023 года колледж реализует 7 программ подготовки специалистов среднего звена по 3 укрупненным группам профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования.

Код	Наименование специальности	Срок обучения	Форма обучения	Квалификация
На базе основного общего образования				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 года 10 месяцев	очная	Артист, преподаватель, концертмейстер (квалификация концертмейстер присваивается при подготовке по следующим видам инструментов: фортепиано, инструменты народного оркестра)
53.02.04	Вокальное искусство	3 года 10 месяцев	очная	Артист-вокалист, преподаватель
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	3 года 10 месяцев	очная	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	3 года 10 месяцев	очная	Дизайнер, преподаватель
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	3 года 10 месяцев	очная	Художник-мастер, преподаватель
54.02.05	Живопись (по видам)	3 года 10 месяцев	очная	Художник-живописец, преподаватель
На базе 7 класса основного общего образования				
52.02.02	Искусство танца (по видам)	4 года 10 месяцев	очная	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель

Структура подготовки строится на базе основного общего образования по специальностям: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Вокальное искусство, Сольное и хоровое народное пение, Дизайн (по отраслям), Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), Живопись (по видам). По специальности Искусство танца (по видам) на базе 7 класса основного общего образования. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке. Имеющиеся в колледже основные образовательные программы реализуются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по

специальностям. Обучение ведется на бюджетной основе, по очной форме за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Для удовлетворения потребности граждан дополнительном образовании реализуются следующие **дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:**

- в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»,
- в области изобразительного искусства «Дизайн»,
- в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»,
- в области музыкального искусства «Фортепиано»,
- в области музыкального искусства «Народные инструменты»,
- в области музыкального искусства «Струнные инструменты»,
- в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

В рамках работы распределенной модели Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в каникулярные периоды в колледже реализуются в форме профильных (интенсивных) смен по направлению «Искусство» **дополнительные общеразвивающие программы:**

- «Инструментальное исполнительство»,
- «Основы дизайна и цифровые технологии в художественном проектировании»,
- «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»,
- «Хореографическое творчество».

3.3. Содержание и организация учебной деятельности

Содержание среднего профессионального образования по каждой специальности определяется образовательными программами. Содержание среднего профессионального образования обеспечивает получение квалификации. Образовательные программы по специальностям разработаны заведующими отделений в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (далее ФГОС СПО) по реализуемым в колледже специальностям, с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ, утверждены Педагогическим советом и введены в действие приказом директора.

Образовательные программы среднего профессионального образования, реализуемые на базе основного общего образования, разработаны на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования. Программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ), образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее ИОП в ОИ) разработаны совместно с работодателями. С учетом запросов работодателей ежегодно обновляется ППСЗ и ИОП в ОИ (в части разделов программ учебной и производственной практик, во введении новых тем и разделов МДК). Проводится независимая внешняя оценка качества образовательных программ, фонда оценочных средств по промежуточной и итоговой аттестациям, по производственной практике работодателями по

всем реализуемым специальностям, которая подтвердила соответствие качества образования стандартам получаемой профессии. Образовательные программы среднего профессионального образования в колледже реализуются самостоятельно, без сетевых форм их реализации. При реализации образовательных программ среднего профессионального образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

В образовательном процессе активно используются информационные технологии: создание в электронном виде материалов методического и учебного характера, организация системы проверки знаний обучающихся с использованием ИКТ; развитие творческой работы преподавателей и активизация учебной деятельности обучающихся через использование активных методов обучения и др. Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта, практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

Освоение образовательных программ среднего профессионального образования предусматривает проведение практики обучающихся. Образовательная деятельность при освоении образовательных программ среднего профессионального образования или отдельных компонентов этих программ организуется в форме практической подготовки.

Учебная практика проводилась на базе колледжа. Производственная практика проводилась на базе колледжа или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе заключённых договоров с предприятиями социальных партнёров. Порядок организации и проведения учебной и производственной практик определяется Положением «О практической подготовке обучающихся БУ «Колледж – интернат Центр искусств для одарённых детей Севера».

Потенциальным работодателем для выпускников колледжа является муниципальное бюджетное учреждение «Культурно – досуговый центр «Октябрь», с которым заключен «Договор о практической подготовке обучающихся при реализации Производственной практики (по профилю специальности) обучающихся по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам). Давнее и плодотворное сотрудничество связывает колледж с потенциальным работодателем «КТЦ Югра-Классик». Студенты хореографического и музыкального отделений проходят на его сцене производственную практику, участвуя в многочисленных концертах и выставках. Активное взаимодействие с работодателем приносит свои плоды. Более 35% артистов коллектива «Югра – Классик» являются выпускниками колледжа (договор о проведении производственной практики (по профилю специальности) обучающихся по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) от 25 января 2023 г., по специальностям 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение от 01 сентября 2023 г.) С целью прохождения производственной практики заключены договоры с предприятиями ООО «Печатный двор», БУ «Ханты – Мансийский театр кукол», ООО «ЮГРА ПРИНТ» и ООО «Югорский формат». Колледж осуществляет тесное сотрудничество с БУ «Государственный художественный музей» (договор № НС-30/22 о практической подготовке при реализации Производственной практики (по профилю специальности). В течение года силами преподавателей и студентов художественного, музыкального, хореографического отделений были проведены многочисленные выставки, концерты. С целью сотрудничества в организации

творческих мероприятий, концертов, мастер - классов способствующих качественному образованию и воспитанию детей, наиболее полному удовлетворению их интересов и потребностей, формированию патриотических и нравственных ценностей, направленных на содействие сохранения единого культурного пространства в ХМАО - Югре колледж заключает договоры о некоммерческом сотрудничестве и совместной деятельности с учреждениями культуры округа: бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» г. Ханты-Мансийск, Советской ДШИ с ДШИ г. Югорск, НЧОУ ДО «Духовно – просветительский центр», г. Ханты-Мансийск и другими организациями округа.

Образовательная деятельность в колледже осуществляется на русском языке, в соответствии с утвержденными

- учебными планами,
- календарными учебными графиками,
- рабочими программами воспитания и
- календарными планами воспитательной работы,

в соответствии с которыми составлено расписания учебных занятий по каждой специальности среднего профессионального образования.

Учебный год начался в колледже 1 сентября 2023 года. Продолжительность учебного года определена календарным графиком учебного процесса и учебным планом для каждой конкретной специальности. Количество учебных групп, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по предметам общеобразовательного цикла – 17. Для студентов очной формы обучения принята семестровая организация учебного процесса: зимний и летний семестры, которые завершаются промежуточной аттестацией и каникулами. Продолжительность каникул определяется учебным планом по конкретной специальности и составляет 8 - 11 недель в год, в том числе в зимний период - 2 недели. Колледж работает по 6-ти дневной рабочей неделе. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. В воскресенье и праздничные дни колледж не работает. Занятия обучающихся по очной форме обучения начинаются с 08 часов 10 минут. Перерывы между академическими часами составляют 10 минут. В режиме учебных занятий предусмотрен обеденный перерыв 60 минут с 13.35 до 14.35. Занятия проводятся в форме пары или одночасового занятия. Учитывая специфику среднего профессионального образования (выполнение практических работ на художественном и хореографическом отделениях, требующих длительного времени), проводятся 4-часовые, 6-часовые практические занятия по одной учебной дисциплине в течение одного учебного дня. О начале и окончании каждого урока преподаватели и обучающиеся оповещаются звонком. Расписание учебных занятий и расписание индивидуальных занятий по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение согласовывается с профсоюзным комитетом и студенческим советом. Анализ действующего расписания аудиторных занятий показал его соответствие учебным планам специальностей. Расписание групповых и индивидуальных учебных занятий предоставляет студентам возможность последовательного и логического изучения учебного материала. Занятия проводятся в две смены, делятся на три вида: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные. Численность обучающихся в учебных группах не превышает 25 человек, что соответствует требованиям санитарных правил и норм к площадям помещений, используемых при осуществлении образовательной деятельности. Исходя из специфики колледжа учебные

занятия и практика проводятся группами обучающихся различной численности и отдельными обучающимися, а также с разделением группы на подгруппы.

По всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям учебного плана предусмотрена аттестация. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышало 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов и/или дифференцированных зачетов - не более 10. В указанное количество зачетов и/или дифференцированных зачетов не входили зачеты и/или дифференцированные зачеты по физической культуре. Порядок проведения зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов регламентирован «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации, обучающихся по программам среднего профессионального образования в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Анализ реализации учебных планов по ФГОС СПО в 2023 году показал, что объем учебных занятий и практики не превысил 36 академических часов в неделю.

Содержание и организация учебной деятельности отражены в приложении 2.

3.4. Содержание и организация воспитательной деятельности

Воспитательная работа в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» призвана решать проблемы гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная работа в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» призвана обеспечить достижения учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

В центре воспитательной работы находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В 2023 году в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» продолжалась реализация рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы, которые являются частью основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, **целью воспитания** является создание благоприятных условий для личностного развития. Оказание воспитаннику комплексной социально – психологической помощи, защита в его жизненном пространстве, формирование ценностного отношения к миру. Данная **цель** является ориентиром на обеспечение позитивной динамики развития личности на каждом этапе освоения основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования. Организация педагогической деятельности представлена в приложении 5.

Основные направления анализа организуемой воспитательной работы следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанников каждого класса, группы. Составлены самоанализы

воспитательной работы в классных коллективах, отслеживается динамика личностного развития школьников каждого класса:

- **на уровне начального общего образования** – изучение уровня учебной мотивации, отношение к школе, уровень воспитанности;

- **на уровне основного общего образования** - изучение уровня учебной мотивации, отношение к школе, выявление уровня воспитанности;

- **на уровне среднего профессионального образования** – выявление уровня воспитанности, изучение профессиональных склонностей и способностей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития является психолого-педагогическая диагностика. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, педагогами-психологами, классными руководителями, активом и родителями. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности детей и взрослых являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, студенческим советом, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседаниях методических объединений или педагогическом совете.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности воспитателей, классных руководителей/кураторов и их классов (групп);

- качеством организуемой внеурочной деятельности;

- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством работы детского общественного объединения;

- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;

Самоанализ воспитательной работы *ориентируется на группу критериев*, отражающих процессуальную сторону качества воспитательной работы. В числе показателей, раскрывающих данные критерии, используются результаты:

- состоянии дисциплины и правопорядка;

- анкетных опросов преподавателей, учащихся и родителей об их удовлетворенности состоянием воспитательной работы, морально-психологическим климатом в классных коллективах, проводимыми мероприятиями воспитательной направленности;

- процент и качество вовлеченности по видам и направлениям воспитательной работы.

3. Качество проводимых общешкольных ключевых коллективно-творческих дел.

На 2022-2023 учебный год было запланировано множество мероприятий, которые были успешно реализованы. Можно утверждать, что в течение учебного года удалось организовать интересный и событийно насыщенный досуг.

4. Качество совместной деятельности воспитателей, классных руководителей и их классов.

Ключевой фигурой воспитания является воспитатель и классный руководитель (куратор), реализующий по отношению к воспитанникам защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Воспитатель несет ответственность за целевую воспитательную работу в детском коллективе, моделирует, организует и стимулирует развитие личности учащихся. Являясь посредником между социумом и ребенком, организует систему отношений через разнообразные виды деятельности классного коллектива, создает условия для развития каждой личности, раскрытия его потенциальных способностей, защиты интересов детства.

В БУ Колледж-интернат «Центр искусств для одарённых детей севера» организована работа методических объединений (МО 2-4 кл., МО 5-7кл., МО 8-9 кл., МО педагогических работников - 2 ступень). Работа методических объединений организуется на основе планирования на текущий учебный год. Управление работой осуществляется руководителями МО. Методические объединения состоят из воспитателей школы-интернат, педагогических работников – 2 ступень. Цели и задачи работы ориентированы на реализацию программы воспитания определенной возрастной группы обучающихся. Частыми вопросами обсуждения стали мониторинг и коррекция психоэмоционального состояния обучающихся, организация профилактики буллинга среди воспитанников, особое внимание уделялось вопросам защиты детей от информации, причиняющих вред здоровью и развитию детей.

Планы воспитательной работы выполнены в полной мере. По итогам года все воспитатели, классные руководители и кураторы пришли к конкретным выводам своей деятельности и наметили перспективные цели и задачи. Воспитатели отследили динамику личностного развития школьников каждого класса.

5. Качество организуемой внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций и национальных и этнонациональных особенностей региона.

Цель организации внеурочной деятельности – способствовать достижению планируемых результатов освоения образовательной программы. Внеурочная деятельность и кружки дополнительного образования является одной из форм организации свободного времени учащихся. Созданы для реализации творческого потенциала, усиления мотивации учебных целей, развития стремления к постоянному самообразованию и саморазвитию, повышения интеллектуально-познавательных интересов. Организованы в соответствии с интересами учащихся, запросами родителей, возможностями педагогического коллектива и материальной базой.

Спортивно-оздоровительное направление. Деятельность, направленная на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. («Мини-футбол», «Оздоровительные прогулки», «Пионербол»).

Интеллектуальное направление. Деятельность, направленная на развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера, умения преодолевать трудности, работать в команде, высказывать собственное мнение и аргументировать его. («Знатоки», конкурсы, викторины).

Социальное направление. Деятельность, направленная на формирование у детей навыков культуры труда, организации коллективной и индивидуальной работы, умений самостоятельно или коллективно реализовывать социально-значимую деятельность и осознания своей роли в ней как преобразователя, бережного отношения и любви к природе.

Организация воспитания и социализации обучающихся в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни и к выбору будущей профессии.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. **«Страна возможностей»** принята совместно детским и педагогическим коллективами. Основанием для разработки программы явилось Положения об органах самоуправления. На основании SWOT анализа выявлены слабые стороны, которыми являются, недостаточно обустроена база для детского отдыха и досуга, условий для релаксации и уединения ребенка с близкими и самим собой, постоянное нахождение в неизменном коллективе на протяжении учебного года. Мы создали единую общность, которая является детским объединением. Решали комплексно задачи по воспитанию положительного отношения к общечеловеческим ценностям, нормам коллективной жизни, законам государства, развитию гражданской и социальной ответственности за самого себя, свою семью, окружающих, общество и Отечество.

Всем обучающимся была предоставлена возможность вместе с педагогами участвовать в прогнозировании, организации, исполнении и анализе воспитательного процесса; Создали атмосферу сотрудничества, содружества и сотворчества между классами, между взрослыми и детьми. Наиболее результативно представлены показатели достижений в рамках реализованного проекта «Диалог культур». Воспитанники получили возможность: сформировать чёткую и осознанную гражданскую позицию, и ценностное отношение к себе и другим людям; участвовать в решении насущных проблем БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера»; самостоятельно проявлять инициативу; развивать лидерские качества; культурный и коммуникативный потенциал. Приобрели положительный опыт в освоении социальных ролей.

Мы провели детальный анализ показателей результативности, ориентируясь на специфику реализуемого направления в соответствии с особенностями возрастного развития обучающихся.

1. Уровень начального общего образования

(младший школьный возраст)

Целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Формирование ценностного отношения к Природе и нормам культурной жизни.

2. Уровень основного общего образования

(младший подростковый возраст)

Формирование представлений и ценностного отношения к себе и социальному устройству человеческой жизни. Приоритетом является создание благоприятных условий для

развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений к семье, к труду, к Отечеству, к миру, к знаниям, культуре, к окружающим людям.

3. Уровень основного общего образования

(старший подростковый возраст)

Формирование ценностного отношения к природе и нормам культурной жизни

Формирование представления и ценностного отношения к себе и к социальному устройству человеческой жизни. Формирование жизненной позиции. Формирование представления и ценностного отношения к себе и к социальному устройству человеческой жизни. Учтены и инвариантные модули программы воспитания как обязательные направления воспитательной работы: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация».

4. Уровень среднего профессионального образования (студенты)

Формирование общих и профессиональных компетенций молодых людей, направленной на развитие социальной мобильности, условий для формирования личности, умеющей решать жизненные проблемы и делать нравственный выбор, профессиональный рост, обеспечивающего конкурентоспособность выпускников колледжа на рынке труда, формирование ценностного отношения к миру.

В 2023 году обучающиеся колледжа были активно вовлечены в Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи (РДДМ), целью которого являются подготовка детей и молодежи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, а также развитие у детей и молодежи общественно значимой и творческой активности, высоких нравственных качеств, любви и уважения к Отечеству. Основные задачи РДДМ: содействие проведению государственной политики в интересах детей и молодежи; содействие воспитанию детей, их профессиональной ориентации, организации досуга детей и молодежи; создание равных возможностей для всестороннего развития и самореализации детей и молодежи. В рамках РДДМ были реализованы множество проектов и мероприятий.

Участие обучающихся в общественно-значимых мероприятиях, конкурсах

Обучающиеся колледжа активно участвуют в общественно-значимых и творческих мероприятиях округа и России. Дают концерты на различных площадках города и округа, представляют работы на художественных выставках, выступают с концертными номерами на торжественных мероприятиях. В течение года велась активная деятельность в качестве члена ассоциированных школ ЮНЕСКО, регионального координационного центра «Сибирь-Алтай».

В течение 2023 года обучающиеся систематически и результативно участвовали в конкурсах (регионального, федерального, международного уровня):

– январь 2023 г. – Проект Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова «Свет надежды», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, результат: Победитель проекта, приглашенный к участию в концерте – Пискунов Д.;

– январь 2023 г. – Международный конкурс-фестиваль молодых музыкантов «Серебряковские дебюты», г. Волгоград, результат: Лауреат I степени – Петрухан Ю., Лауреат II степени – Газизуллина А.;

– 29.01.2023 г. – Первый международный конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства, г. Москва, результат: Лауреат III степени – Петрухан Ю.;

- 29.01.23 г. – Международный конкурс им. Стравинского, г. Санкт-Петербург, результат: Лауреат I степени – Есиневич М., Лауреат III степени – Газизуллина А.;
- февраль 2023 г. – Проект Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова «Свет надежды», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, результат: Победитель проекта, приглашенный к посещению мастер-классов преподавателей высочайшего уровня – Евдокимова Ю.;
- 19.02.2023 г. – Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Энергия звёзд», г. Ханты-Мансийск, результат: Лауреаты I степени – обучающиеся 2 класса, Лауреаты I степени – обучающиеся 4 класса, Лауреаты I степени – обучающиеся 7 класса;
- 21.02.2023 г. – Открытый конкурс детских рисунков «Героям наших дней», посвященный годовщине со дня начала специальной военной операции, Художественный музей «Арт-Донбасс», г. Донецк, результат: 3 место в номинации «Смешанная техника» – Цыценко Т., 3 место в номинации «Живопись» – Шамсутдинова С.;
- 25-26.02.2023 г. – VII Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Виталинка», г. Екатеринбург, результат: Лауреат I степени – дуэт допр (Кутепова И., Кутепова В.), Лауреат II степени – Кутепова И., Лауреат III степени – Любушкина Я., Дипломант – Медянцева М.;
- 27.02 – 03.03.2023 г. – II Международный конкурс исполнительских искусств, г. Петрозаводск, результат: Дипломант конкурса – Петрухан Ю.;
- Март, 2023 г. – Конкурс Духового общества им. Валерия Халилова в рамках Национального проекта «Культура», результат: звание «Победитель» в и приглашение к участию в дополнительной общеразвивающей программе «III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Сильные духом» в ВДЦ «Орленок» – Детский духовой оркестр Центра искусств для одарённых детей Севера»;
- Март, 2023 г. – Конкурс «Птица Феникс» в рамках проекта «Модная гостиная», Донецкий национальный университет экономики и торговли им. М.Туган-Барановского, результат: Лауреат I степени – Збрижкая Е., Лауреат I степени – Красникова К., Лауреат I степени – Шамсутдинова С., Лауреат II степени – Капенков В., Лауреат II степени – Циценко Т., Лауреат III степени – Тамарова В., Лауреат III степени – Фехтман Ю., Лауреат III степени – Игнатова П., Диплом участника – Шурыгина Д.;
- 11.03.2023 г. – Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Best star», г. Ханты-Мансийск, результат: Гран-При – Зимин И., Пискунов Д., Лауреаты – I степени Иванов В., Караев Р., Никитенко А., Аношкина Ю., Лауреаты II степени – Зыкина О., Зарубина А., Евдокимова Ю., Лауреаты III – степени Хамидуллина Р.;
- 13-21.03.2023 г. – XIV Международный конкурс среди музыкантов GRAND MUSIC ART, результат: Лауреат 3 степени – Заремба Я.;
- 17-18.03.2023 г. – Всероссийский конкурс по хореографическому и песенному исполнительству «Гжельские узоры», г. Екатеринбург, результат: Лауреаты I степени в номинации «Танцы народов мира», Лауреаты II степени в номинации «Русский народно-сценический танец» – Яцков А., Анিকেев Д.;
- 25-26.03.2023 г. – Четвёртый всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах и арфе им. Н.Е. Козырева, г. Екатеринбург, результат: Лауреат I степени – Зимин И., Дипломант конкурса – Евдокимова Ю.;
- 27.03-28.04.2023 г. – Международный конкурс «Регионы, города, ракурсы и параллели», г. Омск, результат: диплом III степени – студентка художественного отделения Новикова Ю.;
- 01.04.2023 г. – I Международный конкурс инструментального искусства, г. Санкт-Петербург, результат: Гран-При – студентка музыкального отделения Заремба Я.;

- 02.04.2023 г. – Международный конкурс-фестиваль «Весенние творческие игры», г. Москва, результат: Лауреат III – степени студенты музыкального отделения Дуэт Горовой А., Зимин А., Лауреат III степени – Горовой А., Дипломант I степени – Гладковская О.;
- 03.04.2023 г. – XIV Международный конкурс среди музыкантов (дистанционно), результат: лауреат 3 степени – студентка музыкального отделения Заремба Я.;
- 04.04.2023 г. – II Всероссийский конкурсный отбор на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», результат: победитель в номинации «Духовые и ударные инструменты» (гобой) – обучающийся музыкального отделения Пискунов Д.;
- 10.04.2023 г. – Международный многожанровый конкурс всех видов искусств «Грани таланта», г. Москва, результат: Лауреат I степени – студентка музыкального отделения Галиакбарова Т.;
- 17-20.04.2023 г. – Окружной фестиваль «Студенческая весна», результат: Гран-при в номинации Эстрадный танец (стилизация народного танца) – студенты 2 курса хореографического отделения, Золото в номинации Народный танец, малые формы – студенты хореографического отделения Аникеев Д, Яцков А., Серебро в номинации Народный танец – студенты 2 курса хореографического отделения, Серебро в номинации видео/короткометражное кино «Шанс» – студенты художественного отделения Абдрашитова А., Максимов А.;
- 20.04.2023 г. – Международная олимпиада проекта Compedu. ru «Весенне-летний фестиваль знаний 2023», результат: диплом I степени (5 обучающихся), диплом II степени (7 обучающихся), диплом III степени (1 обучающийся);
- 20.04-10.05.2023 г. – Всероссийский конкурсе Духового общества им. Валерия Халилова в рамках Национального проекта «Культура», результат: Детский духовой оркестр Центра искусств для одарённых детей Севера получил звание «Победитель» в и приглашение к участию в дополнительной общеразвивающей программе «III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Сильные духом» в ВДЦ «Орленок», внесен в список 100 лучших детских духовых оркестров России;
- 22-23.04.2023 г. – Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», г. Сургут, результат: студенты музыкального отделения Ханнанова А. – Лауреат III степени, Медведев С. – Лауреат III степени, Асланова В. – Дипломант I степени;
- 23.04.2023 г. – Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение» (дистанционно), г. Сургут, результат: лауреат I степени – Оркестр народных инструментов Центра искусств;
- 28-30.04.2023 г. – II Международный конкурс исполнителей на домре «Лик домер», г. Екатеринбург, результат: Лауреат III степени – Ханнанова А., Дипломант конкурса – Асланова В., Лауреат II степени – Краснопёрова Е.;
- Апрель, 2023 г. – Международный многожанровый конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Звёздный путь», г. Санкт-Петербург, результат: Лауреат I степени студенты музыкального отделения – Хамидуллина Р., Лауреат I степени – Горовой А.;
- Апрель, 2023 г. – Международный многожанровый конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Рассвет таланта», г. Санкт-Петербург, результат: Лауреат III степени – студенты музыкального отделения Дуэт Горовой А., Зимин А.;
- Апрель, 2023 г. – Открытый межрегиональный конкурс «Планета творчества», г. Югорск, результат: Лауреат III степени – студенты музыкального отделения Дуэт Дидух С., Дидух С.;
- Апрель, 2023 г. – II тур VII Областного конкурса «Солист оркестра» на лучшее исполнение произведения с тюменским филармоническим оркестром, г. Тюмень, результат: Диплом участника II тура – студент музыкального отделения Зимин И.;
- 01-03.05.2023 г. – V Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Кубок Китая и России», г. Москва, результат: Лауреат II степени – Горовой А., Лауреат II степени – Зимин А., Лауреат III степени – Медведев С., Лауреат III степени – Гиндуллин А., Лауреат III

степени – Петрухан Ю., Лауреат III степени – Есиневич М., Дипломант I степени – Лисина М., Дипломант I степени – Аношкина Ю.;

– 07.05.2023 г. – Всероссийский Национальный конкурс искусств «Виктория», г. Санкт-Петербург, результат: диплом II степени – студентка художественного отделения Богданова Д.;

– 07.05.2023 г. – Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Страна Талантов», г. Санкт-Петербург, результат: диплом I степени – студентка художественного отделения Богданова Д.;

– 07.05.2023 г. – Международный фестиваль-конкурс искусств «Новое поколение», г. Санкт-Петербург, результат: диплом II степени – студентка художественного отделения Богданова Д.;

– 07.05.2023 г. – Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Озарение», г. Санкт-Петербург, результат: студентка художественного отделения Богданова Д. – диплом I степени;

– 21.05.2023 г. – VII Областного конкурса «Солист оркестра», результат: Гран-При за лучшее исполнение произведения с Тюменским филармоническим оркестром – обучающаяся музыкального отделения Рыженко У.;

– 23.05.2023 г. – Художественный конкурс для детей и молодёжи «Учиться у Мастера», результат: диплом I степени, диплом II степени, диплом III степени – обучающиеся и студенты художественного отделения;

– 02.06.2023 г. – XXIX Международный фестиваль-конкурс «Союз талантов России», г. Москва, результат: Лауреаты I степени – студенты хореографического отделения Аникеев Д., Яцков А.;

– 01-30.07.2023 г. – Международный конкурс детского рисунка Россия – Африка «Российско-африканские культурные и научные связи: история и современность» (возраст 15-17 лет) в рамках проведения Второго саммита и экономического и гуманитарного форума Россия – Африка, результат: 1 место – Минина Варвара, 2 место – Красникова Ксения;

– 27.07.2023 г. – Международный молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому, г. Санкт-Петербург, результат: Лауреат III степени – Любушкина Ярослава;

– Июль, 2023 г. – Международный музыкальный конкурс, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова, г. Санкт-Петербург, результат: Лауреат II степени – Любушкина Ярослава;

– 01-04.09.2023 г. – Международный фестиваль русской классической музыки Kustendorf CLASSIC (Сербия), результат: финалист Отборочного тура Фестиваля русской классической музыки «Кустендорф классик» в России, участник Фестиваля Kustendorf CLASSIC в Сербии – Зимин Иван;

– 07.09.2023 г. – Присуждение премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры творчески одаренным обучающимся профессиональных образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, организаций дополнительного образования, реализующих образовательные программы в области искусств, расположенных в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре студентам Центра искусств: Абдрашитовой Амине (художественное отделение) и Есиневич Марии (музыкальное отделение);

– 11-17.09.2023 г. – Третий Межрегиональный фестиваль-смотр выпускников 2023-2024 учебного года музыкальных училищ (колледжей искусств) в Российской академии музыки имени Гнесиных (г. Москва), результат: Дипломы за участие в фестивале-смотре – Зимин И., Гиндуллин А., Новосельцев М., Кузнецова Д., Аношкина Ю., Краснопёрова Е., Унитицкая С., Надточий В., Паламарчук А.; Дипломы за высокое концертмейстерское мастерство и подготовку участника Фестиваля-смотра – концертмейстеры Трифонова О.В., Седых Н.С., Сагадеева Г.Р.;

– 16.10.2023 г. – Международная олимпиада по окружающему миру «Умный мамонтёнок», результат: Диплом I степени – Баталова Елизавета;

- 16.10.2023 г. – Международная олимпиада по русскому языку «Умный Мамонтёнок», результат: Диплом II степени – Баталова Елизавета;
- 22.10.2023 г. – Международный конкурс «Старт». Английский язык, результат: Диплом I степени – Слободчикова Анна, Диплом II степени – Павленко Наталья, Диплом III степени – Доронина Варвара;
- 04.11.2023 г. – Всероссийский конкурс инструментального и вокального искусства им. А.К. Лядова, г. Санкт-Петербург, результат: Диплом III степени – Газизуллина Арина (фортепиано);
- 11.11.2023 г. – Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Орбита фест», результат: Гран-при – обучающиеся хореографического отделения;
- 24.11.2023 г. – VI Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой, результат: Диплом I степени в номинации «Сольное исполнительство» – Любушкина Ярослава;
- 25. 11.2023 г. – XIV фестиваль хореографических премьер «В вихре танца», г. Москва, результат: 1 место – Харытинская Софья, 1 место – Пролипто Виктория и Специальный приз за артистизм и высокий уровень исполнения;
- 25. 11.2023 г. – XIV фестиваль хореографических премьер «В вихре танца», г. Москва, результат: Диплом I степени в номинации «Хореография», «Народно-сценический танец» за хореографические номера – «Бхаратнатьям», «Я на горку шла», Диплом победителя специальной номинации «За артистизм и высокий уровень исполнения» – Пролипто Виктория;
- 26.11.2023 г. – Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Северный звездопад» проекта «Музыкальный Звёздный Олимп», результат: Лауреат II степени в номинации «Хореография», «Народно стилизованный танец» за хореографический номер – «Девичий лирический»;
- 26.11.2023 г. – Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Северный звездопад» проекта «Музыкальный Звёздный Олимп», результат: Лауреат I степени в номинации «Хореография. Народный танец» – Кудлаенко Ангелина;
- 27.11.2023 г. – XV Международный конкурс исполнительского мастерства им. Игоря Урьяша, Санкт-Петербург, результат: Диплом III степени – Сагадеева Элина (фортепиано);
- 28.11.2023 г. – Международная олимпиада «Инфоурок», осенний сезон 2023 г. по русскому языку, результат: Диплом I степени – Чекрыгина Мира, Диплом I степени – Черепанова Полина, Диплом I степени – Семёнова Ольга, Диплом III степени – Тлявшина Айгузель, Диплом III степени – Екатерина Шаврина, Диплом III степени – Грязнова Яна, Диплом III степени – Евгеньева Елена;
- Ноябрь, 2023 г. – Окружной конкурс «Студент года Югры», результат: Диплом I степени в номинации «Творческая личность года профессиональных образовательных организаций» – Абдрашитова Амина;
- Ноябрь, 2023 г. – Международный детский, взрослый конкурс инструментального исполнительства «Северный звездопад», результат: Диплом I степени – Смирнова Лаура, Диплом I степени – Никифорова Арина (инструментальный жанр, струнно-смычковые);
- Ноябрь, 2023 г. – Международный фестиваль детского и юношеского и взрослого творчества «Новое поколение», Санкт-Петербург, результат: Диплом I степени – Горовой Артём, Диплом I степени – Харанзеева Алёна, Диплом I степени – Ботнару Анна, Диплом I степени – Хамидуллина Розалия (фортепиано);
- Ноябрь, 2023 г. – Международный творческий конкурс-фестиваль «Звёздный дождь», результат: Диплом I степени – Ботнару Анна, Диплом II степени – Харанзеева Алёна, Диплом II степени – Горовой Артём, Диплом II степени – Хамидуллина Розалия (фортепиано);
- Ноябрь, 2023 г. – Международный фестиваль-конкурс «Триумф», результат: Диплом I степени – Харанзеева Алёна, Диплом I степени – Горовой Артём, Диплом I степени – Хамидуллина Розалия (фортепиано);

- Ноябрь, 2023 г. – Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Единство», Санкт-Петербург, результат: Диплом II степени – Харанзеева Алёна, (фортепиано Горовой Артём, Диплом II степени – Хамидуллина Розалия (фортепиано), Диплом II степени – Горовой Артём, Зимин Андрей (ансамбль, фортепиано);
- Ноябрь, 2023 г. – Международ творческий конкурс-фестиваль «Звёздный дождь», результат: Диплом II степени – Горовой Артём, Зимин Андрей (ансамбль, фортепиано);
- Ноябрь, 2023 г. – Международный фестиваль-конкурс «Триумф», результат: Диплом I степени – Горовой Артём, Зимин Андрей (ансамбль, фортепиано);
- Ноябрь, 2023 г. – Международный фестиваль детского и юношеского и взрослого творчества «Новое поколение», г. Санкт-Петербург, результат: Диплом I степени – Горовой Артём, Зимин Андрей (ансамбль, фортепиано);
- 15.12.2023 г. – Международный многожанровый конкурс «Энергия звезд», результат: Гран-при в номинации «Хореография» «Классический танец» – Пахотина Анна, Ковальский Никита, Лауреат I степени в номинации «Хореография» «Народно-сценический танец» – Харыгинская Софья;
- Декабрь, 2023 г. – Международный конкурс виртуозного исполнительства «MUSICUS VIRTUOSUS», результат: Лауреат III степени – Бичкен Виктория-Эсин.

Выводы: в 2023 году организация внеурочной работы способствовала обеспечению максимальной вовлеченности обучающихся в общественно-культурную жизнь, созданию условий для развития творческого потенциала обучающихся, применения полученных знаний на практике.

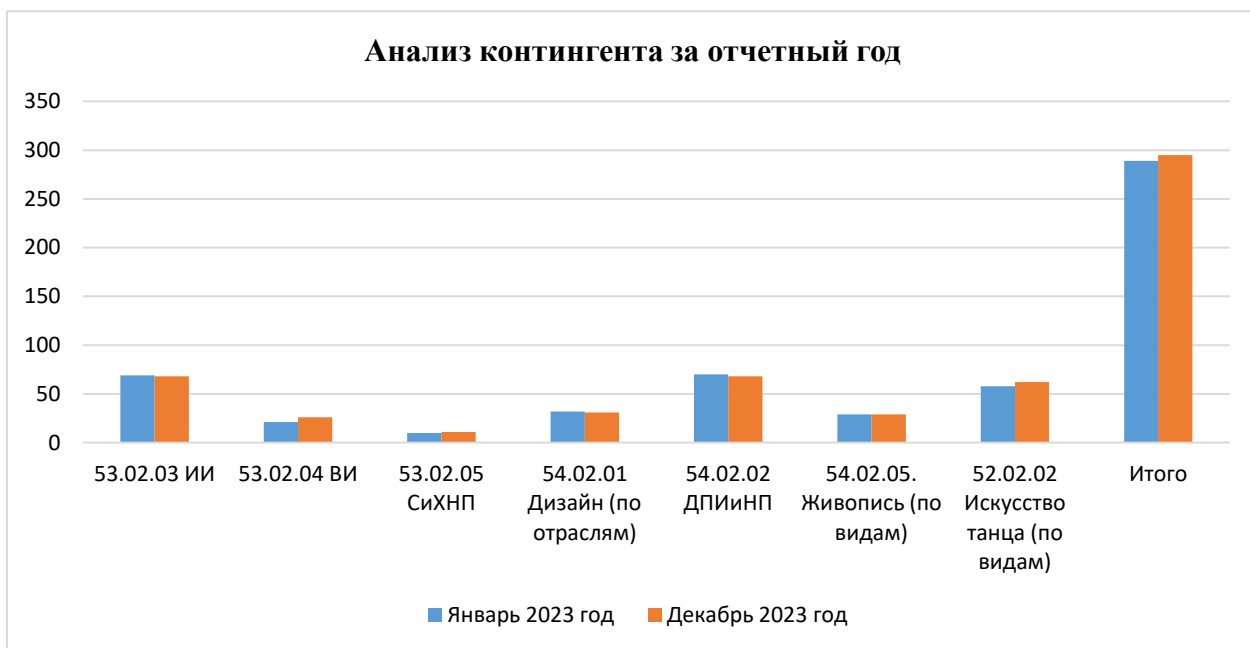
3.5. Контингент обучающихся

Контингент обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена

Обучение в колледже ведется по очной форме. Контингент обучающихся в колледже формируется на основании контрольных цифр плана приема граждан, утвержденных Департаментом образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по направлениям подготовки для обучения по программам подготовки специалистов среднего звена за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Наименование специальности	Январь 2023 год	Сентябрь 2023	Декабрь 2023 год
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	69	71	68
53.02.04 Вокальное искусство	21	25	26
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	10	11	11
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	32	32	31
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	70	70	68
54.02.05 Живопись (по видам)	29	30	29
52.02.02 Искусство танца (по видам)	58	63	62
Итого (по колледжу)	289	302	295

Контингент обучающихся на 1 января 2023 года составил 289 человека, на 31 декабря 2023 года 295 человека. Сохранность контингента в 2023 году составила 102 % в связи с переводом обучающихся из других учебных заведений.



Контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

Музыкальное отделение, 2022-2023 учебный год

Наименование отделения	Начало 2022-2023 учебного года	Конец 2022-2023 учебного года
Обучающиеся из г. Ханты-Мансийска	73	74
Обучающиеся с территории ХМАО – Югры	130	127

Хореографическое отделение, 2022-2023 учебный год

Наименование отделения	Начало 2022-2023 учебного года	Конец 2022-2023 учебного года
Обучающиеся из г. Ханты-Мансийска	33	32
Обучающиеся с территории ХМАО – Югры	35	36

Художественное отделение, 2022-2023 учебный год

Наименование отделения	Начало 2022-2023 учебного года	Конец 2022-2023 учебного года
Обучающиеся из г. Ханты-Мансийска	61	61
Обучающиеся с территории ХМАО – Югры	59	58

Контингент обучающихся формируется в соответствии с контрольными цифрами набора. Контингент обучающихся на 1 января 2023 года составил 391 человека, на 31 декабря 2023 года 388 человека. Сохранность контингента в 2023 году составила 99 % в связи с отчислением обучающихся по заявлениям родителей по объективным причинам – состояние здоровья обучающихся, перемена места жительства.

3.6. Организация и результаты приема на обучение

В течение 2023 учебного года проводилась необходимая профориентационная работа: обновлялась информация об условиях поступления, формах обучения, направлениях подготовки, специальностях на официальном сайте и на информационном стенде Колледжа, проводилось обеспечение функционирования телефонных линий и электронной почты Колледжа для ответов на обращения, связанные с приемом.

Ежемесячно и непосредственно перед открытием работы приемной комиссии проводился инструктаж и координация работы членов приемной комиссии, по приему поступающих (проведение инструктивных совещаний с членами приемной комиссии и ответственными секретарями). Работа приемной комиссии проходила с 13.06.2023 г. по 25.11.2023 г.

В течение всего периода работы приемной комиссии был организован личный прием поступающих и их родителей (законных представителей), рассмотрение жалоб и заявлений, а также консультирование в дистанционном формате (телефон, электронная почта).

Объем и структура приема граждан на обучение были определены в соответствии с Порядком установления организациям осуществляющих образовательную деятельность, контрольных цифр приема по профессиям, специальностям и направлениям подготовки и (или) группам профессий, специальностей и направлений подготовки для обучения по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования за счет бюджетных ассигнований бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, утвержденным постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 08.05.2015, №136-п.

Прием для обучения по образовательным программам осуществлялся на конкурсной основе по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование в соответствии с перечнем вступительных испытаний. Преподаватели музыкального, хореографического отделений проводили консультации в режиме онлайн, в очном формате, оказывали помощь в подготовке материалов. Преподаватели художественного отделения подготовили серию видеоконсультаций по каждому вступительному испытанию на специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) был организован с соблюдением всех санитарных норм, был организован строгий пропускной контроль с соблюдением санитарных норм, регулярно проводилась обработка помещений дезинфицирующими средствами, согласно инструкции по проведению дезинфекции помещений при коронавирусе, разработанной на основании Письма Роспотребнадзора от 23.01.2020 № 02/770-2020-32 «Об инструкции по проведению дезинфекционных мероприятий для профилактики заболеваний, вызываемых коронавирусами».

Ежедневно в течение всего периода работы приемной комиссии был организован прием, оформление и юридическая проверка документов и формирование личных дел поступающих, создание и заполнение анкет, поступающих в программе ФИС ГИА и приема, формирование электронной базы данных поступающих.

Ежедневно проводилось обновление информации по приему поступающих на официальном сайте Колледжа (информационном стенде) – сведений о количестве поданных заявлений по каждой специальности, а также мониторинг выполнения контрольных цифр приема, составление оперативной отчетности по количеству принятых на обучение.

По графику проводились заседания приемной комиссии по допуску к вступительным испытаниям, по рекомендациям к зачислению поступающих на обучение в Колледж.

Проведение вступительных испытаний по специальностям среднего профессионального образования: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.05 Живопись проходились в очном формате. Вступительные испытания по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам), проводилось с использованием дистанционных технологий. Для проведения вступительных испытаний формировались экзаменационные группы. В один день проводилось только одно вступительное испытание для данной группы.

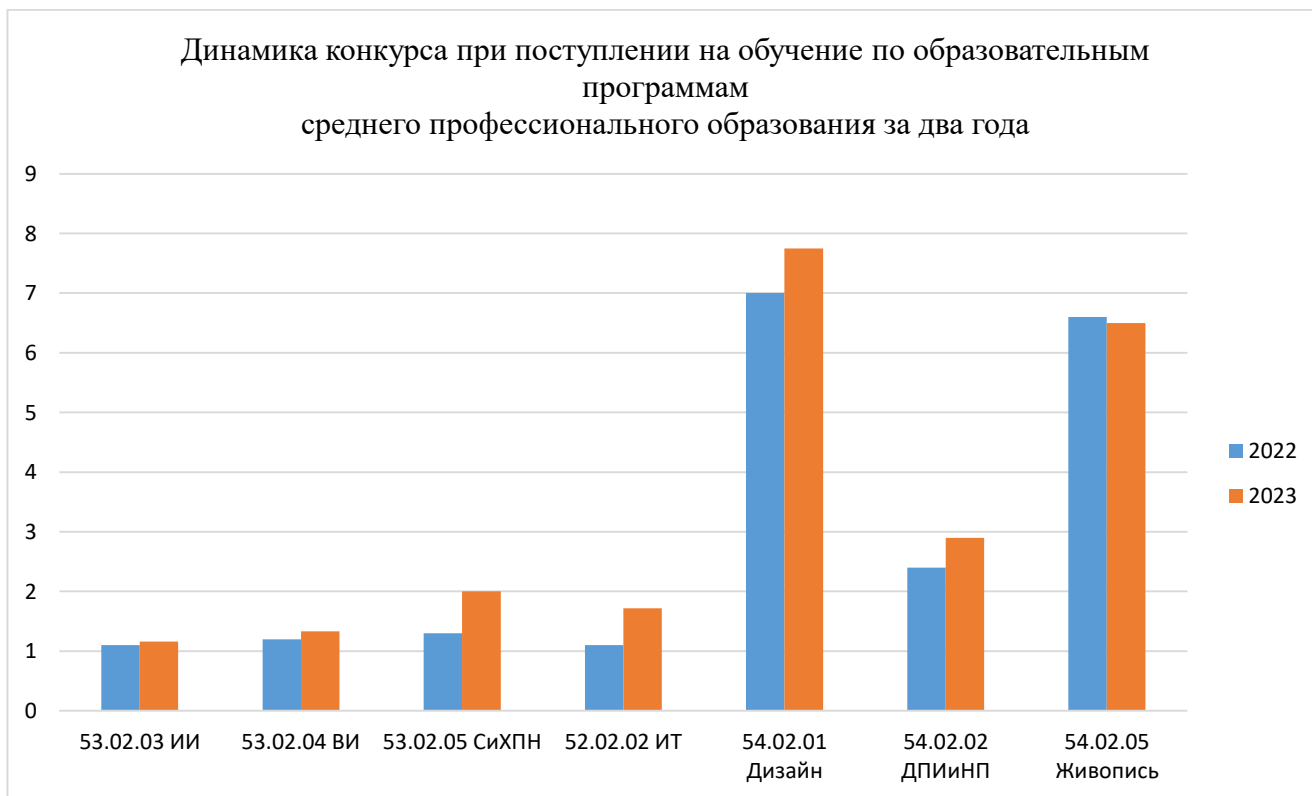
Поступающие, не вышедшие на вступительные испытания без уважительных причин, а также забравшие документы по собственному желанию в период проведения вступительных испытаний, к дальнейшим испытаниям не допускались и не участвовали в конкурсе. Повторная сдача вступительных испытаний не допускалась. Результаты вступительных творческих испытаний оценивались по балльной системе.

В 2023 году в БУ «Колледж – интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» было подано 242 заявления от граждан, из них:

Код и наименование специальности	Количество поданных заявлений	Принято	Средний балл аттестата	Конкурс
53.02.03. Инструментальное исполнительство	22	19	4,24	1,16 человека на место
53.02.04. Вокальное искусство	8	6	4,04	1,33 человека на место
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	6	3	4,15	2 человека на место
52.02.02. Искусство танца (по видам) *	31	18	-	1,72 человек на место
54.02.01. Дизайн (по отраслям)	62	8	4,27	7,75 человек на место

54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	61	21	4,25	2,9 человека на место
54.02.05. Живопись (по видам)	52	8	4,17	6,5 человек на место

*Прием ведется на базе 7 классов.



Код	Наименование специальности	Контрольные цифры приема граждан по программам повышенного уровня		Принято граждан по программам повышенного уровня	
		Всего	в том числе по очной форме	Всего	в том числе по очной форме
А	Б	1	2	3	4
Всего:		83	83	83	83
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	19	19	19	19
53.02.04	Вокальное искусство	6	6	6	6
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	3	3	3	3
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	8	8	8	8

54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	21	21	21	21
54.02.05	Живопись (по видам)	8	8	8	8
52.02.02	Искусство танца (по видам)	18	18	18	18

Итого: 83 человек основного контингента. Контрольные цифры приема выполнены в полном объеме.

География приехавших поступающих достаточно широка, в этом году это не только поступающие из ХМАО-Югры, но и Тюменской, Свердловской, Омской, Челябинской, Магнитогорской областей, Ямало-Ненецкого автономного округа, республики Кабардино-Балкарии. Большая часть поступающих показала достаточно высокий уровень готовности к дальнейшему обучению. О востребованности образовательных программ свидетельствует наличие конкурса практически по всем специальностям.

Вывод: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» реализует социально-образовательный заказ в рамках государственной политики в области художественного образования в части подготовки выпускников СПО к деятельности по избранной профессии в соответствии с потребностями современного рынка труда в сфере культуры и искусства. Колледж является уникальной в округе профессиональной образовательной организацией, осуществляющей профессиональную подготовку художников-живописцев и артистов балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива.

3.7. Качество подготовки обучающихся

Качество подготовки обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена

Главная цель колледжа в области качества – подготовка конкурентоспособного выпускника, готового к профессиональной деятельности за счет развитых способностей, профессиональных навыков и умений, сформированных убеждений, личностных и гражданских качеств. Качество подготовки может быть охарактеризовано такими показателями, как качество теоретического и практического обучения, уровень творческого потенциала и общественная активность студентов, качество итоговой государственной аттестации выпускников, количество дипломов с отличием, процент трудоустройства и закрепления выпускников, высокий уровень их готовности к профессиональной деятельности. Качество подготовки специалистов определяется уровнями усвоения учебного материала и системой контроля. Оценка качества подготовки и достижений, обучающихся осуществляется в течение всего периода обучения и представляет собой комплекс процедур:

- входной контроль уровня подготовленности;
- текущий контроль успеваемости;
- всероссийские проверочные работы;
- промежуточная аттестация (зачеты, дифференцированные зачёты, экзамены, в том числе экзамены по профессиональным модулям);

- государственная итоговая аттестация;
- конкурсы по специальности.

По итогам контроля проводится содержательный анализ результатов на заседаниях предметно – цикловых комиссий, отделений и педагогических советах.

Промежуточная аттестация в 2023 году осуществлялась в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации, обучающихся по программам среднего профессионального образования в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера». Сроки проведения регламентированы календарным учебным графиком и расписанием экзаменов. Для каждого экзамена определялась дата проведения, время начала и место проведения экзаменационной процедуры, преподаватель. В состав экзаменационных комиссий по междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, государственной итоговой аттестации приглашаются представители работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся. Происходит знакомство работодателей с потенциальными работниками.

Анализ результатов промежуточной аттестации студентов показал следующее.

В промежуточной аттестации приняли участие студенты 1-4 курсов. Аттестация проводилась в соответствии со сроками, установленными календарными учебными графиками по реализуемым специальностям и приказами директора колледжа. Прием зачетов, предусмотренных учебными планами, проводился по расписанию занятий в соответствии с календарно-тематическим планом по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, программам учебной и производственной практики. Экзамены проводились в дни, установленные расписанием. Содержание экзаменационных материалов соответствовало содержанию и требованиям программ учебных дисциплин и МДК. На всех экзаменах в наличии имелась необходимая документация. Большинство ответов студентов были достаточно полными, последовательными, содержали основные структурные компоненты. Преподаватели, принимающие экзамены, соблюдали критерии оценивания, создавали атмосферу доброжелательности, проявляли тактичность.

По итогам промежуточной аттестации (летней сессии) обучающиеся колледжа показали следующие результаты:

Летняя сессия:

Специальность	Успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Музыкальное отделение		
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100	58
53.02.04 Вокальное искусство	100	62
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	100	61
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	100	63
54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	100	42
54.02.05 Живопись (по видам)	100	59
52.02.02 Искусство танца (по видам)	100	54

Итого (по колледжу)	100	55
----------------------------	------------	-----------

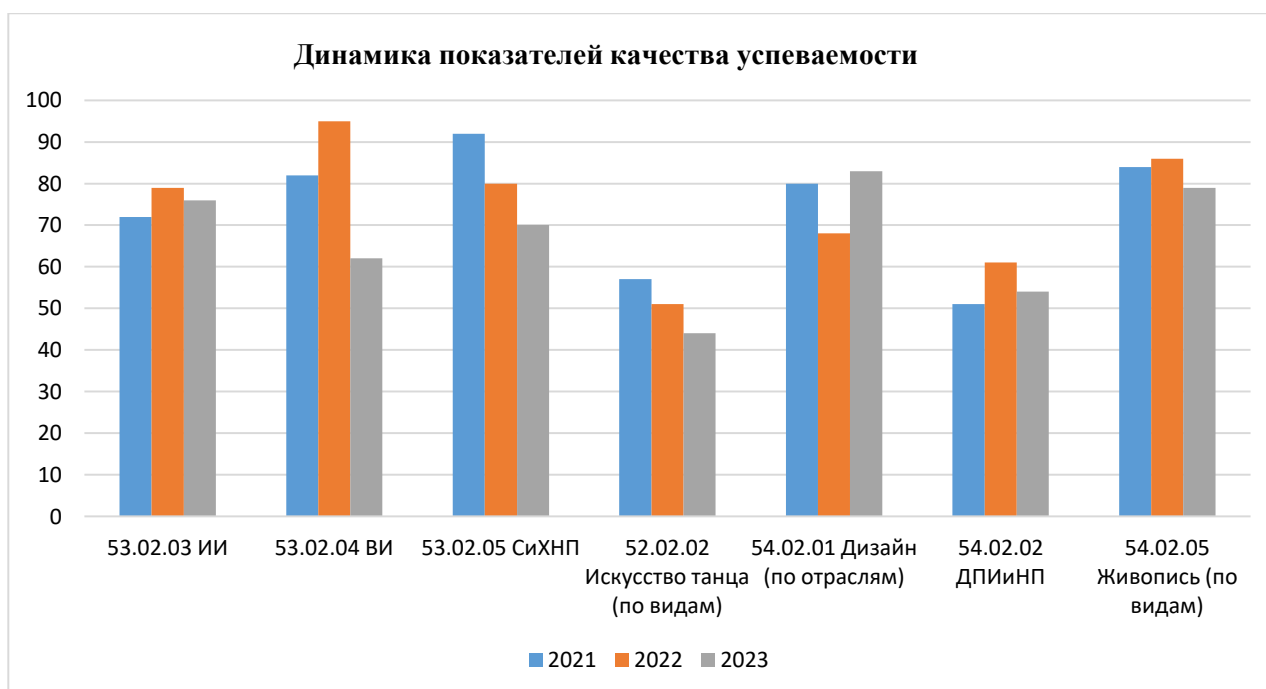
Зимняя сессия:

Специальность	Успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Музыкальное отделение		
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100	76
53.02.04 Вокальное искусство	100	62
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	100	70
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	100	83
54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	100	54
54.02.05 Живопись (по видам)	100	79
52.02.02 Искусство танца (по видам)	100	44
Итого (по колледжу)	100	64

Динамика показателей успеваемости и качества успеваемости за 3 года (включая текущий) по специальностям

Динамика показателей качества успеваемости за 3 года (включая текущий) по специальностям

Специальность	Год	Качество успеваемости %
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2021	72
	2022	79
	2023	76
53.02.04 Вокальное искусство	2021	82
	2022	95
	2023	62
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	2021	92
	2022	80
	2023	70
52.02.02 Искусство танца (по видам)	2021	57
	2022	51
	2023	44
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	2021	80
	2022	68
	2023	83
54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	2021	51
	2022	61
	2023	54
54.02.05 Живопись (по видам)	2021	84
	2022	86
	2023	79



Наиболее высокий процент качества успеваемости наблюдается у студентов по специальностям 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Мониторинг результатов качества обучения в БУ в «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» по результатам промежуточной аттестации за 2023 год позволяет сделать заключить:

- Качественная успеваемость в целом по колледжу составляет 64%. Качество успеваемости повысилось на 2% по сравнению с 2022 годом.
- В колледже имеется резерв для повышения качества обучения, составляющий 15 % от общего числа обучающихся в колледже.
- На всех отделениях колледжа ведется целенаправленная работа по повышению успеваемости студентов.
- Проведение промежуточной аттестации в колледже осуществляется качественно, с учетом требований к ее проведению.

Анализ результатов государственной итоговой аттестации выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена

Государственная итоговая аттестация выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» в 2023 году проводилась в соответствии с Порядком проведения и организации государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в бюджетном учреждении среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры колледж-интернате «Центр искусств для одарённых детей Севера», Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера».

Сведения о председателях государственных экзаменационных комиссий:

Код	Специальность	Ф.И.О. председателя	Звание, должность	Количество выпускников
52.02.02	Искусство танца (по видам)	Полещук Наталья Анатольевна	Заслуженная артистка России, педагог – репетитор государственного краевого бюджетного учреждения культуры «Пермский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского»	16
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Нодель Филипп Викторович	Доцент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского	12
53.02.04	Вокальное искусство	Нодель Филипп Викторович	Доцент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского	2
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Нодель Филипп Викторович	Доцент Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского	2
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Соседова Людмила Валерьевна	Ведущий архитектор проекта, дирекция по архитектурно-экономическому моделированию Общества с ограниченной ответственностью «Северные строительные технологии», г. Ханты – Мансийск	6
54.02.05	Живопись (по видам)	Голицина Наталья Леонидовна	заместитель директора по научной работе БУ ХМАО-Югры «Государственный художественный музей», г. Ханты - Мансийск	7
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Голицина Наталья Леонидовна	заместитель директора по научной работе БУ ХМАО-Югры «Государственный художественный музей», г. Ханты - Мансийск	15

Сведения о формах государственной итоговой аттестации

Код	Специальность	Форма проведения государственной итоговой аттестации
53.02.03	Инструментальное	1. Выпускная квалификационная работа (дипломная)

	исполнительство (по видам инструментов)	<p>работа) – «Исполнение сольной программы».</p> <p>2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство».</p> <p>3. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс».</p> <p>4. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс».</p> <p>5. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>
53.02.04	Вокальное искусство	<p>1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы».</p> <p>2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство».</p> <p>3. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	<p>1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной программы».</p> <p>2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>
52.02.02	Искусство танца (по видам)	<p>1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – участие в выпускном концерте (сценическое выступление).</p> <p>2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Классический танец».</p> <p>3. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический танец».</p> <p>4. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Основы преподавания хореографических дисциплин».</p>
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	<p>1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа).</p> <p>2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	<p>1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) (по видам).</p> <p>2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>
54.02.05	Живопись (по видам)	<p>1. Выпускная квалификационная работа по виду Станковая живопись – «Эскиз картины».</p> <p>2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».</p>

Сведения о допуске студентов к ГИА:

Код	Специальность	Кол-во студентов, обучающихся на курсе по данной специальности	Кол-во студентов, допущенных к ГИА
52.02.02	Искусство танца (по видам)	16	16
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	12	12
53.02.04	Вокальное искусство	2	2
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	2	2
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	6	6
54.02.05	Живопись (по видам)	7	7
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	15	15

Результаты итоговой государственной аттестации

52.02.02 Искусство танца (по видам)

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	16	100
2	Количество дипломов с отличием	4	25
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	6	37,5
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	6	37,5
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	9	56,25

54.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
1	Окончили образовательное учреждение СПО	12	100
2	Количество дипломов с отличием	6	50
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	7	58,3

4	Качественный показатель успеваемости выпускников	7	58,3
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	11	91,6

53.02.04 Вокальное искусство

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	2	100
2	Количество дипломов с отличием	1	50
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	2	100
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	2	100
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	2	100

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	2	100
2	Количество дипломов с отличием	1	50
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	1	50
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	1	50
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	2	100

52.02.01 Дизайн (по отраслям)

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	6	100
2	Количество дипломов с отличием	2	33,33
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	4	66,6
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	4	66,6
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	6	100

54.02.05 Живопись (по видам)

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	7	100
2	Количество дипломов с отличием	2	28,57
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	3	42,9
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	3	42,9
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	6	85,7

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Общие результаты подготовки выпускников:

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	15	100
2	Количество дипломов с отличием	3	20
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	4	26,7
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	4	26,7
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	12	80

Анализ результатов итоговой государственной аттестации

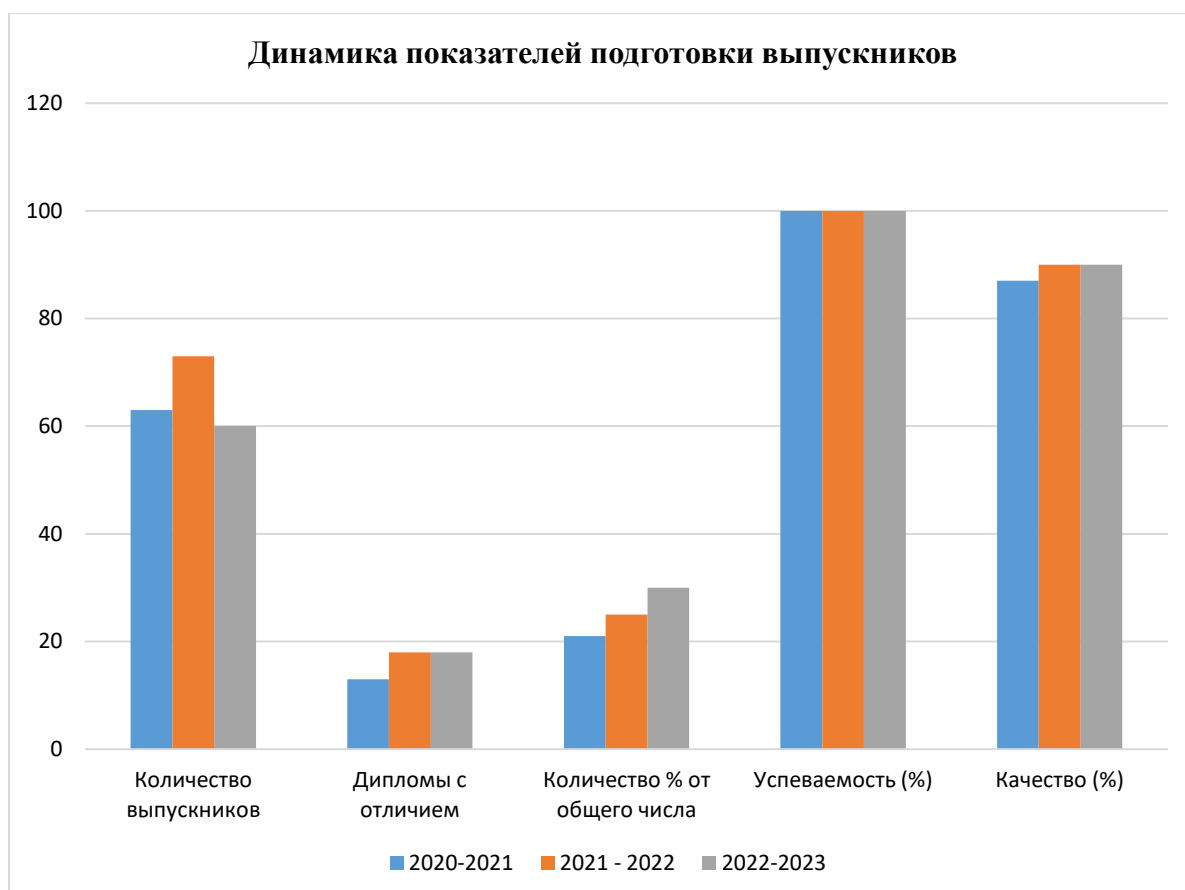
Общие результаты подготовки выпускников (сводная информация по всем специальностям):

№ п/п	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили образовательное учреждение СПО	60	100
2	Количество дипломов с отличием	18	30
3	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	27	45
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	27	45
5	Качественный показатель итоговой государственной аттестации	48	80
6	Количество выпускников, планирующих обучение в ВУЗе	28	46,66
7	Количество выпускников, планирующих трудоустройство	18	30
8	Количество выданных направлений на трудоустройство	-	-
9	Количество выпускников, планирующих службу в ВС	4	6,7

Неизменно высокий уровень качества результатов государственной итоговой аттестации можно отметить по всем специальностям, реализуемым в колледже.

Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года по учреждению

	2020 – 2021	2021 – 2022	2022- 2023
Количество выпускников	63	73	60
Дипломы с отличием	13	18	18
(количество, % от общего числа)	21%	25 %	30%
Успеваемость (%)	100	100	100
Качество (%)	87	90,2	90



Анализ количественных показателей говорит о том, что в 2023 году количество выпускников уменьшилось на 13 выпускника по сравнению с 2022 годом. 18 выпускников получили дипломы с отличием. Показатели качества держится стабильно на уровне 80% и выше.

Качество подготовки обучающихся по основной образовательной программе основного общего образования

С 1 сентября 2022 года педагогический коллектив отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин начал постепенный переход на ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 и ФГОС основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287.

В этом учебном году проведены мероприятия по внедрению на новые ФГОС:
- родительские собрания;

- обучающие семинары, направленные на повышение компетентности преподавателей;
- изучение нормативных документов по переходу на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО педагогическим коллективом;

- обеспечение консультационной методической поддержки педагогов по вопросам реализации ООП НОО и ООО по новым ФГОС НОО и ООО и федеральных образовательных программ.

- комплектование библиотеки УМК по всем предметам учебных планов для реализации новых ФГОС НОО и ФГОС ООО в соответствии с Федеральным перечнем учебников;

- разработка на основе федеральной образовательной программы НОО основной образовательной программы НОО образовательной организации, в том числе рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, программы формирования УУД, в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО;

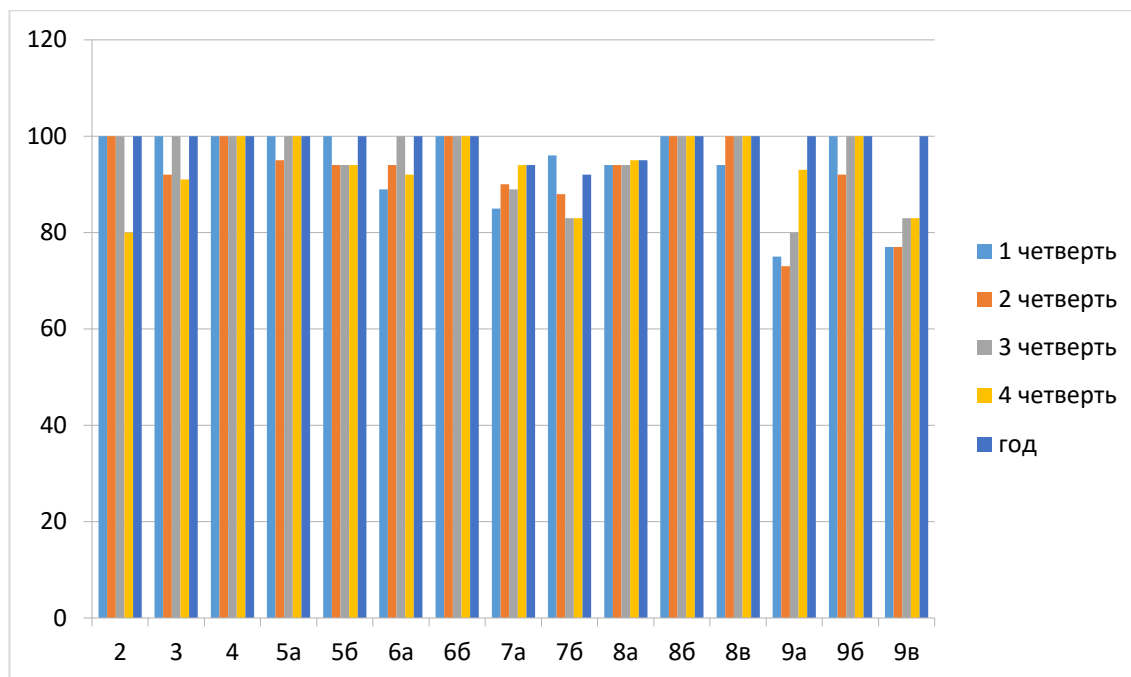
- разработка на основе федеральной образовательной программы ООО основной образовательной программы ООО образовательной организации, в том числе рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, программы формирования УУД, программы коррекционной работы, в соответствии с требованиями новых ФГОС ООО и т.д.

На начало 2022-2023 учебного года в Колледже укомплектовано 15 классов. Все классы учатся в первую смену. Количество обучающихся на начало учебного года – 248 человек. Сравнительный анализ первой и четвертой четвертей показывает стабильные результаты. Общая успеваемость составила по четвертям: 94%, 93%, 95%, 94%. Общая успеваемость за год- 98%. Качественная успеваемость - 46%.

Данные успеваемости отражены в таблицах и диаграммах.

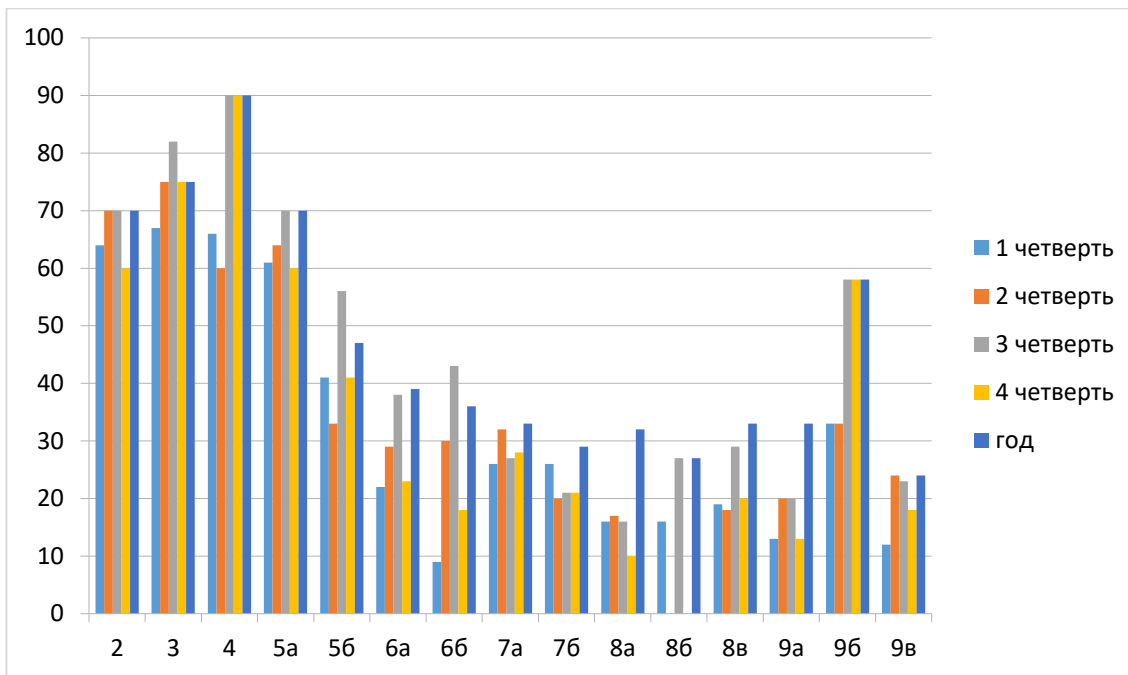
Результаты общей успеваемости 2-9 классов по итогам 2022-2023 учебного года (в %)

Классы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
2	100	100	100	80	100
3	100	92	100	91	100
4	100	100	100	100	100
5а	100	95	100	100	100
5б	100	94	94	94	100
6а	89	94	100	92	100
6б	100	100	100	100	100
7а	85	90	89	94	94
7б	96	88	83	83	92
8а	94	94	94	85	95
8б	100	100	100	100	100
8в	94	100	100	100	100
9а	75	73	80	93	100
9б	100	92	100	100	100
9в	77	77	83	83	100
Итого	94	93	95	93	99



**Результаты качественной успеваемости 2-9 классов
по итогам 2022-2023 учебного года (в %)**

Классы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
2	64	70	70	60	70
3	67	75	82	75	75
4	66	60	90	90	90
5а	61	64	70	60	70
5б	41	33	56	41	47
6а	22	29	38	23	39
6б	9	30	43	18	36
7а	26	32	27	28	33
7б	26	20	21	21	29
8а	16	17	16	10	32
8б	16	0	27	0	27
8в	19	18	29	20	33
9а	13	20	20	13	33
9б	33	33	58	58	58
9в	12	24	23	18	24
Итого	33	35	45	36	46

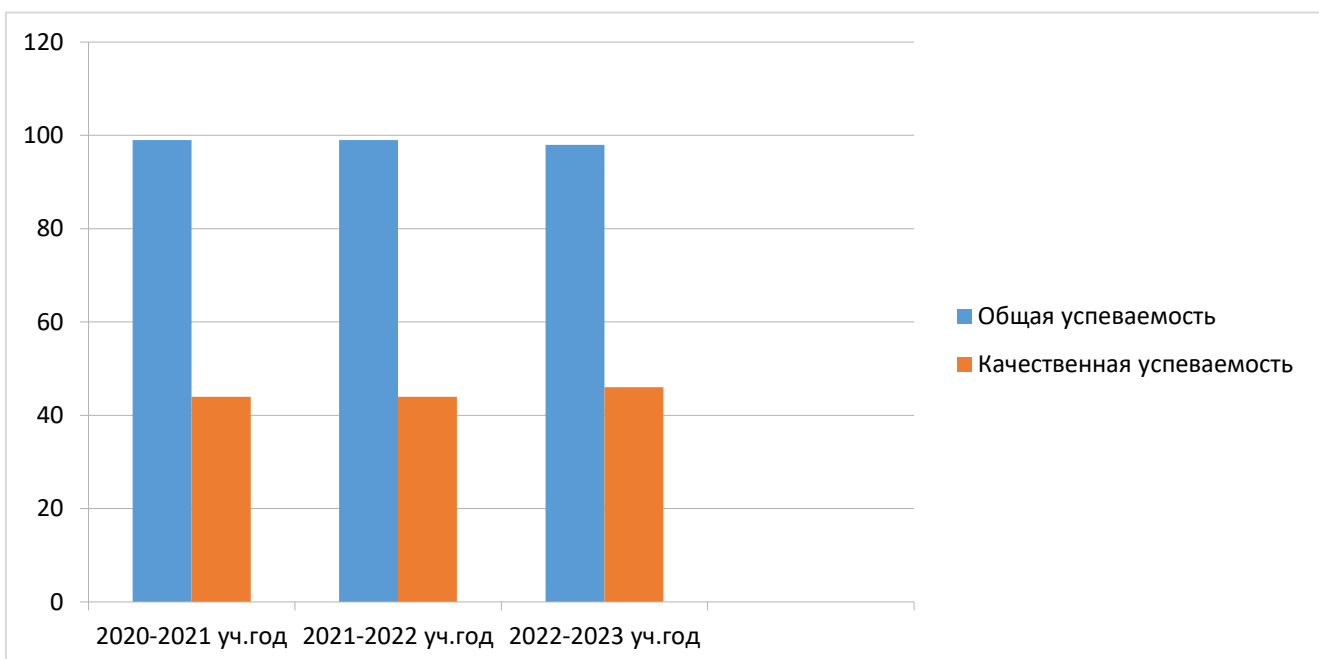


Процент качества знаний характеризуется большим разбросом показателей – от 90% в начальных классах до 24% в 9в классе.

Требуют пристального внимания, систематического контроля, специального педагогического воздействия и адресной помощи ученики, имеющие годовую «2» и одну «3» по итогам года.

Сравнительный анализ успеваемости учащихся 2-9 классов за три года

Год	Общая успеваемость	Качественная успеваемость
2020-2021	99	44
2021-2022	99	44
2022-2023	98	46



Результаты государственной итоговой аттестации за 2022-2023 учебный год

В течение 2022-2023 учебного года педагогический коллектив целенаправленно работал по подготовке учащихся к прохождению независимой оценки качества знаний, государственной итоговой аттестации; осуществлялось психолого-педагогическое сопровождение учащихся 9-х классов по подготовке к прохождению итоговой государственной итоговой аттестации, как условие к их дальнейшей успешной социализации и адаптации в обществе.

Были реализованы следующие задачи:

- выработать с обучающимися оптимальную стратегию подготовки к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования;
- способствовать осознанию обучающимися своих сильных и слабых сторон;
- отработать навыки уверенного поведения во время прохождения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования;
- сформировать навыки самоконтроля с опорой на внутренние резервы;
- оказать помощь обучающимся в осознании собственной ответственности за поступки, обучить навыкам конструктивного взаимодействия, анализу своих установок;
- обеспечить коррекционно-развивающую работу с обучающимися «группы - риска»;
- провести консультативную работу с обучающимися, имеющими проблемы при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования;
- оказать методическую и консультативную помощь педагогам и родителям в процессе подготовки обучающихся;

В 2022-2023 учебном году ГИА была проведена в соответствии с правилами: два обязательных предмета и два по выбору. В ходе ГИА 2023г. выпускники БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» показали следующие результаты:

Обязательные предметы

Предмет	Преподаватель	Количество обучающихся	Сдали на «5» и «4»	Сдали на «2»	Общая успеваемость %	Качественная успеваемость %
Русский язык						
9а	Сунагатулина Н.В.	15	13	0	100	87
9б	Сунагатулина Н.В.	12	12	0	100	100
9в	Харченко Л.В.	17	9	0	100	60
Итого		44	34	0	100	82
Математика						
9а	Ткаченко Е.А.	15	8	0	100	53
9б	Ткаченко Е.А.	12	10	0	100	83
9в	Баталов А.И.	17	5	0	100	29
Итого		44	23	0	100	55

Предметы по выбору обучающегося

Предмет	Преподаватель	Количество обучающихся	Сдали на «5» и «4»	Сдали на «2»	Общая успеваемость %	Качественная успеваемость %
Литература	Сунагатулина	4	4	0	100	100

	Н.В.					
География	Орлова М.Б.	20	5	0	100	25
Информатика	Ханова Ю.Р.	9	6	0	100	67
Общество- знание	Щербенко И.В.	43	19	0	100	44
История	Щербенко И.В.	3	1	0	100	33
Биология	Смыкова Е.К.	3	2	0	100	67
Химия	Смыкова Е.К.	2	2	0	100	100
Иностранный язык (англий- ский)	Сафина Р.С.	2	2	0	100	100
Иностранный язык (англий- ский)	Синягина О.В.	2	1	0	100	50

Сравнительный анализ результатов государственной итоговой аттестации по русскому языку и математике

Предмет	Год	Показатели	
		Общая успеваемость %	Качественная успевае- мость %
Математика	2020-2021	100	33
	2021-2022	100	39
	2022-2023	100	55
Русский язык	2020-2021	100	94
	2021-2022	100	78
	2022-2023	100	82

Выводы:

Все девятиклассники БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» сдали экзамены по основным предметам — русскому языку и математике на достаточно высоком уровне (на 4 и 5): 82% - по русскому языку и 55% по математике, что значительно выше по сравнению с предыдущими годами. Замечаний о нарушении процедуры проведения государственной итоговой аттестации в 2023 году не было, что является хорошим результатом работы с участниками образовательных отношений.

Проанализировав работу за 2022-2023 учебный год, педагогический коллектив ставит следующие задачи на новый учебный год:

- Продолжить работу по внедрению ФГОС нового поколения.
- Рассмотреть теоретические аспекты процесса формирования функциональной грамотности.
- Выявить возможности по созданию условий для формирования функциональной грамотности среди обучающихся 2–9-х классов посредством актуализации межпредметных связей в образовательном процессе.

- Продолжить работу над повышением качества образования посредством внедрения компетентностного и системно-деятельностного подхода.
- Продолжить работу над совершенствованием педагогического профессионализма.
- Совершенствовать учебно-воспитательный процесс с учетом особенностей обучающихся, их интересов, образовательных возможностей, состояния здоровья. Создавать комфортные условия для успешного обучения учащихся.

Качество подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

**Хореографическое отделение
Мониторинг качества успеваемости по специальности обучающихся**

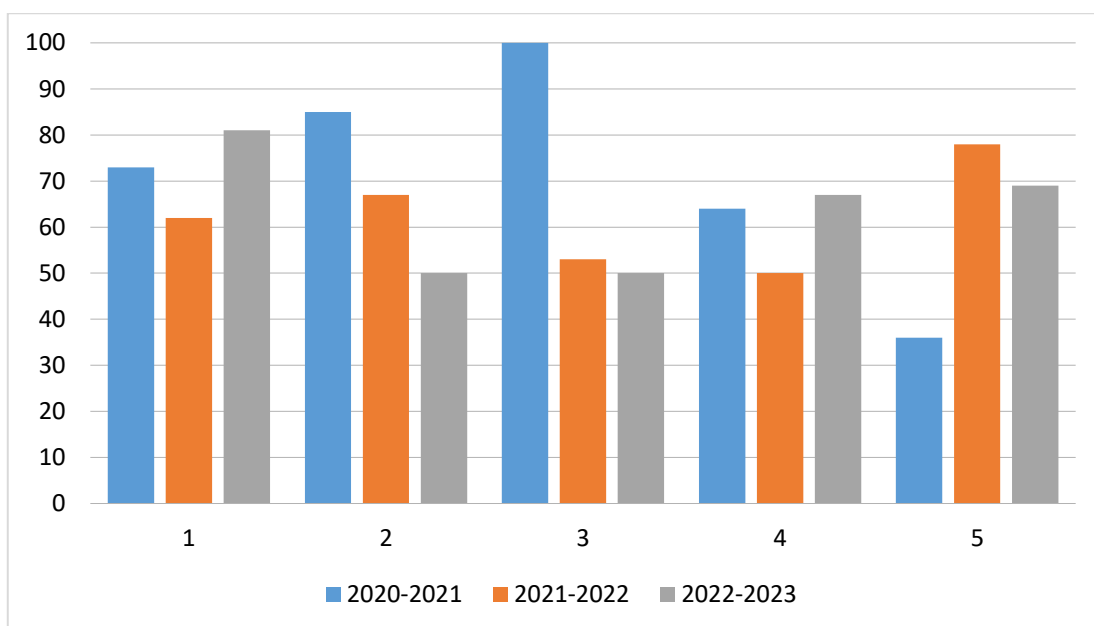
	<i>по классическому танцу в %</i>					<i>по народно-сценическому танцу в %</i>			
	1 четверть	2 четверть	1 четверть	4 четверть		1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	100	100	100	100		-	-	-	-
2 класс	100	100	100	100		-	-	-	-
4 класс	79	69	78	78		-	85	84	83
5 класс	57	85	57	50		-	-	-	-
6 класс	80	80	90	82		70	90	90	91
7 класс	67	66	92	83		73	92	100	83
8 класс	44	44	43	47		81	81	71	67
9 класс	50	53	70	65		69	76	53	71

Художественное отделение

Анализ успеваемости обучающихся из г. Ханты-Мансийска, 2022 – 2023 учебный год

Класс	Количество обучающихся	Успевают на «5»	Успевают на «4» и «5»	Имеют «3»	Имеют	ОУ	КУ	
					«2», «н/а»			
1	13	1	7	4	1	92	62	
2	12	2	6	3	1	92	67	
3	15	4	4	5	2	87	53	
4	10	1	5	2	3	70	50	
5	9	6	1	1	1	89	78	
Всего	59	14	23	15	8	0	0	
						Среднее	88	63
Всего обучающихся на конец IV четверти							59	
Выпуск							10	
На конец учебного года							49	

Динамика качества успеваемости обучающихся из г. Ханты-Мансийска за три года



Анализ показателей среднего значения общей успеваемости (ОУ), качественной успеваемости (КУ) показал, что в 2022-2023 учебном году высокое качество успеваемости (50% и более) продемонстрировали 1-6 классы.

По сравнению с прошлым 2021-2022, и позапрошлым 2020-2021 учебным годом общая и качественная успеваемость в 2022-2023 учебном году:

ОУ – 88%, что на 3% ниже, чем в прошлом году (91%), на 3% ниже, чем в 2020-2021 учебном году (91%);

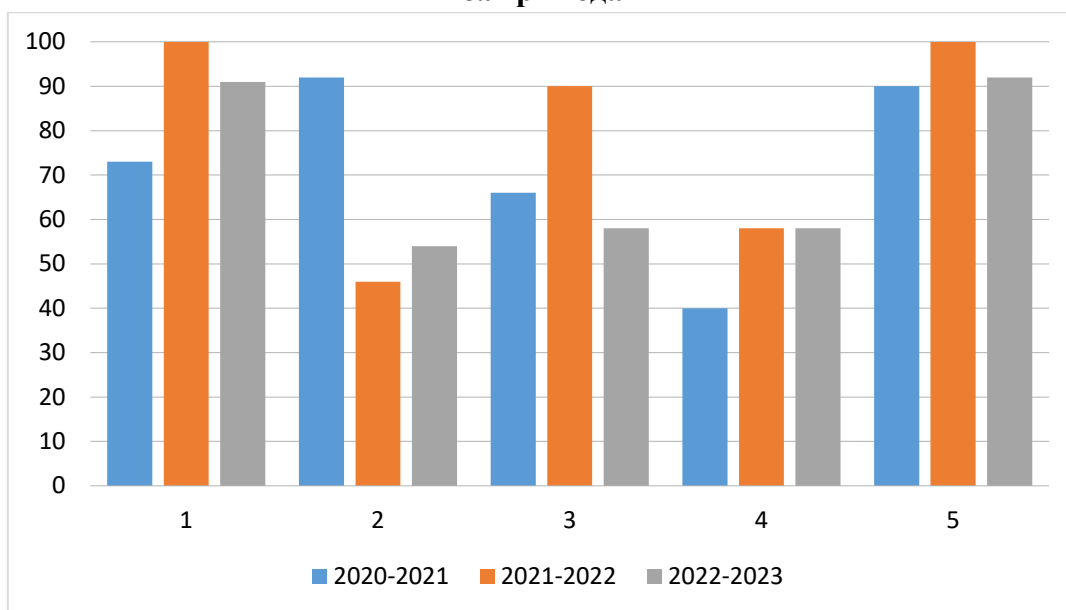
КУ – 63%, на прежнем уровне прошлого года (63%); на 8% ниже, чем в 2020-2021 учебном году (71%).

Художественное отделение

Анализ успеваемости воспитанников с территории ХМАО – Югры, 2022 – 2023 учебный год

Класс	Количество обучающихся	Успевают на «5»	Успевают на «4» и «5»	Имеют	Имеют	ОУ	КУ
				«3»	«2», «н/а»		
5	11	3	7	0	1	91	91
6	12	3	4	3	2	92	54
7	12	1	6	5	0	100	58
8	11	2	6	3	0	100	58
9	12	5	6	1	0	100	92
Всего	54	7	35	12	2	0	0
Среднее						97	73
Всего обучающихся на конец IV четверти						54	
Выпуск						12	
На конец учебного года (без выпускников)						42	

**Динамика качества успеваемости воспитанников с территории ХМАО – Югры
за три года**



Анализ показателей среднего значения общей успеваемости (ОУ), качественной успеваемости (КУ) показал, что за 2022-2023 учебный год высокое качество успеваемости (50% и более) продемонстрировали 5-9 классы.

По сравнению с прошлым 2021-2022, и позапрошлым 2020-2021 учебным годом общая и качественная успеваемость в 2022-2023 учебном году:

ОУ – 97%, что на 1% выше, чем в прошлом году (96%); на 1% ниже, чем в 2020-2021 учебном году (98%);

КУ – 73%, что на 5% ниже, чем в прошлом году (78%); на 10% ниже, чем в 2020-2021 учебном году (83%).

Музыкальное отделение

**Анализ успеваемости обучающихся из города Ханты-Мансийска,
2022-2023 учебный год**

Класс	Количество обучающихся	Успевают на «5»	Успевают на «4» и «5»	Имеют «3»	Имеют «н/а» и «2»	ОУ	КУ
1	12	6	6	0	0	100	100
2	11	5	6	0	0	100	100
3	11	4	6	1	0	100	91
4	8	2	6	0	0	100	100
5	10	1	3	6	0	100	40
6	11	0	7	4	0	100	64
7	6	1	2	3	0	100	50
8	5	0	2	3	0	100	40
Всего	74	19	38	17	0		
Среднее						100	73
Всего обучающихся на конец IV четверти						74	
Выпуск						5	
На конец учебного года						69	

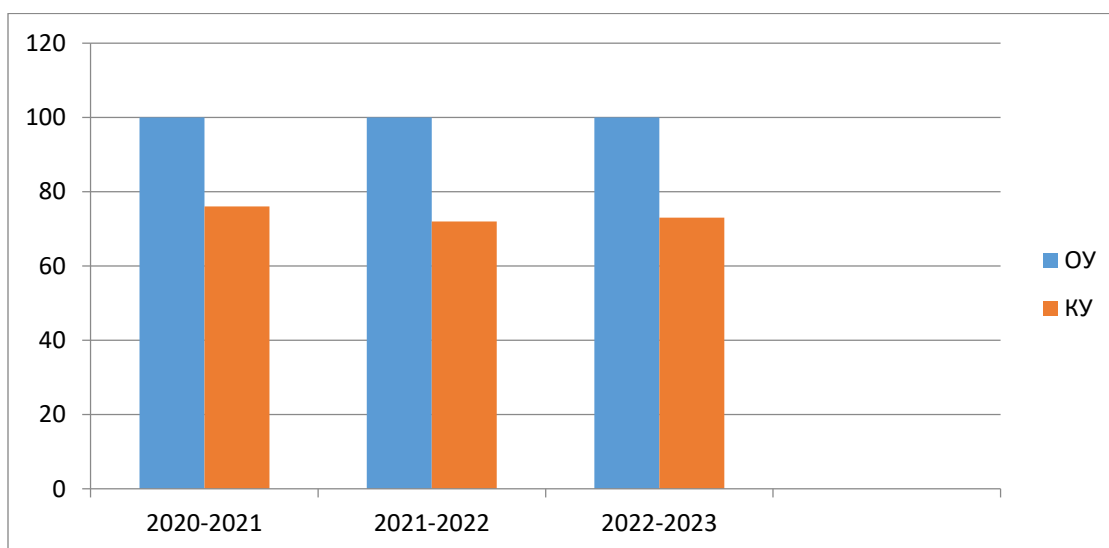
Анализ показателей среднего значения общей успеваемости (ОУ), качественной успеваемости (КУ) показал, что в 2022-2023 учебном году высокое качество успеваемости (50% и более) продемонстрировали 1-4 и 6-7 классы.

По сравнению с прошлым 2021-2022 учебным годом общая и качественная успеваемость в 2022-2023 учебном году составляет:

ОУ – 100%, что так же, как и в прошлом году (100%);

КУ – 73%, что выше, чем в прошлом году (72%).

Динамика качества успеваемости обучающихся из г. Ханты-Мансийска за три года



Анализ успеваемости воспитанников с территории ХМАО-Югры, 2022-2023 учебный год

Класс	Количество обучающихся	Успевают на «5»	Успевают на «4» и «5»	Имеют «3»	Имеют «н/а» и «2»	ОУ	КУ
2	10	4	6	0	0	100	100
3	12	3	6	3	0	100	75
4	10	3	6	1	0	100	90
5	20	2	12	6	0	100	70
6	13	1	6	6	0	100	54
7	18	1	10	7	0	100	61
8	19	5	8	6	0	100	68
9	15	4	4	7	0	100	53
Всего	117	23	58	36	0		
Среднее						100	71
Всего обучающихся на конец IV четверти						117	
Выпуск						15	
На конец учебного года (без выпускников)						102	

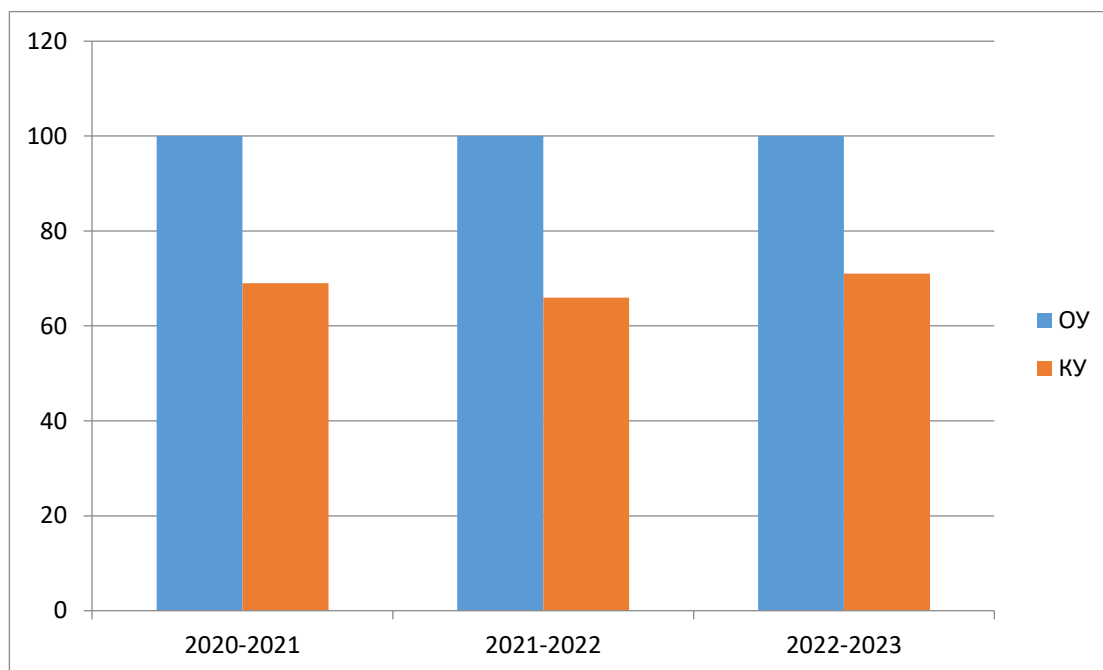
Анализ показателей среднего значения общей успеваемости (ОУ), качественной успеваемости (КУ) показал, что за 2022-2023 учебный год высокое качество успеваемости (50% и более) продемонстрировали 2-9 классы.

По сравнению с прошлым 2021-2022 учебным годом общая и качественная успеваемость в 2022-2023 учебном году составляет:

ОУ – 100%, что так же, как и в прошлом году (100%).

КУ – 71%, что на 5% выше, чем в прошлом году (66%).

Динамика качества успеваемости воспитанников с территории ХМАО-Югры за три года



Выводы:

За три года с 2021 по 2023 г. колледж стабильно сохраняет контингент, выполняя контрольные цифры приема и показатели государственного задания. Данный факт объясняется высоким профессионализмом преподавательского состава и систематической работой администрации колледжа, направленной по сохранению контингента обучающихся. Анализируя динамику качества образовательного процесса по программам дополнительного образования по всем специальностям можно отметить сохранение высоких показателей качества успеваемости.

3.8 Ориентация на рынок труда, востребованность выпускников 2023 года

Подготовка специалистов по всем реализуемым специальностям обусловлена анализом потребности Ханты-Мансийского автономного округа в кадровом обеспечении учреждений дополнительного образования, общеобразовательных школ, Центров народных ремесел, концертных учреждений. В соответствии с Прогнозом кадровых потребностей Ханты-Мансийского автономного округа - Югры на период 2019-2024 гг. растёт потребность в кадрах со средним профессиональным образованием практически по всем укрупненным группам профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования. Структура подготовки специалистов ориентирована на имеющийся спрос на образовательные услуги и услуги в сфере культуры на территории автономного округа и позволяет обеспечить

округ необходимыми педагогическими и творческими кадрами, способными к самостоятельной работе и подготовленными для получения высшего образования. Ежегодно администрация колледжа получает приглашения на работу для выпускников из различных школ искусств, культурно - досуговых центров округа, театров Российской Федерации (приглашения прилагаются). Выполняя социальный заказ учреждений округа в колледже обучаются студенты, заключившие договоры о целевом обучении с учреждениями дополнительного образования.

Взаимодействие с работодателями происходит на постоянной основе. Председателями государственных экзаменационных комиссий назначаются представители работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, заключаются договоры о сотрудничестве. Знакомство работодателей с потенциальными работниками происходит во время сдачи экзаменов по междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, государственной итоговой аттестации. Представители работодателей проводят встречи со студентами колледжа в рамках, проводимых ими мастер-классов, в процессе реализации творческих проектов.

Колледж является единственной в округе профессиональной образовательной организацией, осуществляющей профессиональную подготовку живописцев – преподавателей, артистов балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива. Руководители концертных комплексов, детских школ искусств, филармоний, театров заинтересованы в наших выпускниках.

№ п/п	Код и наименование специальности	Количество выпускников	Трудоустроились		Продолжают обучение в ВУЗе	Призваны в ряды Вооружённых сил Российской Федерации	Отпуск по уходу за ребёнком
			Всего	Из них по специальности			
1	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	12	4	3	8	0	0
2	53.02.04 Вокальное искусство	2	1	1	1	0	0
3	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	2	2	2	0	0	0
4	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	6	5	5	6	0	0
5	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	15	9	3	5	0	0
6	54.02.05 Живопись (по видам)	7	2	2	4	1	0
7	52.02.02 Искусство танца (по видам)	16	6	6	7	3	0

В 2023 году 60 выпускников получили дипломы о среднем профессиональном образовании. Все выпускники успешно прошли государственную итоговую аттестацию. Качественные показатели остаются на стабильно высоком уровне. 18 выпускников получили дипломы с отличием. Приобретённые за годы учёбы в колледже общие и профессиональные компетенции дают возможность молодым специалистам решать различные профессиональные задачи. Из них 55% успешно трудоустроились педагогами дополнительного образования, учителями музыки общеобразовательных школ, руководителями кружков, руководителями коллективов самодеятельного искусства, артистами различных театров, хореографических ансамблей округа и страны: призыв на срочную службу в Ансамбль песни и пляски имени Александра, в Ансамбле Донская застава, Государственный музыкальный театр имени Якушева, г. Саранск. 45 % продолжили обучение Консерватория Римского – Корсакова, Санкт – Петербург, академия имени Гнесиных, Москва, Уральская государственная консерватория, Магнитогорская государственная консерватория, Уральский государственный архитектурно-художественный университет, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. Академия Штиглица, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, (входит в топ 100 вузов России), Уральский государственный архитектурно-художественный университет и другие.

Результаты мониторинга трудоустройства выпускников колледжа, основанного на анкетировании работодателей и выпускников, показывают, что выпускники бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Колледж - интернат Центр искусств для одарённых детей Севера" не испытывают затруднений в трудоустройстве и успешно работают в различных учреждениях культуры и образования на территории Ханты-Мансийского автономного округа и страны (Приложение 8).

Выводы: колледж успешно осуществляет подготовку конкурентоспособного выпускника, готового к профессиональной деятельности за счет развитых способностей, профессиональных знаний, полученного практического опыта и освоенных компетенций, сформированных убеждений, личностных и гражданских качеств.

3.9 Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

Библиотека является структурным подразделением колледжа, обеспечивающим литературой и информацией учебно-воспитательный процесс. Структура библиотеки соответствует статусу колледжа и включает в себя абонемент, книгохранилище, нотно-музыкальный отдел и читальный зал. Читальный зал предусматривает 40 посадочных мест. Общая площадь библиотеки 372,7 м².

Деятельность библиотеки регламентируется Федеральным законом «О библиотечном деле» от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ (в редакции Федерального закона от 22.08.2004 г. № 122-ФЗ) и локальными актами:

- «Положение о библиотеке»;
- «Правила пользования библиотекой».

На сегодняшний день в библиотеке представлен широкий спектр информационных ресурсов. Это, в первую очередь, литература на бумажных носителях, фонд которой составляет

44726 изданий. Пополняется фонд периодических изданий, насчитывающий 24 наименования центральных газет и журналов. За прошедший год на периодические издания израсходовано 132822 руб.

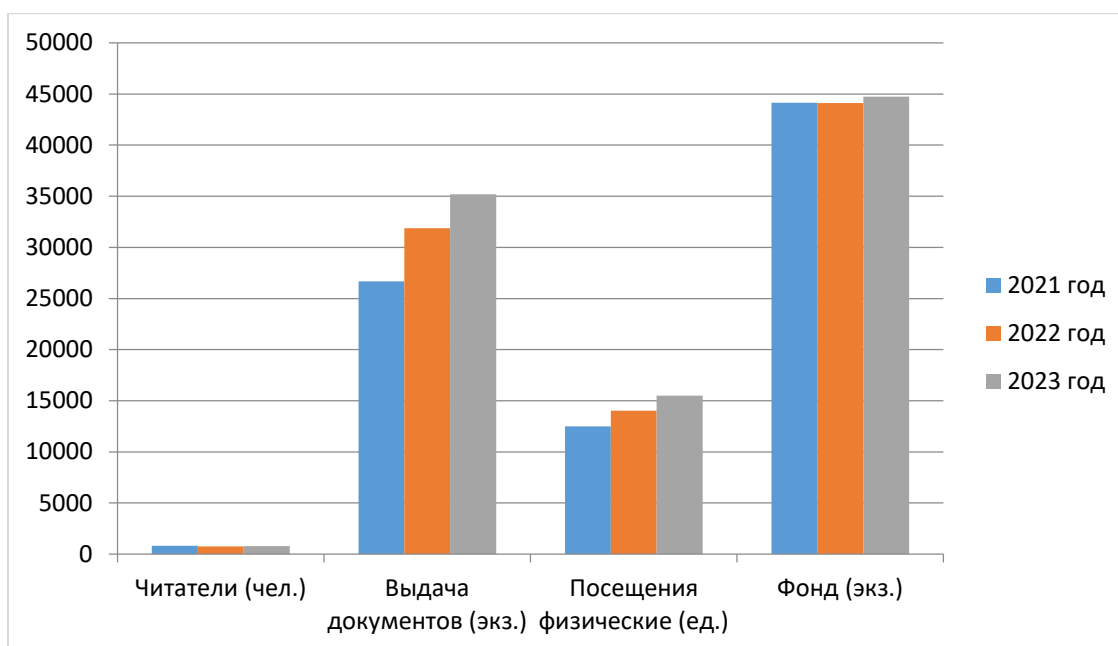
Статистический отчет

Наименование показателя	Единица измерения	Количество
Количество зарегистрированных пользователей	человек	787
Количество физических посещений библиотеки	единиц	15499
Количество обращений к ЭБС	единиц	1235
Количество выдачи документов	экземпляров	35198
Количество выдачи электронных изданий в ЭБС	экземпляров	1679
Количество массовых мероприятий (выставки, уроки, праздники и др.)	единиц	73
Выполнение справок по запросам пользователей	единиц	3965
Состояние фонда на 01.07.2023 г.	экземпляров	44726
Поступило всего экз. за 2022-2023 уч. год	экземпляров	1358
Выбыло всего экз. за 2022-2023 уч. год	экземпляров	0
Объем электронного каталога	записей	21079

Динамика основных показателей за 2021-2023 гг.

Показатели	2021 год	2022 год	2023 год
Читатели (чел.)	819	750	787
Выдача документов (экз.)	26685	31861	35198
Посещения физические (ед.)	12490	14038	15499
Фонд (экз.)	44138	44104	44726

Динамика основных показателей за 2021-2023 гг.



Учебная литература приобреталась в соответствии с Федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего профессионально образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253.

Приобретение литературы осуществлялось совместно с контрактной службой: на основании заявок от преподавателей обеспечивался заказ, происходил переговорный процесс с издательством. Все вопросы по оформлению документов, согласованию договоров, осуществлению процедуры оплаты решались в контрактной службе.

Обеспеченность учебно-методической и художественной литературой:

Библиотечный фонд насчитывает 44726 экземпляра, в том числе учебной общеобразовательной и общепрофессиональной литературы – 28626 экз.; художественной – 5742 экз.; дополнительной литературы – 7101 экз.; фонд медиатеки – 715 экз.

Годы	Кол-во учащихся	Фонд		Обеспеченность	
		Учебно-методическая литература (экз.)	Художественная литература (экз.)	Учебно-методической литературой (в экз. на 1 учащегося)	Художественной литературой (в экз. на 1 учащегося)
2023	712	28626	5742	40.2	8.06

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине общепрофессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу. Всего на комплектование было выделено 1878176 руб. (выделенная сумма использована в полном объеме). В библиотечный фонд поступило 2239 экз. печатных документов и 16 CD (интерактивных пособий)

Фонд библиотеки должен способствовать более эффективному выполнению информационной, культурной и образовательной функции. Для сохранения значимости фонда требуется постоянное обновление книжного фонда. Существующий фонд художественной литературы приходит в ветхое состояние, так как обновляется недостаточно, для этого необходимы средства.

В связи с новым Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 858 от 21 сентября 2022 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» возникла острая необходимость замены учебников в связи с исключением из ФПУ ряда учебников. Замена осуществляется постепенно, начиная с 5-ых классов. В 2024 году планируется закупить очередные учебники (21 наименование).

Дополнительными источниками информации для студентов и преподавателей являются электронные библиотечные системы. Продлен договор на право использования коллекций «ЭБС Лань»: «Балет. Танец. Хореография», «Искусствоведение», «Музыка и Театр» на сумму 128000 руб.

Списано и утилизировано 1200 печатных документа:

- устаревшие по содержанию учебники 1070 экз. на сумму 493200 руб.
- видеокассеты 221 экз. на сумму 32914 руб.

Планомерно ведется работа с фондом, удалены 25 записей из электронного каталога.

В целях сохранности библиотечного фонда:

- отреставрировано 1478 изданий (учебники и ноты);
- сделан пружинный переплёт 63 ценным документам;
- ежемесячно проводилась санитарная обработка фонда;
- систематически велась работа с задолжниками.

Выполнено 3965 справок, оказано 119 консультации пользователям библиотеки на ПК с открытым доступом в Интернет.

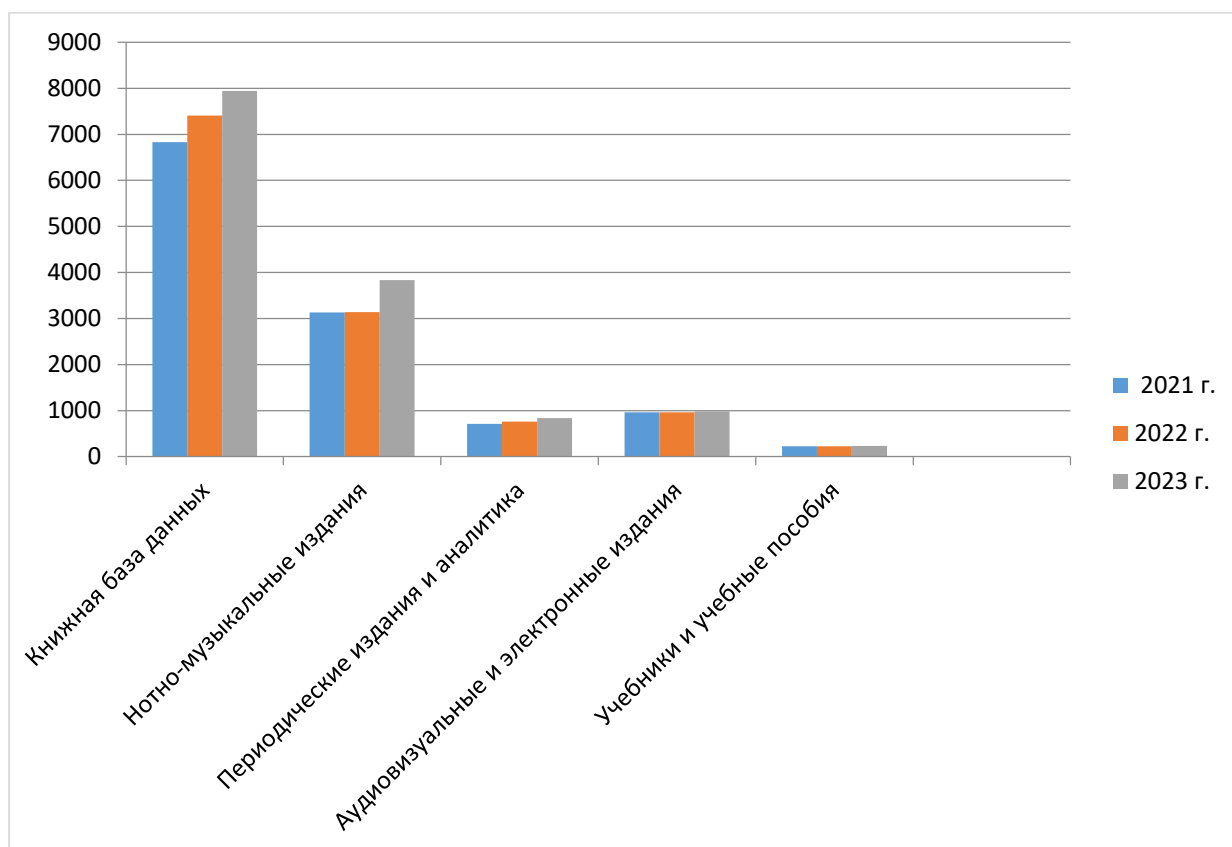
Планомерно ведется работа в Базах данных библиотечной программы «Ирбис». Объем собственных электронных библиографических БД за год вырос на 1331 запись и составил 13831 записей.

Показатели базы данных за 2021-2023 годы

№	Наименование БД	2021 г. (записей)	2022 г. (записей)	2023 г. (записей)

1	Книжная база данных	6830	7408	7942
2	Нотно-музыкальные издания	3129	3142	3832
3	Периодические издания и аналитика	711	758	839
4	Аудиовизуальные и электронные издания	966	966	982
5	Учебники и учебные пособия	229	226	236

Динамика показателей базы данных за 3 года



Проведена большая организационная работа по предоставлению доступа к электронно-библиотечным системам «Лань» и «Академия». В ЭБС были зарегистрированы 88 новых пользователей (студенты I курса). Организовано более 8 уроков-консультаций по работе с ЭБС. В течении всего года оказывается консультативная и методическая помощь преподавателям и обучающимся.

Библиотека активно участвует в воспитательном процессе колледжа, регулярно оформляются выставки литературы, проводятся обзоры и беседы, тематические мероприятия. На протяжении учебного года было оформлено 46 книжно-иллюстративных выставок, проведено 25 массовых мероприятий.

Выводы: На основе анализа качества информационно-методического обеспечения библиотеки, можно сделать заключение о его соответствии требованиям, предъявляемым к образовательному процессу. Методическое и информационное обеспечение профессиональных образовательных программ достаточно для ведения образовательного процесса в колледже. Обеспеченность обучающихся учебниками и учебными пособиями в целом соответствует лицензионным и аккредитационным нормативам.

3.10 Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)

Современным управленческим ресурсом обеспечения объективности оценивания результатов образовательной деятельности БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» выступает внутренняя система оценки качества образования образовательной организации (ВСОКО).

ВСОКО осуществляется на основании Положения о внутренней системе оценки качества образования БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» разработанного в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
- Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 г. N 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»,
- Уставом БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»,
- локальными актами, регламентирующими реализацию процедур контроля и оценки качества образования, определяет ее цели, задачи, принципы, организационную и функциональную структуры, формы реализации, а также общественное участие в оценке и контроле качества образования.

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.

Важнейшей задачей функционирования ВСОКО является подготовка конкретных фактических рекомендаций по улучшению условий для обеспечения гарантий качества образования колледжа в целом и каждом отдельно взятом структурном подразделении.

Объектом оценки ВСОКО являются:

- качество условий реализации основных общеобразовательных программ общего образования, программ подготовки специалистов среднего звена, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- качества освоения основных общеобразовательных программ общего образования, программ подготовки специалистов среднего звена, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Субъектами ВСОКО являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице обучающихся, их родителей (законных представителей),

представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.

Целями системы оценки качества образования являются:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

Задачами построения системы оценки качества образования являются:

- формирование единого концептуально-методологического понимания проблем качества образования и подходов к его измерению;
- информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга качества образования в Колледже;
- разработка единой информационно-технологической платформы внутренней системы оценки качества образования в Колледже;
- определение форматов собираемой информации и разработка технологии ее использования в качестве информационной основы принятия управленческих решений;
- выявление факторов, влияющих на повышение качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования образовательной статистики качества образования;
- выявление факторов, влияющих на качество образования;
- содействие повышению квалификации педагогических работников, принимающих участие в процедурах оценки качества образования;
- определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований аттестации, индивидуальным достижениям обучающихся;
- определение рейтинга и стимулирующих доплат педагогическим работникам;
- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в Колледже;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы Колледжа.

В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- актуальность, соответствие приоритетным направлениям развития образования;

- объективность, обеспечиваемая единой системой критериев и показателей оценки;
- полнота информации, реализуемая за счет системности работы в соответствии с планом;
- реалистичность, определяемая нормами и показателями качества образования, их социальной и личностной значимости;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества образования, целесообразность их использования для принятия управленческих решений;
- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости;
- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в колледже.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- экспертное оценивание (отчеты, аналитические справки);
- тестирование, анкетирование, опросы, круглые столы, ранжирование;
- проведение самостоятельных, контрольных работ;
- результаты творческих конкурсов профессионального мастерства, олимпиад, научно-практических конференций разных уровней,
- результаты промежуточных и итоговых аттестаций;
- статистические данные результатов приемной комиссии;
- статистическая обработка информации и др.;
- посещение занятий и внеклассных мероприятий.

Работа проводится планомерно в течение года.

Регулярно проводится анкетирование потребителей государственных услуг (обучающиеся, родители), преподавателей.

Справка

о результатах анкетирования педагогических работников БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательной программы среднего профессионального образования

Анкетирование педагогических работников, участвующих в реализации образовательных программ для мониторинга их мнения об удовлетворённости условием и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программ, является одной из форм внутренней системы оценки качества образовательного процесса в колледже.

Целью анкетирования является получение максимально объективной информации об удовлетворённости условием и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программ и планировании мероприятий по повышению эффективности, качества и конкурентоспособности образовательных услуг.

Задачи анкетирования:

- выявление факторов, влияющих на качество подготовки выпускников;

- предоставление всем участникам образовательных отношений и заинтересованным сторонам достоверной информации об удовлетворённости педагогических работников условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программ;
- совершенствование системы управления образовательной деятельностью на основе мониторинга об удовлетворённости педагогических работников условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательных программ.

В анкетировании приняли участие 54 педагогических работника из них 98,2 % штатных работника и 1,8% внешний совместитель.

Опрос проводился в октябре 2023 года.

Наименование специальностей:

53.02.02 Искусство танца (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство(по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)

54.02.05 Живопись (по видам)

Результаты анкетирования представлены в приложении 7.

Справка

о результатах анкетирования студентов колледжа «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»

2023 год

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Респонденты: студенты 1-4 курсов колледжа – 291 человек.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

Отделение	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс		Всего
	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Худ	Муз	
Кол. студентов	22	36	27	20	34	25	20	33	23	24	27	291 100%

Наименование специальностей

1 курс

53.02.02 Искусство танца (по видам) – 22 человек

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 18 человек

53.02.04 Вокальное искусство-6 человек

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 3 человек

54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 8 человек

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 20 человек

54.02.05 Живопись (по видам) – 8 человек

2 курс

53.02.02 Искусство танца (по видам) -20 человек

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 15 человек

- 53.02.04 Вокальное искусство – 6 человек
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 4 человек
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 7 человек
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 20 человек
- 54.02.05 Живопись (по видам) – 7 человек

3 курс

- 53.02.02 Искусство танца (по видам) -20 человек
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство – 14 человек
- 53.02.04 Вокальное искусство – 6 человек
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 3 человек
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 7 человек
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 19 человек
- 54.02.05 Живопись (по видам) – 7 человек

4 курс

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство – 18 человек
- 53.02.04 Вокальное искусство – 7 человек
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 2 человек
- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 8 человек
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 9 человек
- 54.02.05 Живопись (по видам) – 7 человек

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **93,7 % – высокий уровень.**

Полную удовлетворённость отметили **65,6%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **34,4%.**

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 93,7% до 93,9 %**, что относится **к высоким уровням.**

Студенты более высоко оценили «**Административную**» сторону образовательного процесса (**93,9 %**), ответы на вопросы № 13-16. Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Также на высоком уровне отметили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса (**93,8 %**), ответы на вопросы № 1-4. Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Остальные стороны образовательного процесса «**Организационная**» (ответы на вопросы № 5-8) и «**Социально-психологическая**» (ответы на вопросы № 9-12) равномерно распределены в сумме ответов – **93,7%**, что тоже является высокой оценкой и показателем системы ор-

ганизации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг и социально-психологического сопровождения студентов.

Небольшое количество студентов ответили, что **не удовлетворены**: «удобством расписания занятий», «объективностью оценивания педагогами учебной деятельности», «отношением педагогов к личности студента», «насыщенностью жизни в колледже»

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	283	97,5
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	262	90,3
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	263	90,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	281	96,8
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	280	96,5
6	Расписание занятий удобно для меня.	260	89,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	285	98,2
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	263	90,6
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	262	90,3
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	275	94,8
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	273	94,1
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	278	95,8
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	280	96,5
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	262	90,3

15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	265	91,3
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	283	97,5
Удовлетворённость			
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	191	100
	%	65,6%	34,4%

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
Деятельностная (1-4 вопросы)	93,8%	высокий уровень	93,7% высокий уровень
Организационная (5-8 вопросы)	93,7%	высокий уровень	
Социально-психологическая (9-12 вопросы)	93,7%	высокий уровень	
Административная (13-16 вопросы)	93,9%	высокий уровень	

Результаты анкетирования студентов
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»

Таблица 1. Количество студентов, участвующих в анкетировании

Отделение	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс		Всего
	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Худ	Муз	
Кол. Студентов	22	36	27	20	34	25	20	33	23	24	27	291 100%

Таблица 2. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы (полная удовлетворенность)

Отделение	чел	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс		Всего
		Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Худ	Муз	
Кол.		13	22	14	14	22	19	16	19	17	12	23	191

студен- тов	%	59,0 9	61,1	51,8	70	64,7	76	80	57,5	73,9	50	85,1	65,6%
----------------	---	-----------	------	------	----	------	----	----	------	------	----	------	--------------

Таблица 3. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы (частичная удовлетворенность)

		1 курс			2 курс			3 курс			4 курс		Всего
Отделение		Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Хор	Худ	Муз	Худ	Муз	
Кол. студен- тов	чел	9	14	13	6	12	6	4	14	6	12	4	100
	%	40,9 1	38,9	48,2	30	35,3	24	20	42,5	26,1	50	14,9	34,4%

Справка

**о результатах анкетирования студентов колледжа
по специальности 53.02.02 Искусство танца (по видам)
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»**

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 22ч, 2 курс – 20ч, 3 курс – 20ч

Всего: 62человека.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы (полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	Итог
Всего		22	20	20	62
Кол. сту- дентов	чел	13	16	14	43
	%	59,09	80	70	69,4

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы (частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	Итого
Всего		22	20	20	62
Кол. студенто-в	чел	9	4	6	19
	%	40,91	20	30	30,6

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество вы-боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	62	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	57	91,9
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	59	95,1
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	59	95,1
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	62	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	53	85,5
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	60	96,7
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	62	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	53	85,5
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	59	95,1
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	54	87,1
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	62	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	62	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	55	88,7
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	55	88,7

16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).		62	100
		Удовлетворённость		
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)	
Количество студентов	чел	43	19	
	%	69,4	30,6	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов хореографического отделения по специальности **53.02.02 Искусство танца (по видам)** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **94,3 % – высокий уровень.**

Полную удовлетворённость отметили **69,4%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **30,6%.**

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 91,9% до 95,5 %**, что относится к **высоким уровням.**

Студенты более высоко оценили **«Деятельностную»** сторону образовательного процесса **95,5%** (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Равномерно распределены **ответы** в сумме ответов – **95,5%** **«Организационной»** стороны образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг.

«Административную» сторону образовательного процесса отметили **94,3% обучающихся** (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Наименьшее количество студентов **91,9%** отметили **«Социально-психологическую»** сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Респонденты не согласны **«отношением педагогов к личности студента».**

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю»;
- «Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием».
- «Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации»;
- «Администрация колледжа учитывает мнение студентов».

Результаты диагностики по курсам.

53.02.02 Искусство танца (по видам) - 1 курс - 22ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	22	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	19	86,3
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	20	90,9
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	19	86,3
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	22	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	18	81,8
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	20	90,9
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	22	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	17	77,3
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	19	86,3
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	18	81,8
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	22	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	22	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	15	68,1
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	15	68,1
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	22	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	13	9
	%	59,09	40,91

53.02.02 Искусство танца (по видам) - 2 курс - 20ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	20	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	20	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	19	95
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	20	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	20	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	18	90
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	20	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	20	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	20	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	20	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	17	85
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	20	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	20	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	20	100

15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	20	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	20	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	14	6
	%	70	30

53.02.02 Искусство танца (по видам) - 3 курс - 20ч

№	Вопрос	Количество выборов "удовлетворён" (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	20	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	18	90
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	20	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	20	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	20	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	17	85
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	20	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	20	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	16	80
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	20	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	19	95
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	20	100

13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.		20	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.		20	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.		20	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).		20	100
		Удовлетворённость		
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)	
Количество студентов	чел	16	4	
	%	80	20	

**Справка
о результатах анкетирования студентов колледжа
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»**

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 8ч, 2 курс – 7ч, 3 курс – 7ч, 4 курс – 8ч

Всего: 30 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы

(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		8	7	7	8	30
Кол. студентов	чел	5	4	4	4	17
	%	62,5	57,14	57,14	50	56,6

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы
(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		8	7	7	8	30
Кол. студентов	чел	3	3	3	4	13
	%	37,5	42,86	42,86	50	43,4

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	30	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	28	93,3
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	25	83,3
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	30	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	27	90
6	Расписание занятий удобно для меня.	23	76,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	29	96,6
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	27	90
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	28	93,3
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	29	96,6
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	26	86,6
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	29	96,6
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	30	100

14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	26	86,6
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	25	83,3
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	30	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	17	13
	%	56,6	43,4

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
Деятельностная	94,1%	высокий уровень	92,05% высокий уровень
Организационная	88,3%	высокий уровень	
Социально-психологическая	93,3%	высокий уровень	
Административная	92,5%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов художественного отделения по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **92,05 % – высокий уровень.**

Полную удовлетворённость отметили **56,6%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **43,4%.**

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 88,3% до 94,1 %**, что относится к **высоким уровням.**

Студенты более высоко оценили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса **94,1%** (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Далее, обучающиеся **93,3%** отметили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет

на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

«Административную» сторону образовательного процесса отметили **92,5% обучающихся** (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Наименьшее количество студентов **88,3% отметили «Организационную»** сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг. Респонденты не согласны с «расписанием занятий», «условиями для учебных занятий».

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно»;
- «Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации»;
- «Администрация колледжа учитывает мнение студентов»;
- «Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием».

Результаты диагностики по курсам. 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - 1 курс-8ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	8	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	8	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	8	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	8	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	8	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	6	75
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	8	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	8	100

9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	8	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	8	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	8	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	8	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	8	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	87,5
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	87,5
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	8	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	5	3
	%	62,5	37,5

54.02.01 Дизайн (по отраслям) - 2 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	7	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	85,71
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	6	85,71
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	100

5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	7	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	6	85,71
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	85,71
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	7	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	85,71
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	7	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	7	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	7	100
Удовлетворённость			
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	3
	%	57,14	42,86

54.02.01 Дизайн (по отраслям) - 3 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	7	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	7	100

3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	5	71,42
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	85,71
6	Расписание занятий удобно для меня.	5	71,42
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	5	71,42
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	7	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	6	85,71
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	85,71
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	6	85,71
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	7	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	6	85,71
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	7	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	3
	%	57,14	42,86

54.02.01 Дизайн (по отраслям) - 4 курс - 8ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	8	100

2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	7	87,5
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	6	75
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	8	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	75
6	Расписание занятий удобно для меня.	6	75
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	87,5
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	8	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	6	75
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	8	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	75
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	8	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	8	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	5	62,5
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	5	62,5
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	8	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	4
	%	50	50

**Справка
о результатах анкетирования студентов колледжа
по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»**

2023 год

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 8ч, 2 курс – 7ч, 3 курс – 7ч, 4 курс – 7ч

Всего: 29 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы

(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итого
Всего		8	7	7	7	29
Кол. студентов	чел	4	5	4	3	16
	%	50	71,4	57,14	42,86	55,2

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы

(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итого
Всего		8	7	7	7	29
Кол. студентов	чел	4	2	3	4	13
	%	50	28,6	42,86	57,14	44,8

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%

1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	28	96,5
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	26	89,6
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	26	89,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	28	96,5
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	26	89,6
6	Расписание занятий удобно для меня.	20	68,9
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	29	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	23	79,3
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	25	86,2
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	25	86,2
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	24	82,7
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	28	96,5
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	27	93,1
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	22	75,8
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	24	82,7
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	27	93,1
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	16	13
	%	55,2	44,8

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
	Деятельностная	93,1%	высокий уровень
Организационная	84,5%	высокий уровень	
Социально-психологическая	87,9%	высокий уровень	
Административная	86,2%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов художественного отделения по специальности **54.02.01 Живопись (по видам)** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **87,9 % – высокий уровень**.

Полную удовлетворённость отметили **55,2%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **44,8%**.

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 84,5% до 93,1 %**, что относится к **высоким уровням**.

Студенты более высоко оценили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса **93,1%** (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Далее, обучающиеся **87,9%** отметили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

«**Административную**» сторону образовательного процесса отметили **86,2% обучающихся** (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Наименьшее количество студентов **84,5% отметили «Организационную»** сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг. Респонденты не согласны с «расписанием занятий», «условиями для учебных занятий».

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Администрация колледжа учитывает мнение студентов»;
- «Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной»;
- «Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации»;
- «Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием».

Результаты диагностики по курсам.

54.02.05 Живопись (по видам) – 1 курс - 8ч

№	Вопрос	Количество выбо- ров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	8	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	7	87,5
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	7	87,5
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	8	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	75
6	Расписание занятий удобно для меня.	5	62,5
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	8	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	75
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	7	87,5
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	87,5
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	75
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	8	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	8	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	6	75
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	5	62,5
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	8	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	4
	%	50	50

54.02.05 Живопись (по видам) – 2 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выбо- ров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	7	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	7	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	7	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	6	85,7
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	7	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	7	100
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	85,7
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	7	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	7	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	7	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	7	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	7	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	5	2
	%	71,4	28,6

54.02.05 Живопись (по видам) – 3 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выбо- ров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	7	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	85,7
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	5	71,42
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	85,7
6	Расписание занятий удобно для меня.	4	57,14
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	5	71,42
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	5	71,42
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	4	57,14
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	5	71,42
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	6	85,7
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	7	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	5	71,42
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	5	71,42
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	7	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	3
	%	57,14	42,86

54.02.05 Живопись (по видам) – 4 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выбо- ров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	6	85,7
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	85,7
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	7	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	7	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	4	57,14
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	85,7
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	6	85,7
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	85,7
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	7	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	5	71,42
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	4	57,14
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	5	71,42
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	3	4
	%	42,86	57,14

Справка
о результатах анкетирования студентов колледжа по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»

2023 год

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 20ч, 2 курс – 20ч, 3 курс – 19ч, 4 курс – 9ч

Всего: 68 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы
(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		20	20	19	9	68
Кол. студентов	чел	13	13	11	5	42
	%	65	65	57,9	55,5	61,8

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы
(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		20	20	19	9	68
Кол. студентов	чел	7	7	8	4	26
	%	35	35	42,1	44,5	38,2

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество вы-боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	68	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я.Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	64	94,1
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	61	89,7
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	61	89,7

5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	61	89,7
6	Расписание занятий удобно для меня.	52	76,5
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	67	98,5
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	62	91,1
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	63	92,6
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	60	88,2
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	64	94,1
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	66	97,05
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	66	97,05
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	62	91,1
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	62	91,1
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	66	97,05
Удовлетворённость			
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	42	26
	%	61,8	38,2

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
Деятельностная	93,4%	высокий уровень	92,3% высокий уровень
Организационная	88,9%	высокий уровень	
Социально-психологическая	93,01%	высокий уровень	
Административная	94,1%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов художественного отделения по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная керамика, художественная роспись ткани, художественная обработка дерева)** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **92,3 % – высокий уровень**.

Полную удовлетворённость отметили **61,8%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **38,2%**.

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне от **88,9% до 94,1 %**, что относится к **высоким уровням**.

Студенты более высоко оценили «**Административную**» сторону образовательного процесса отметили **94,1% обучающихся** (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Далее, равнозначно оценили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса **93,4%** (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

А также, обучающиеся **93,01%** отметили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

Наименьшее количество студентов **88,9% отметили «Организационную»** сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг. Респонденты не согласны с «расписанием занятий».

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников»;
- «Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно»;
- «В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе».

Результаты диагностики по курсам.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы - 1 курс – 20ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%

1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	20	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	20	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	19	95
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	18	90
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	20	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	18	90
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	20	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	18	90
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	19	95
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	16	80
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	20	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	19	95
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	20	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	19	95
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	18	90
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	20	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество	чел	13	7
студентов	%	65	35

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы - 2 курс – 20ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	20	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	17	85
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	18	90

4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	18	90
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	19	95
6	Расписание занятий удобно для меня.	14	70
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	20	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	19	95
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	17	85
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	19	95
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	19	95
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	20	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	20	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	19	95
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	19	95
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	19	95
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	13	7
	%	65	35

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы - 3 курс – 19ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	19	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	18	94,7
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	18	94,7
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	18	94,7
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	17	89,4
6	Расписание занятий удобно для меня.	13	68,4
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	19	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	17	89,4

9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	18	94,7
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	18	94,7
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	18	94,7
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	18	94,7
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	18	94,7
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	17	89,4
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	18	94,7
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	18	94,7
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	11	8
	%	57,9	42,1

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы - 4 курс – 9ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	9	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	9	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	6	66,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	77,7
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	5	55,5
6	Расписание занятий удобно для меня.	7	77,7
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	8	88,8
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	8	88,8
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	9	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	77,7
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	7	77,7
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	9	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	8	88,8

14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	77,7
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	77,7
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	9	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	5	4
	%	55,5	44,5

Справка
о результатах анкетирования студентов колледжа по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»
2023 год

Дата проведения анкетирования: **декабрь 2023г.**

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 18ч, 2 курс – 15ч, 3 курс – 14ч, 4 курс – 18ч

Всего: 65 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы
(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		18	15	14	18	65
Кол. студентов	чел	10	12	11	15	48
	%	55,5	80	78,5	83,4	73,8

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы
(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		18	15	14	18	65
Кол. студентов	чел	8	3	3	3	17
	%	44,5	20	21,5	16,6	26,2

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество вы- боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	65	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	64	98,5
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	57	87,7
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	65	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	65	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	55	84,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	65	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	62	95,4
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	64	98,5
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	65	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	64	98,5
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	65	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	64	98,5
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	60	92,3
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	63	96,9
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	65	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество	чел	48	17
студентов	%	73,8	26,2

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
	Деятельностная	96,5%	высокий уровень
Организационная	95%	высокий уровень	
Социально-психологическая	99,2%	высокий уровень	
Административная	96,9%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов музыкального отделения по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **96,9 % – высокий уровень.**

Полную удовлетворённость отметили **73,8%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **26,2%**.

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 95% до 99,2 %**, что относится к **высоким уровням.**

Студенты **99,2%** высоко оценили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

Далее, равнозначно оценили **96,9% обучающихся** «**Административную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

А также, «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса **96,5%** (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Наименьшее количество студентов **95% отметили** «**Организационную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг. Респонденты не согласны с «расписанием занятий».

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно»;
- «Администрация колледжа учитывает мнение студентов».

Результаты диагностики по курсам.

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 1 курс- 18ч

№	Вопрос	Количество вы- боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	18	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	18	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	15	83,3
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	18	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	18	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	13	72,2
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	18	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	17	94,4
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	17	94,4
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	18	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	17	94,4
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	18	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	18	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	17	94,4
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	18	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	18	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	10	8
	%	55,5	44,5

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 2 курс- 15ч

№	Вопрос	Количество вы- боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%

1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	15	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	14	93,3
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	13	86,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	15	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	15	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	12	80
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	15	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	14	93,3
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	15	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	15	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	15	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	15	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	15	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	13	86,6
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	14	93,3
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	15	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество	чел	12	3
студентов	%	80	20

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 3 курс- 14ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	14	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	14	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	13	92,8

4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	14	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	14	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	13	92,8
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	14	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	14	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	14	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	14	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	14	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	14	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	14	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	14	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	13	92,8
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	14	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	11	3
	%	78,5	21,5

53.02.03 Инструментальное исполнительство – 4 курс- 18ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	18	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	18	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	16	88,8
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	18	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	18	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	17	94,4
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	18	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	17	94,4

9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	18	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	18	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	18	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	18	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	17	94,4
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	16	88,8
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	18	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	18	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	15	3
	%	83,4	16,6

Справка
о результатах анкетирования студентов колледжа по специальности
53.02.04 Вокальное искусство
«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»
2023 год

Дата проведения анкетирования: **декабрь 2023г.**

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 6ч, 2 курс – 6ч, 3 курс – 6ч, 4 курс – 7ч

Всего: 65 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы

(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итого
Всего		6	6	6	7	25
Кол. студентов	чел	2	3	4	7	16
	%	33,4	50	66,6	100	64

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы
(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итого
Всего		6	6	6	7	25
Кол. студен- тов	чел	4	3	2	0	9
	%	66,6	50	33,4	0	36

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество вы- боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	65	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я.Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	64	98,5
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	57	87,7
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	65	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	65	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	55	84,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	65	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	62	95,4
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	64	98,5
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	65	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	64	98,5
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	65	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	64	98,5
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	60	92,3
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	63	96,9
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	65	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	16	9
	%	64	36

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
	Деятельностная	96%	высокий уровень
Организационная	87%	высокий уровень	
Социально-психологическая	96%	высокий уровень	
Административная	91%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов музыкального отделения по специальности **53.02.04 Вокальное искусство** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **92,5% – высокий уровень.**

Полную удовлетворённость отметили **64%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **36%**.

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне **от 87% до 96%**, что относится к **высоким уровням.**

Студенты **96%** равнозначно высоко оценили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

А также, **96%** обучающихся отметили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

Далее, **91%** обучающихся оценили «**Административную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Наименьшее количество студентов **87%** отметили «**Организационную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы

организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг. Респонденты не согласны с «расписанием занятий».

В целом, из 16 вопросов анкеты для студентов, **набрано небольшое количество утвердительных выборов:**

- «Расписание занятий удобно для меня»;
- «Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации»;
- «Администрация колледжа учитывает мнение студентов».

**Результаты диагностики по курсам
53.02.04 Вокальное искусство- 1 курс - 6ч**

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	6	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	3	50
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	5	83,3
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	4	66,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	5	83,3
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	4	66,6
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	5	83,3
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	4	66,6
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	5	83,3
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	6	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	5	83,3
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	4	66,6
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	6	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	2	4
	%	33,4	66,6

53.02.04 Вокальное искусство- 2 курс - 6ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	6	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	6	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	6	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	3	50
6	Расписание занятий удобно для меня.	3	50
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	6	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	6	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	6	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	6	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	6	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	3	50
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	3	50
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	6	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	3	3
	%	50	50

53.02.04 Вокальное искусство- 3 курс - 6ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	6	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	6	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	6	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	6	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	6	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	4	66,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	6	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	6	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	6	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	6	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	6	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	6	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	6	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	6	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	6	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	6	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	2
	%	66,6	33,4

53.02.04 Вокальное искусство- 4 курс - 7ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	7	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	7	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	7	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	7	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	7	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	7	100
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	7	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	7	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	7	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	7	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	7	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	7	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	7	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	7	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	7	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	7	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	7	0
	%	100	0

Справка

о результатах анкетирования студентов колледжа по специальности

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

«Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг»

2023 год

Дата проведения анкетирования: декабрь 2023г.

Количество студентов, участвующих в анкетировании:

1 курс - 3ч, 2 курс – 4ч, 3 курс – 3ч, 4 курс – 2ч

Всего: 12 человек.

Диагностический материал: анкета «Удовлетворённость качеством оказания образовательных услуг» адаптированная методика М.И.Лукьяновой, Н.В.Калининой.

В ходе проведения исследования степени удовлетворенности студентами различными сторонами образовательного процесса, изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная; организационная, социально-психологическая, административная.

Результаты анкетирования студентов

Таблица 1. Количество студентов, утвердительно ответившие на все вопросы
(полная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		3	4	3	2	12
Кол. студентов	чел	2	4	2	1	9
	%	66,7	100	66,6	50	75

Таблица 2. Количество студентов, частично утвердительно ответившие на все вопросы
(частичная удовлетворенность)

Курс		1	2	3	4	Итог
Всего		3	4	3	2	12
Кол. студентов	чел	1	0	1	1	3
	%	33,3	0	33,4	50	25

Итоговые результаты анкетирования

№	Вопрос	Количество вы- боров “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	12	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	12	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	11	91,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	11	91,6
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	12	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	10	83,3
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	12	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	11	91,6
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	12	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	11	91,6
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	11	91,6
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	11	91,6
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	12	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	12	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	11	91,6
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	12	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	9	3
	%	75	25

В зависимости от количества процентов выделяется 5 уровней общей удовлетворённости: низкий (0 – 20%), ниже среднего (выше 20% до 40%), средний (выше 40% до 60%), выше среднего (выше 60% до 80%), высокий (выше 80%).

Основные стороны образовательного процесса	Общая удовлетворённость		
	Деятельностная	95,8%	высокий уровень
Организационная	93,7%	высокий уровень	

Социально-психологическая	93,7%	высокий уровень	высокий уровень
Административная	97,9%	высокий уровень	

Заключение.

Общая удовлетворённость студентов музыкального отделения по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение** качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет **95,3% – высокий уровень**.

Полную удовлетворённость отметили **75%** студентов.

Частичную удовлетворённость – **25%**.

Полную неудовлетворённость не отметил ни один студент.

Показатели удовлетворенности студентов основными сторонами образовательного процесса находятся в диапазоне от **93,7% до 97,9%**, что относится к **высоким уровням**.

Студенты **97,9%** высоко оценили «**Административную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 13-16). Данный результат особенно актуален при ответах о престижности образовательного учреждения и о создании благоприятных условий для творческой деятельности студентов.

Далее, **95,8%** обучающихся оценили «**Деятельностную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 1-4). Данный результат является возрастным показателем юношеского периода, а именно сформированностью учебной мотивации, профориентации, умений самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными, взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.

Равнозначно **93,7%** обучающихся отметили «**Социально-психологическую**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 9-12). Данный результат как показатель качественных конструктивных взаимоотношений с педагогами и сверстниками, что существенно влияет на оптимизацию образовательных отношений, получение качественных и профессиональных знаний, умений и навыков, а также влияет на осознанную профориентацию в обучении.

А также, **93,7%** студентов отметили «**Организационную**» сторону образовательного процесса (ответы на вопросы № 5-8), что является оценкой и показателем системы организации образовательных отношений, качеством оказанных образовательных услуг.

Результаты диагностики по курсам.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 1 курс- 3ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	3	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	3	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	3	100

4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	2	66,7
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	3	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	2	66,7
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	3	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	2	66,7
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	3	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	2	66,7
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	2	66,7
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	2	66,7
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	3	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	3	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	2	66,7
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	3	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	2	1
	%	66,7	33,3

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 2 курс- 4ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	4	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	4	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	4	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	4	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	4	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	4	100
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	4	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	4	100

9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	4	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	4	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	4	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	4	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	4	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	4	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	4	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	4	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	4	0
	%	100	0

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 3 курс- 3ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	3	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	3	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	2	66,6
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	3	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	3	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	2	66,6
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	3	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	3	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	3	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	3	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	3	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	3	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	3	100

14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	3	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	3	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	3	100
		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	2	1
	%	66,6	33,4

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение - 4 курс- 2ч

№	Вопрос	Количество выборов “удовлетворён” (полностью или в основном)	
		Чел.	%
1	В колледже нас учат самостоятельно добывать новые знания, быть активными и внимательными.	2	100
2	За результаты своего обучения ответственен Я. Результаты моей учебной деятельности оцениваются педагогами объективно, справедливо.	2	100
3	Мне редко на занятиях бывает скучно и утомительно.	2	100
4	В колледже мы не только получаем знания, но и учимся умению взаимодействовать с другими людьми, жить в обществе.	2	100
5	Меня устраивают условия для учебных занятий, созданные в колледже.	2	100
6	Расписание занятий удобно для меня.	1	50
7	В колледже уютно, красиво и чисто.	2	100
8	Жизнь в колледже кажется мне насыщенной и интересной.	2	100
9	Педагоги относятся ко мне так, как я этого заслуживаю.	2	100
10	Я уверенно себя чувствую в колледже среди сверстников.	2	100
11	Большинство педагогов вызывают симпатию и доверие, относятся ко мне с пониманием.	2	100
12	У меня хорошие отношения со студентами из моей группы.	2	100
13	В колледже созданы благоприятные условия для творческой деятельности студентов.	2	100
14	Администрация колледжа учитывает мнение студентов.	2	100
15	Со своими проблемами я всегда могу обратиться за помощью к администрации.	2	100
16	Наш колледж считается престижным в округе (городе).	2	100

		Удовлетворённость	
		Полная (По всем пунктам отмечена удовлетворённость полная или в основном)	Частичная (по отдельным пунктам анкеты отмечена неудовлетворённость)
Количество студентов	чел	1	1
	%	50	50

Анализ результатов мониторинга удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся 2-9 классов

Цель: выявление степени удовлетворенности родителей различными сторонами образовательного процесса.

В ходе проведения исследования изучались субъективные мнения относительно следующих основных сторон педагогического процесса: деятельностная, организационная, социально-психологическая, административная.

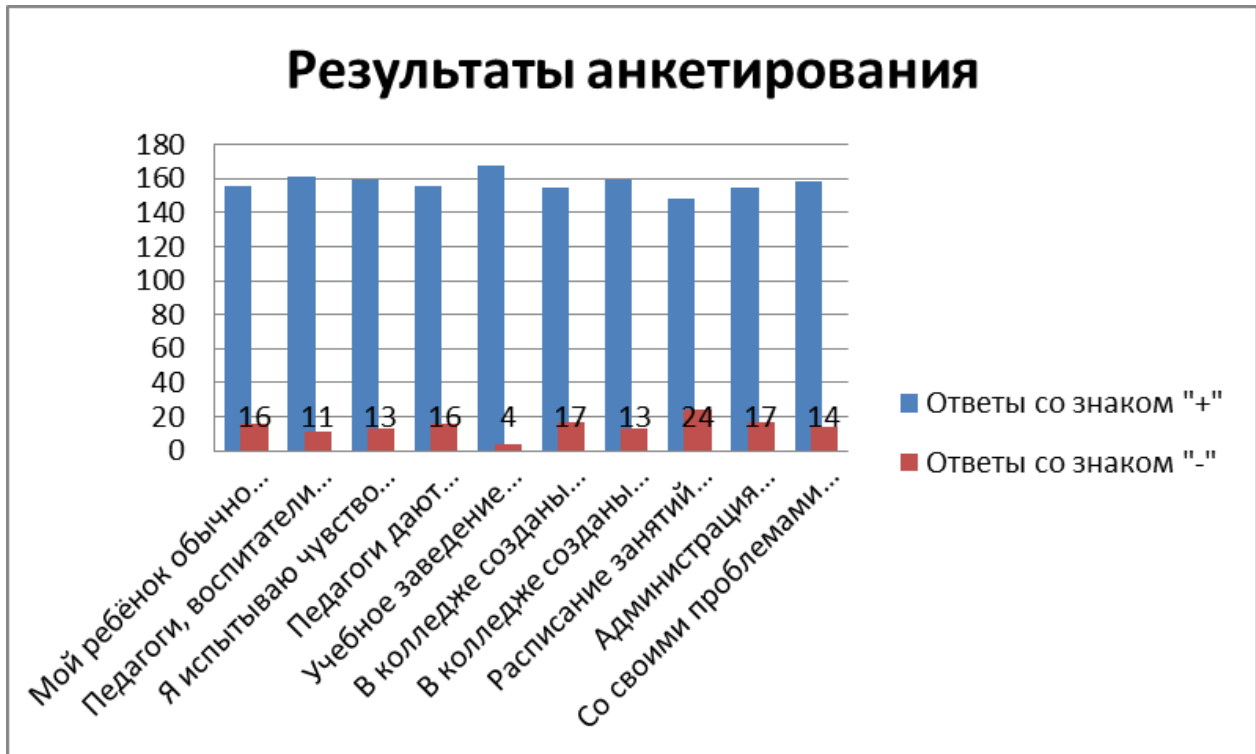
Анкетирование проводилось среди родителей (законных представителей) обучающихся в декабре 2023 года. В опросе приняли участие 172 родителя.

Результаты анкетирования выглядят следующим образом:

№	Вопрос	Ответы со знаком «+»	Ответы со знаком «-»
1	Мой ребёнок обычно чувствует себя комфортно.	156 (90,7%)	16 (9,3%)
2	Педагоги, воспитатели чаще всего проявляют доброжелательное отношение ко мне и обучающемуся.	161 (93,6%)	11 (6,4%)
3	Я испытываю чувство взаимопонимания в контактах с администрацией, педагогами, воспитателями.	159 (92,4%)	13 (7,6%)
4	Педагоги дают глубокие, прочные знания и умения.	156 (90,7%)	16 (9,3%)
5	Учебное заведение способствует формированию достойного поведения, ценностного отношения к миру.	168 (97,7%)	4 (2,3%)
6	В колледже созданы условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья обучающихся.	155 (90,1%)	17 (9,9%)
7	В колледже созданы условия для гармоничного развития личности обучающихся, для проявления и развития их способностей.	159 (90,2%)	13 (7,6%)
8	Расписание занятий удобно для обучающегося.	148 (86%)	24 (14%)
9	Администрация колледжа учитывает мнение родителей.	155 (90,1%)	17 (9,9%)

	лей.		
10	Со своими проблемами по вопросам воспитания и образования я всегда могу обратиться за помощью к администрации, воспитателям и педагогам.	158 (91,9%)	14 (8,1%)

Также результаты анкетирования представлены в диаграмме:



По результатам можно сделать вывод, что большая часть родителей, законных представителей, удовлетворены условиями содержания и обучения своих детей, знают, что ребенок чувствует себя комфортно, понимают важность обучения и всестороннего развития своего ребёнка.

Общая удовлетворенность родителей качеством оказания образовательных услуг в колледже составляет 91,6 % - высокий уровень.

Относительную неудовлетворенность родители выразили по следующим вопросам: «Расписание занятий удобно для обучающегося» (24 (14%) - отрицательных ответов); «В колледже созданы условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья обучающихся» (17 (9,9%) - отрицательных ответов); «Администрация колледжа учитывает мнение родителей» (17 (9,9%) - отрицательных ответов).

Вывод: По итогам функционирования системы внутренней оценки качества образования можно заключить, что в целом система мониторинга качества образования в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» находится на удовлетворительном уровне. Осуществляется комплексная оценка основных объектов мониторинга качества образования в соответствии с требованиями ФГОС. Используемый комплекс процедур направлен на системную диагностику состояния системы образования в Колледже для принятия своевременных мер по устранению выявленных проблем и последующей оценки эффективности принятых мер для развития профессиональной образовательной организации.

3.11 Анализ кадрового обеспечения

В БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» по состоянию на декабрь 2023 года численность основных работников составляла 256 человека, из них – 150 педагогических работника.

Административно-управленческий персонал – 6 работников.

Учебно-вспомогательный персонал – 100 работника.

Анализ образования, стажа, квалификационной категории педагогических работников

Образование	
Высшее	143
среднее профессиональное	7
Стаж педагогической работы	
до 5 лет	15
от 5 до 10 лет	9
от 10 до 20 лет	50
свыше 20 лет	76
Квалификационная категория	
Высшая	63
Первая	13

Анализ возрастного состава педагогических работников

Всего педагогических работников	150
женщины	124
мужчины	26
Возраст	
до 30 лет	13
30-55	93
55 и старше	44

Награды, звания, заслуги.

Показатель количества педагогических работников, имеющих ученые степени, награды и почетные звания.

Наименование званий, ученых степеней, наград	Количество педагогических работников	Процентное отношение к общему количеству педагогических работников
кандидат наук	2	1,3
профессор	3	2
Доцент	7	4,7
почетное звание «Народный художник Российской Федерации»	1	0,7
почетное звание «Народный артист РСФСР»	1	0,7
почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	4	2,7
почетное звание Президиума Верховного Совета СССР «Заслуженный артист Российской Федерации»	1	0,7
почетное звание «Заслуженный артист РСФСР»	1	0,7
почетное звание «Заслуженный учитель Российской Федерации»	1	0,7
почетное звание «Заслуженный художник Российской Федерации»	2	1,3
нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации»	5	3,3
значок «Отличник народного просвещения»	3	2
Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации	5	3,3
Почетная грамота Министерства просвещения	1	0,7

РСФСР		
Почетная грамота Министерства образования РСФСР и ЦК Профсоюза работников народного образования и науки РСФСР	1	0,7
Почетная грамота Министерства просвещения Российской Федерации	2	1,3
Благодарность Министра культуры Российской Федерации	7	4,7
почетное звание «Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры»	5	3,3
Почетная грамота Губернатора ХМАО – Югры	5	3,3
Благодарность Губернатора ХМАО – Югры	4	2,7
Почетная грамота Думы ХМАО - Югры	6	4
ВСЕГО	67	44,7

В 2023 году были отмечены значительные результаты труда 6 человек.

№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая Должность	Наименование награды	подтверждающий документ (наименование, номер, даты)
1.	Берзина Елена Николаевна	Преподаватель	Почетное звание «Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры», 2023г.	Постановление от 27.06.2023г. № 88
2.	Ермакова Татьяна Васильевна	Преподаватель	Благодарность директора Департамента культуры ХМАО-Югры, 2023г.	Приказ от 17.11.2023г. № 153/02-04
3.	Мамонова Татьяна Николаевна	Младший воспитатель	Почетная грамота Думы ХМАО – Югры, 2023г.	Постановление от 23.08.2023г. № 817
4.	Стешенко Анна Владимировна	Специалист по персоналу	Почетная грамота Думы ХМАО – Югры, 2023г.	Постановление от 14.12.2023г. № 905
5.	Тарасов Алексей Витальевич	Директор	Благодарность директора Департамента культуры ХМАО-Югры, 2023г.	Приказ от 14.07.2023г. № 122/02-04
6.	Черкасов Иван Алексеевич	Преподаватель	Благодарность директора Департамента культуры ХМАО-Югры, 2023г.	Приказ от 17.11.2023г. № 153/02-04

Иные поощрения педагогических работников отражены в Приложении 3.

3.12 Повышение квалификации работников

Повышение квалификации педагогических кадров БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» осуществляется в соответствии с требованиями современного законодательства, ФГОС, с планом-графиком повышения квалификации, профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования» и «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего) (воспитатель, учитель)».

В 2023 году 90 работников БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» повысили свою квалификацию и прошли профессиональную переподготовку (Приложение 4).

Сведения о повышении квалификации кадров в 2023 году

Категория работников	Курсы	Профессиональная переподготовка
преподаватели	52	2
прочие педагогические работники	27	2
остальные сотрудники (в т.ч. административно-управленческий персонал)	7	0
Всего	86	4

Выводы: Количественный и качественный состав штатных работников, внутренних и внешних совместителей позволяет в полном объеме реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

4. МЕТОДИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель методической деятельности – дальнейшее повышение качества учебно-воспитательного процесса, организационно-методическое обеспечение условий работы педагогов и всего учреждения в режиме развития. Деятельность охватывает также информационное, аналитическое и консультационное направления работы Центра искусств.

В 2023 году продолжалось планомерное решение задачи:

- повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических работников;
- развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом;
- совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного усвоения образовательных стандартов;
- достижение оптимального уровня образования, воспитания и развития обучающихся;
- активизация конкурсной деятельности преподавателей на всероссийском, международном уровнях;
- внедрение в практику образовательной деятельности колледжа инновационных технологий через проведение семинаров, консультаций, открытых учебных занятий и внеучебных мероприятий;
- разработка методических материалов для дистанционной формы обучения, создание условий для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся;
- активизация методической деятельности преподавателей с целью обеспечения современного уровня методического оснащения образовательного процесса (совершенствование системы воспитания одаренных детей, обобщение опыта работы педагогов в рамках МО и ПЦК, разработка рекомендаций, расширение образовательного пространства, социального партнерства);

– реализация системы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров с целью повышения профессиональной компетентности.

Колледж систематически выступает организатором и координатором взаимодействия с партнёрами учреждения при реализации научно-практических и творческих мероприятий разного уровня: конференций, семинаров, конкурсов, фестивалей, выставок и т.д. Обеспечивает проведение окружных мероприятий: фестиваль-конкурс детского хореографического творчества «РАДУГА», конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Созвездие Югры»; конкурс-выставка детского художественного творчества «Северная фантазия»; педагогическая конференция «Академия творчества».

Преподавателей колледжа регулярно приглашают для экспертной работы в жюри конкурсов разного уровня. Эксперты методического кабинета колледжа участвуют в аттестации педагогов дополнительного образования в области искусств, оказывают методическую и консультационную поддержку преподавателям образовательных организациях в сфере культуры.

Колледж ведет активную международную деятельность, взаимодействуя с Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) в качестве координационного центра регионального отделения «Сибирь-Алтай», объединяющего 9 субъектов Российской Федерации: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ, Красноярский край, Республика Хакасия, Республика Алтай, Омская область, Иркутская область, Тюменская область, Кемеровская область.

В 2023 году начал работу сайт Ассоциированных школ ЮНЕСКО в РФ. 35 учреждений региона «Сибирь-Алтай» зарегистрированы на сайте, из них: 22 сертифицированные школы, 4 школы-кандидата и 9 школ-соискателей.

Ассоциированные школы ЮНЕСКО региона «Сибирь-Алтай» принимают активное участие в конкурсах и мероприятиях разного уровня по основным направлениям ЮНЕСКО.

В 2023 году колледж организовал и провел Всероссийский телемост «Формирование экологической культуры обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций». Цель Телемоста – обмен педагогическим опытом и информацией по вопросам экологического воспитания обучающихся, поиска путей решения, системы средств и методов формирования экологической культуры. В телемосте приняли участие педагоги образовательных и дошкольных учреждений, ассоциированные школы и участники САШ ЮНЕСКО РФ из Москвы, Ижевска, Иркутска, Екатеринбурга, Омска, Ханты-Мансийска и Энгельского муниципального района Саратовской области.

Мероприятия, организованные с участием обучающихся и преподавателей колледжа, вносят большой вклад в социально-экономическое развитие Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, развивая партнерские отношения между учреждениями культуры округа, способствуют успешной профориентационной работе (Приложение б).

В рамках работы по созданию условий для сотрудничества другими учреждениями и организациями в 2023 году колледжем реализованы значимые культурно-образовательные мероприятия и проекты:

– 18.01.2023 г. – Творческая встреча «Художник и натура» с преподавателем художественного отделения Устюжаниным Н.С., филиал БУ «Государственный художественный музей» «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева»;

– 20.01.-21.01.2023 г. – Участие студентов в интерактивном спектакле-концерте «А вот и да!», АУ «КТЦ «Югра-Классик»;

- 20.01.2023 г. – Концерт Ансамбля камерной музыки «Консоне», посвященный 150-летию Ральфа Ван-Уильямса, АУ «КТЦ «Югра-Классик»;
- 20.01.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии открытия Чемпионата и Первенства по бочке в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический номер «Шодлик»), «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт»;
- 21.01.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по бочке в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический номер «Самарские заморочки»), «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт»;
- 25.01.2023 г. – Участие в концертной программе Югорского государственного университета ко Дню студента (Хореографический номер: адажио из балета «Тщетная предосторожность»), МБУ «КДЦ «Октябрь»;
- 27.01.2023 г. – Концерт победителей Проекта Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова «Свет надежды», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив (Пискунов Даниил (гобой), концертный зал Российского национального Музея музыки, г. Москва);
- 27.01.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии открытия Чемпионата и Первенства по пауэрлифтингу в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический номер «Авальюлька»), «Теннисный центр», АУ «Югра-Мегаспорт»;
- 27.01.2023 г. – Участие студентов музыкального отделения в Концерте «Музыкальный вернисаж», АУ «КТЦ «Югра-Классик»;
- 28.01.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по пауэрлифтингу в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический номер «Беспризорники»), «Теннисный центр», АУ «Югра-Мегаспорт»;
- 28.01.2023 г. – Концерт отдела Народных инструментов и Сольного народного пения, БУ «Государственный художественный музей»;
- 02.02.2023 г. – Участие в культурно-просветительском мероприятии «Непобеждённый Сталинград» преподавателей и студентов музыкального отделения, филиал БУ «Государственный художественный музей» «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева»;
- 03.02.2023 г. – Участие преподавателей музыкального отделения в Торжественной церемонии открытия турнира по шахматам («Трио домристов» Слипакова И. С., Шелест Л. Г., Долгих А. И., С. Фёдоров «Мосточек»), АУ «Югорская шахматная академия»;
- 04.02.2023 г. – Концерт обучающихся и преподавателей музыкального отделения в МБУДО «ДШИ», г. Ханты-Мансийск;
- 06.02.2023 г. – Концерт обучающихся и преподавателей музыкального отделения, посвященный Юбилею Заслуженного артиста РФ, преподавателя музыкального отделения Алёшиной З. И., Малый зал, БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- 10.02.2023 г. – Концерт в рамках Филармонического культурно-образовательный проекта «В мире музыки», Малый зал, БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- 17.02.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии открытия Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт сурдспартакиады ХМАО-Югры, Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический

номер «Плясовая»), Центр развития зимних видов спорта им. А.В. Филипенко, АУ «Югра-Мегаспорт»;

– 18.02.2023 г. – Участие в Торжественной церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт сурдспартакиады ХМАО-Югры, Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры (Хореографический номер «Матрёшки»), Центр развития теннисного спорта, АУ «Югра-Мегаспорт»;

– 18.02.2023 г. – Концерт «Зима в Венеции» в исполнении ансамбля камерной музыки «Консоне», АУ «КТЦ «Югра-Классик»;

– 20.02.2023 г. – Мастер-класс преподавателя художественного отделения Устюжанина Н.С., филиал БУ «Государственный художественный музей» «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева»;

– 22.02.2023 г. – Концерт отдела сольного народного пения «Масленница-Кривошейка», Большой зал, БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;

– 01.03. 2023 г. – Мастер-класс для обучающихся студии «Фото-видеопроизводства» на тему «Проектная графика в дизайне одежды» преподавателем отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Мороз Н.А., АУ «Окружной Дом народного творчества»;

– март 2023 г. – Мастер-класс Азаровой Л.В., МБОДО «Детская школа искусств» пгт. Приобье;

– март 2023 г. – Онлайн-мастер-классы преподавателей художественного отделения: Антиповой Л.С., Багма Е.В., Рой А.А., для участников Окружного конкурса детского творчества «В мире животных», проходящего в рамках Окружного фестиваля «Музейная Арт-маёвка», БУ «Государственный художественный музей»;

– 02.03.2023 г. – Концерт классической музыки Азаровой Л.В. , БУ «Государственный художественный музей», г. Ханты-Мансийск;

– 04.03.2023 г. – Концерт оркестра народных инструментов БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера», г. Пыть-Ях;

– 10.03.2023 г. – Участие обучающихся и преподавателей музыкального отделения в концертной программе Творческого вечера заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, директора МБУ ДО «Детской школы искусств» г. Урай Миникаевой И.В., г. Урай;

– 04.03.2023 г. – Концерт «Навстречу весне» обучающихся и преподавателей музыкального отделения, БУ «Государственный художественный музей», г. Ханты-Мансийск;

– 10.03-17.04.2023 г. – Выставка работ преподавателей художественного отделения «Женщине посвящается», филиал БУ «Государственный художественный музей» «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева»;

– 18.03.2023 г. – Участие обучающихся и преподавателей музыкального отделения в Концерте фортепианной музыки, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, БУ «Государственный художественный музей», г. Ханты-Мансийск;

– 18-19.03.2023 г. – Межрегиональная художественная выставка «Большой Урал-ХIII», работа в составе выездного регионального выставочного комитета преподавателя художественного отделения Портновой В.В., г. Екатеринбург;

- 20-31.03.2023 г. – Проведение творческих встреч на базе МБУК «Магнитогорская картинная галерея», семинара на базе МБУДО «Детская художественная школа» преподавателя художественного отделения Портновой В.В., г. Магнитогорск;
- 25.03.2023 г. – Участие обучающихся и преподавателей музыкального отделения в Концерте-лекции «Дети и музыка», БУ «Государственный художественный музей», г. Ханты-Мансийск;
- 25.03.2023 г. – Торжественное открытие профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство», Малый зал, БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- 30.03.2023 г. – Участие студентов музыкального отделения в мероприятии, посвящённом 150-летию юбилею великого русского композитора С.В. Рахманинова, БУ «Государственная библиотека Югры»;
- 31.03.2023 г. – Персональная выставка председателя регионального отделения Союза художников России по Югре, преподавателя художественного отделения Портновой В.В., Магнитогорская картинная галерея;
- 31.03.2023 г. – Гала-концерт участников профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство», Малый зал, БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- 01-02.04.2023 г. – Концерт оркестра народных инструментов музыкального отделения и выставка работ обучающихся художественного отделения, ДШИ г. Югорска;
- 02.04.2023 г. – Концертный номер церемонии закрытия Недели детско-юношеской книги – 2023, обучающиеся хореографического отделения, МБУ «Городская централизованная библиотечная система»;
- 20.04. 2023 г. – Концерт «Пробуждение весны» обучающихся класса академического, класса концертмейстерской подготовки музыкального отделения, БУ «Государственный художественный музей»;
- 21.04.2023 г. – Концерт оркестра народных инструментов музыкального отделения, БУ «Сургутский музыкальный колледж»;
- 23.04.2023 г. – Дефиле костюмов, приуроченное ко Всероссийскому форуму народного единства обучающиеся Игнатова П. и Жиликова С., АУ «Концертно-театральный центр «Югра-Классик»;
- 26.04.2023 г. – Концерт фортепианной музыки «Путь к Парнасу» обучающихся отдела «Фортепиано» музыкального отделения, БУ «Государственный художественный музей»;
- 28.04.-20.05. 2023 г. – Выставка работ обучающейся художественного отделения Герасименко С. «Я воспитан природой суровой», мастерские художественного отделения БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- 28.04.2023 г. – Концерт «Чувство танца» посвященного Дню танца, АУ «Концертно-театральный центр «Югра-Классик»;
- 28.04.2023 г. – Концерт церемонии открытия Чемпионата и Первенства по парабадминтону в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры, студенты хореографического отделения, Центр развития теннисного спорта АУ «Югра-Мегаспорт»;
- 29.04.2023 г. – Концертный номер праздничного мероприятия «Танцуют все!», обучающаяся хореографического отделения, в БУ ХМАО-Югры «Государственный художественный музей»;

– 03-21.05.2023 г. – Персональная выставка преподавателя художественного отделения Портновой В.В., МБУК «Магнитогорская картинная галерея», г. Магнитогорск;

– 18.05.2023 г. – Концертные номера культурной программы XXII конференции молодых специалистов, работающих в организациях, осуществляющих деятельность, связанную с использованием участков недр на территории ХМАО-Югры, студенты I-II курсов, обучающиеся 9 класса хореографического отделения, АУ «КТЦ «Югра-Классик»;

– 25.05.2023 г. – Концерт церемонии открытия Чемпионата и Первенства по лёгкой атлетике в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры, обучающиеся хореографического отделения, Центр развития теннисного спорта АУ «Югра-Мегаспорт»;

– 11.06.2023 г. – Концертные номера церемонии открытия Всероссийского фестиваля «Студенческая весна», обучающиеся 7-9 классов – 9 человек, студенты I-II курсов, «Арена-Югра», АУ «Югра-Мегаспорт»;

– 14-17.06.2023 г. – Выставка работ Народного художника Российской Федерации, преподавателя художественного отделения Визель Г.М. «Древние традиции сибирского Севера» (декоративная керамика), демонстрационный мастер-класс (гончарные работы) специалиста мастерских художественного отделения Центра искусств Скрыбиной И.Н. на Международном фестивале народов Севера «Душа России» в рамках культурной программы XXVI Петербургского международного экономического форума, г. Санкт-Петербург;

– 16-24.08.2023 г. – Участие в проведении полуфинала Всероссийского конкурса «Большая перемена» для школьников 8-10 классов и студентов СПО Уральского федерального округа, являющегося флагманским проектом Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых». Его соорганизатором выступает Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь). Конкурс входит в линейку президентской платформы «Россия – страна возможностей». «Большая перемена» проводится при поддержке Министерства просвещения РФ и Министерства науки и высшего образования РФ, Большой концертный зал Центра искусств, г. Ханты-Мансийск;

– 27.08.2023 г. – Выставка работ преподавателя художественного отделения Сайнаковой Н.Ю. «Наследие культуры предков», Музейно-выставочный центр, г. Когалым;

– 03.09.2023 г. – Участие студентов художественного отделения в стратегической молодёжной сессии «Индекс качества городской среды: новые смыслы и новые возможности» (Форсайт «Мы создаем наше будущее». Создание арт-объекта «Индекс качества городской среды») в рамках Международного форума «Север-Юг: комфортная среда», Арт-резиденция «Центр молодёжных проектов», г. Ханты-Мансийск;

– 07.09.2023 г. – Участие в реализации проекта «Творческая лаборатория «ОПЕРАктив», реализуемом при поддержке «Газпромнефть Хантоса» в рамках программы социальных инвестиций «Родные города», Академии вокального искусства Любови Казарновской, Департамента культуры ХМАО-Югры, АУ «КТЦ «Югра-Классик», БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера», ОТРК «Югра». Проведение лекции и мастер-классов оперной певицы, актрисы театра и кино, педагога и наставника Любови Казарновской с обучающимися музыкального отделения, Большой концертный зал Центра искусств, АУ «КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск;

– 07.09.2023 г. – Участие преподавателя художественного отделения Буровой О.А. и обучающихся Глухих Д., Медведевой Е., Куканбаевой Э. в проведении в рамках встречи с детской писательницей Ириной Даниловой (г. Санкт-Петербург) «Как рождаются книги: от буквы до штриха» скетчинга персонажей по произведениям писателя «Как Самолётов от

пятёрка бегал», «Это не Тритон», «Честный Брумбер». Встреча», БУ «Государственная библиотека Югры», г. Ханты-Мансийск;

– 11.09.2023 г. – Проведение «Пленэрной недели в Торум Маа» преподавателями художественного отделения Золотоверхим В.Н, Варакса В.М., Шелеповым Е.И., БУ «Этнографический музей под открытым небом Торум Маа», г. Ханты-Мансийск;

– 12.09.2023 г. – Открытие выставки учебно-творческих работ обучающихся художественного отделения «Линии и формы природного мира» (текстильные панно, деревянные скульптуры, объемные композиции из утиля), организованной в рамках XX Международной экологической акции «Спасти и сохранить», Мастерские художественного отделения Центра искусств, г. Ханты-Мансийск;

– Сентябрь, 2023 г. – Выставка учебно-творческих работ обучающихся художественного отделения «Природные мотивы» (текстильные панно, батик), КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск;

– 14.09.2023 г. – Участие в церемонии открытия Специальной спартакиады Югры для детей и подростков, АУ «ЮграМегаСпорт», г. Ханты-Мансийск;

– 16.09.2023 г. – Участие в организации и проведении лекции Станислава Дробышевского «Стили и стилиаги», Малый концертный зал Центра искусств, г. Ханты-Мансийск;

– 20-22.09.2023 г. – Выставка работ обучающихся Центра искусств и преподавателя отделения общепрофессиональных дисциплин Мороз Н.А. (рисованные истории к стихотворениям Аллы Иштимировой-Посоховой «Читаю вижу рисую» и иллюстрации к книге «В языках огня») в рамках Всероссийской конференции финно-угорских писателей с международным участием, Арт-резиденция «Центр молодежных проектов», г. Ханты-Мансийск;

– 25-27.09.2023 г. – Участие в проведении регионального форума «МедиаШкола», организованного Российским движением детей и молодежи «Движение первых», Большой концертный зал Центра искусств, г. Ханты-Мансийск;

– 28.09.2023 г. – Участие обучающихся отдела фортепиано музыкального отделения в музыкально-литературной гостиной «Когда в мире есть Толстой» к 195-летию Л.Н. Толстого, БУ «Государственная библиотека Югры», г. Ханты-Мансийск;

– 29.09.2023 г. – Участие в Семинаре по обеспечению комфортного пребывания детей в пришкольных интернатах, расположенных в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера, с реализацией дополнительных общеобразовательных программ, направленных на сохранение навыков традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера, мастер-класс преподавателя художественного отделения Сайнаковой Н.Ю. «Традиционная выделка рыбьей кожи», БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», г. Ханты-Мансийск;

– 29.09-01.10.2023 г. – Выставка художественных работ обучающихся Центра искусств (Коллекции текстильных кукол «Сказочные птицы», «Муза», преподаватель отделения общеобразовательных дисциплин Мороз Н.А. в рамках II Международного форума «Развитие человеческого капитала в новой экосистеме государственного управления», Арт-резиденция «Центр молодежных проектов», г. Ханты-Мансийск;

– 01.10.2023 г. – Выставка «Линии и формы природного мира», организованная в рамках XX Международной экологической акции «Спасти и сохранить», Мастерские

художественного отделения Центра искусств (участники: студенты художественного отделения);

– 02.10.2023 г. – Выставка «Limited Edition», посвященная технике печатной графики-шелкографии, Галерея «One's mind», г. Санкт-Петербург (участник: преподаватель художественного отделения Рой Алла Анатольевна);

– 02.10.2023 г. – Праздничный концерт, посвященный Международному дню музыки, Малый зал Центра искусств (участники: студенты музыкального и хореографического отделений);

– 05.10.2023 г. – Праздничный концерт «Большая перемена», посвященный Дню учителя, Большой зал Центра искусств (участники: студенты музыкального и хореографического отделений);

– 06.10.2023 г. – Участие в церемонии открытия выставки «Музыкальное приношение» в рамках проекта «Геннадий Райшев: Диалоги», Галерея-мастерская художника Г.С. Райшева (участники: студенты отдела «Фортепиано» Юлия Аношкина, Анна Брейфогель, Арина Газизуллина вместе с концертмейстером Татьяной Владимировной Тимашевой);

– 08.10.2023 г. – Творческая беседа на тему «Культурная классика» с маэстро танца, народным артистом РСФСР, заслуженным деятелем культуры Югры, лауреатом премии «Рыцарь танца», кавалером ордена Сергея Дягилева I степени «За пользу русской культуре» Александром Мунтагировым в рамках творческой лаборатории «Терпсихора», АУ «Окружной Дом народного творчества»;

– 09-10.10.2023 г. – Участие в показе мод в рамках проекта «Музейные маршруты России», АУ КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск (участники: студенты музыкального и хореографического отделений);

– 11.10.2023 г. – Юбилейный концерт лауреата и дипломанта международных премий, преподавателя музыкального отделения Галины Николаевны Коземиренко, Большой зал Центра искусств (участники: преподаватели и студенты музыкального отделения);

– 12.10.2023 г. – Межрегиональная художественная выставка «Большой Урал XIII, Международный центр искусств «Главный проспект», г. Екатеринбург (участники: преподаватели художественного отделения Антипова Лидия Семеновна, Визель Галина Михайловна, Золотоверхий Владислав Николаевич, Колова Лариса Борисовна, Портнова Василиса Викторовна, Скрябина Инесса Николаевна, Творжинская Марина Дмитриевна, Устюжанин Сергей Николаевич, Устюжанин Николай Сергеевич, Шойунчап Гульнара Рафиковна);

– 14.10.2023 г. – Участие в церемонии открытия Чемпионата по волейболу в зачёт спартакиады ХМАО-Югры, «Универсальный спортивный комплекс» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск (участники: студенты хореографического отделения);

– 18.10.2023 г. – Концерт-лекция «ПАЛИТРА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ», Малый зал Центра искусств (участники: студенты музыкального отделения);

– 21.10.2023 г. – Концерт «Четверть века служения Высокому Искусству», посвящен 25-летию камерного ансамбля «Консоне», Органный зал КТЦ «Югра-Классик» (участники: преподаватели музыкального отделения);

– 26.10.2023 г. – Концерт «Мечтай! Твори! Танцуй!», Большой зал Центра искусств (участники: студенты хореографического отделения);

- 30.10.2023 г. – Концерт «Дорога длиною в жизнь», посвящённый юбилею Заслуженного работника культуры России, доцента, профессиональной артистки балета народного танца, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов балетмейстеров Шашковой Т.В., Большой зал Центра искусств (участники: студенты хореографического отделения);
- 02.11.2023 г. – Открытие персональной выставки преподавателя художественного отделения Устюжанина Н.С., БУ «Государственный художественный музей»;
- 03.11.2023 г. – Гала-концерт закрытия осенней профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство», Малом зале Центра (участники: обучающиеся по дополнительной общеобразовательной программе «Музыкальное творчество»);
- 04.11.2023 г. – Участие в Гала-концерте Международного фестиваля национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья», АУ КТЦ «Югра-Классик» (участники: студенты хореографического отделения);
- 04.11.2023 г. – Участие во Всероссийской акции «Ночь искусств». (демонстрация художественных коллекций одежды, выполненных студентами художественного отделения Центра искусств; исполнение хореографических номеров студентами хореографического отделения Центра искусств), БУ «Государственный художественный музей»;
- 04.11.2023 г. – Участие в Международном фестивале национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья» на площадке АУ «Окружной дом народного творчества» (участники: студенты хореографического отделения);
- 04.11.2023 г. – Участие в проектной мастерской «Казачий лад» на площадке АУ «Окружной дом народного творчества» (участники: студенты хореографического отделения);
- 10.11.2023 г. – Сольный концерт студентки 3 курса отдела народных инструментов (класс преподавателя Березиной Е.Н.) Любушкиной Ярославы. Концертмейстер Сергеева М.Ю., музыковед Онешко Л.Н.;
- 11.11.2023 г. – Мастер-классы преподавателей музыкального отделения для обучающихся музыкальных отделений школ г. Югорск и Советский, ДШИ г. Югорска;
- 15.11.2023 г. – Творческий вечер в преддверии юбилея преподавателя музыкального отделения Березиной Е.Н., Малый зал Центра искусств;
- 18.11.2023 г. – Участие в торжественной церемонии открытия семейного командного турнира по шахматам среди семей города Ханты-Мансийска, Дом-музей Народного художника СССР В.А. Игошева (участники: студенты музыкального отделения);
- 18.11.2023 г. – Концерт «Приглашение к музыке», БУ «Государственный художественный музей» (участники: студенты музыкального отделения);
- 20.11.2023 г. – Концерт, посвященный Дню Матери, Центре социального обслуживания состоялся (участники: студенты музыкального отделения);
- 20.11.2023 г. – Персональная выставка «Вдохновение – это сама жизнь» (Холст, масло) преподавателя художественного отделения Устюжанина С.Н., Тюменский областной драматический театр, Музей ТБДТ, г. Тюмень;
- 22.11.2023 г. – Концерт филармонического культурно-образовательного проекта «В мире музыки» «Звени и пой, золотая Русь», Малый зал Центра искусств (участники: студенты музыкального отделения);
- 23.11.2023 г. – Участие в шоу «Магия края. Путешествие по Югре», Главная сцена ВДНХ, г. Москва (участники: студенты музыкального и хореографического отделений);

– 29.11.2023 г. – Концертная программа «А у нас во дворе...», Большой зал Центра искусств (участники: студенты музыкального и хореографического отделений);

– 30.11.2023 г. – Концерт «В гармонии музыки и слов», БУ «Государственный художественный музей» (участники: студенты музыкального отделения);

– 30.11.2023 г. – Презентация проектов, реализованных в рамках гранта Губернатора ХМАО-Югры, Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева (участники: преподаватель художественного отделения Визель Г.М., художник-керамист художественного отделения Скрябина И.Н.);

– 01.12.2023 г. – Юбилейная выставка членов ВТОО СХР по ХМАО-Югре, БУ «Государственный художественный музей» (участники: преподаватели художественного отделения Антипова Л.С., Белкина К.В., Бурова О.А., Визель Г.М., Золотоверхий В.Н., Колова Л.Б., Манкевич М.Н., Портнова В.В., Рой А.А., Скрябина И.Н., Соколова И.В., Творжинская М.Д., Устюжанин Н.С., Устюжанин С.Н., Шелепов Е.И., Шойунчап Г.Р.);

– 01.12.2023 г. декабря – Концерт классов ансамблевой и концертмейстерской подготовки «Декабрьские вечера», Малый зал Центра искусств (участники: студенты музыкального отделения);

– 06.12.2023 г. – Концерт ансамблевой и концертмейстерской подготовки «Играем вместе», Досуговый центр Центра искусств (участники: студенты музыкального отделения);

– 08.12.2023 г. – Концерт преподавателя Коземиренко Елены Николаевны и обучающихся музыкального отделения по специальности «Фортепиано» «ПИАНИСТЫ ЗА ОРГАНОМ», Малый зал Центра искусств;

– 12.12.2023 г. – Персональная преподавателя художественного отделения Устюжанина С.Н., Тюменская областная Дума, г. Тюмень;

– 13.12.2023 г. – Музыкальная программа «В СОЗВУЧИИ МУЗЫКИ И СЛОВА...», Малый зал Центра искусств (участники: студенты музыкального отделения);

– 14.12.2023 г. – Концерт симфонического оркестра «Симфония №1 Василия Калининкова, Большой зал Центра искусств;

– 16.12.2023 г. – Концерт обучающихся музыкального отделения и именитых мастеров в рамках проведения Музыкальной мастерской Юрия Розума, Малый зал Центра искусств.

Колледж является зарегистрированным пользователем бесплатной цифровой платформы для размещения событий на федеральных и региональных афишах – «PRO.Культура.РФ».

В 2023 году на портале «PRO.Культура.РФ» с целью продвижения деятельности учреждения опубликовано 7 анонсов мероприятий, проведенных по программе «Пушкинская карта», ориентированных на целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет). Проведены события по программе «Пушкинская карта», ориентированные на целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет):

– 18.10.2023 г. – Концерт-лекция «Палитра музыкальных инструментов»;

– 26.10.2023 г. – Концерт «Мечтай! Твори! Танцуй!»;

– 30.10.2023 г. – Концерт «Дорога длиною в жизнь», посвященный юбилею Заслуженного работника культуры Российской Федерации Татьяны Шашковой;

– 22.11.2023 г. – Концерт «Звени и пой, золотая Русь!»;

– 29.11.2023 г. – Детский хореографический концерт «А у нас во дворе»;

– 13.12.2023 г. – Музыкально-поэтическая композиция «В созвучии музыки и слова...»;

– 14.12.2023 г. – Концерт «Симфония № 1 В.С. Калининкова».

С целью информационного освещения деятельности учреждения и формирования позитивного имиджа организации колледж систематически взаимодействует со средствами массовой информации. В 2023 году публично представлены основные культурные мероприятия и вопросы художественного образования:

– 20-21.02.2023 г. – Образовательный Хакатон «Ревитализация языкового и культурного наследия обско-угорских народов», выступление с докладами заведующей учебно-методическим кабинетом Кислицыной Ю.В., преподавателя отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Мороз Н.А., БУ ХМАО-Югры «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», г. Ханты-Мансийск.

– 31.03.2023 г. – XVIII Межрегиональная конференция творческих исследований детей и подростков «Ремесла и промыслы: прошлое и настоящее», участие обучающихся под руководством преподавателя художественного отделения Сайнаковой Н.Ю., преподавателя отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Мороз Н.А., БУ «Центр художественных промыслов и ремесел», г. Ханты-Мансийск

– 18.01.2023 г. – Участие преподавателя музыкального отделения Маслеева Евгения Валерьевича в телевизионной программе «С 7 до 10», АУ ОТРК «Югра»;

– 30.03.2023 г. – Сюжет о профильной (интенсивной) смене по направлению «Искусство», организованной Центром искусств в новостной программе канала «Россия-1.Югория», ГТРК «Югория» https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2531&z=video740336487_456239061%2Fd48a907ccda4bfb82d%2Fpl_post_740336487_86

– 01.04.2023 г. – Сюжет о Центре искусств, Телеканал «Югра» https://vk.com/wall-79091202_79804
https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2561

– 05.04.2023 г. – Публикация статьи о творчестве преподавателя художественного отделения Портновой В.В, журнал «Рабочий Магнитогорск» <https://www.mr-info.ru/212736-vystavka-izvestnogo-hudozhnika-keramista-otdyh-v-puti-otkrylas-v-kartinnoy-galeree-magnitogorska.html>

– 03.05.2023 г. – авторский репортаж Виктора Журавлева о Центре искусств и преподавателях художественного отделения, телеканал «Югра» https://vk.com/video-18883118_456239081?list=e4f8750ea212151dd0

– 20.05.2023 г. – Выступление на Всероссийском телемосте «Формирование экологической культуры обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций» заведующей учебно-методическим кабинетом Кислицыной Ю.В., преподавателя музыкального отделения Березиной Е.Н, преподавателя отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Мороз Н.А.
https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3014

– 15.05.2023 г. – участие студентов хореографического отделения в съемке ролика в поддержку премьеры 8-серийной психологической драмы «Балет», Ростелеком https://vk.com/video-195528184_456241916?list=9e457ae7aec5499e50

– 29.05.2023 г. – участие в съемке ролика о краудсорсинг проекте Югры «Югра культурная», Открытый регион – Югра https://vk.com/clip-122505_456239985

– 0.06.2023 г. – участие обучающегося музыкального отделения Максима Крылова и преподавателя по классу аккордеона Кулешовой Е.Ю. в программе «С 7 до 10», ОТРК «Югра» https://vk.com/c7do10?w=wall-694554_25149%2Fall

– 15.06.2023 г. – репортаж об участниках творческой смены всероссийского фестиваля-конкурса «Сильные духом!» - Детском духовом оркестре Центра искусств, студия детских и молодежных программ, Телеканал «Югра» https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3186

– 18.09.2023 г. – Выступление с докладом заведующего учебно-методическим кабинетом Кислицин Ю.В. на рабочем совещании участников Распределенной модели Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи по вопросу организации и систематизации деятельности учреждений дополнительного образования, г. Ханты-Мансийск;

– 22.09.2023 г. – Выступление с докладом «Опыт работы с детьми с ОВЗ и РАС по проектам «Инклюзивные занятия глинотерапии» технолога-керамиста художественного отделения Скрябиной И.Н. на Круглом столе «Инклюзивная культура: приоритеты и перспективы» в рамках проекта «Инклюзивный Дом искусств», реализуемого ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» (РГСАИ) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, г. Ханты-Мансийск;

– 26.09.2023 г. – Выступление с докладом «Проект «Хранитель Сибирских рек» обучающейся музыкального отделения Центра искусств Диду Сони (руководитель – преподаватель отделения общеобразовательных дисциплин Центра искусств Мороз Н.А.) на XIII Международном молодежном экологическом форуме «Одна планета – одно будущее!», г. Ханты-Мансийск;

– 26.09.2023 г. – Выступление заведующего учебно-методическим кабинетом Кислицин Ю.В. с докладом на Круглом столе «Муниципальная территория равных возможностей и успеха для каждого ребенка: село, поселок, город» в рамках методического семинара «Развитие муниципальных систем дополнительного образования детей: механизмы, технологии и практики достижения национальных целей и общественно значимых результатов», Управление по культуре, спорту и социальной политике Администрации Ханты-мансийского района, МБОУ ДО Ханты-мансийского района «Детская музыкальная школа», МБУ ДО «Детская школа искусств», г. Ханты-Мансийск;

– 05.10.2023 г. – Выступление в эфире телепередачи «Здесь и сейчас» в рубрике «Кто учит Северян?» ОТРК «Югра» о профильных (интенсивных) сменах по направлению «Искусство», заведующий учебно-методическим кабинетом Кислицин Ю.В. <https://ugra-tv.ru/programs/informatsionno-analiticheskie-programmy/archive/kto-uchit-severyan/?ysclid=lqbvqigv8q626092723>

– 29.10.2023 г. – Выступление в эфире телепередачи «С 7 до 10» ОТРК «Югра» к Юбилейному концерту преподавателя Центра искусств Татьяны Шашковой <https://youtu.be/b366-RF11cA?si=vleYcZD0O6-9sgDA>

– 29.11.2023 г. – Участие в конференции по содействию занятости молодежи «Молодежь на рынке труда: взгляд в будущее», студенты художественного отделения, Арт-резиденция, г. Ханты-Мансийск https://vk.com/video-191475662_456239110?list=ed8239136d05a02750

– 06.12.2023 г. – Выступление в эфире телепередачи «С 7 до 10» ОТРК «Югра» преподавателя художественного отделения Визель Г.М. и художника-керамиста

художественного отделения Скрыбиной И.Н. https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3498

– 14.12.2023 г. – Участие преподавателей Центра искусств в эфире программы ОТРК «Югра», посвященной Году народного сплочения (встреча участников, экспертов, амбассадоров и организаторов серии крауд-проектов) https://vk.com/wall-122505_19925

С 2018 года на базе учреждения функционирует региональный ресурсный центр по художественному направлению дополнительного образования детей, приоритетной задачей которого является работа по выявлению, поддержке и сопровождению творчески одарённых в области искусств детей и молодежи Югры.

В рамках данного направления деятельности на базе Центра искусств в 2023 году было организовано проведение региональных туров мероприятий, проводимых Министерством культуры Российской Федерации: Общероссийские конкурсы «Молодые дарования России», «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств»; Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»; Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников», Всероссийская культурно-просветительская акция для одарённых детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ».

В 2023 году в конкурсном отборе на включение состав делегации ХМАО-Югры для участия в XXII молодежных Дельфийских играх России принято 66 заявок, что в 2,6 раз превысило показатели предшествующего 2022 года. В итоговый состав делегации вошли 43 человека, среди которых 34 участника, 9 сопровождающих. Результат участия делегации ХМАО-Югры в проекте, реализованном 21-26 апреля 2023 года в г. Саратов: Серебряная медаль Призера XXII молодежных Дельфийских игр России в номинации «Эстрадное пение (коллективы)», 10-16 лет; Специальный диплом «За артистизм» в номинации «Флейта», 14-18 лет.

Также в 2023 году была организована деятельность по формированию и организационному сопровождению участия официальной делегации от автономного округа 20-24 ноября 2023 года во Вторых молодёжных Арктических Дельфийских играх. Результат участия – Золотая медаль в номинации «Сольное народное пение», Бронзовая медаль в номинации «Эстрадное пение».

Проведение I тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийской юношеской олимпиады в области искусств» в 2023 году было организовано с охватом 64 участника, что в 2 раза больше, чем в предшествующем 2022 году. На участие в I туре конкурса заявили обучающиеся из 21 образовательного учреждения, из 12 муниципальных образований. Результат: из 17 участников, допущенных к участию во II туре, 12 стали победителями и призерами на финальном этапе.

К участию в 1 этапе Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ» в 2023 году было привлечено 52 участника из 7 образовательных учреждений. Из 7 участников 2 этапа один обучающийся вошел в список 75 финалистов из 40 регионов Российской Федерации и стал участником выставки работ финалистов, прошедшей 16-19 ноября 2023 года в Конюшенном флигеле Юсуповского дворца, г. Санкт-Петербург.

В соответствии с Концепцией создания и функционирования Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, утвержденной распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 05.07.2019

г. № 356-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре отдельных мероприятий федеральных проектов национального проекта «Образование», организована деятельность по функционированию Центра искусств в качестве базовой и экспертной региональной площадки по направлению «Искусство».

В 2023 году проведены три профильные (интенсивные) смены по 4 образовательным программам с охватом 240 школьников из 20 муниципальных образований. В рамках проведения профильных (интенсивных) смен 49 педагогов прошли повышение квалификации в форме мастер-классов.

Преподаватели колледжа непрерывно совершенствуют свое педагогическое мастерство, обобщают педагогический опыт и транслируют его профессиональному сообществу. Этому способствует посещение и проведение мастер-классов, выставок, концертов, открытых уроков, участие в профессиональных конкурсах, совещаниях, конференциях, семинарах (приложение 5).

В 2023 году с целью обеспечения работы региональной площадки по направлению «Искусство» преподавателей колледжа прошли обучение по программам повышения квалификации по работе с одаренными детьми на базе Образовательного центра «Сириус» Образовательного фонда «Талант и успех» в г. Сочи.

Выводы: В колледже сохраняется высокий уровень организации и проведения методических мероприятий, концертно-выставочной, экспертной деятельности. Увеличилось обращение к цифровым ресурсам сети «Интернет». Активизировано размещение анонсов мероприятий и проведение событий по программе «Пушкинская карта», ориентированных на целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет). В 2023 году продолжена работа по укреплению партнерских творческих связей с учреждениями сферы культуры и искусства, образовательными организациями учреждениями социальной сферы. Началась деятельность колледжа в составе распределенной модели Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в качестве базовой и экспертной региональной площадки по направлению «Искусство», площадки для проведения региональных профильных (интенсивных) смен в каникулярный период. Остается актуальным системная целенаправленная работа по поддержке по информационному продвижению организации, развитие digital-коммуникаций.

5. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Цель психолого-педагогического сопровождения I ступени обучения: оказание психологической помощи участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения, способствование созданию оптимальных условий для реализации права каждого ребенка на полноценное познавательное и личностное развитие.

Задачи деятельности психолого-педагогической деятельности:

- – психологический анализ социальной ситуации развития, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию обучающихся на каждом возрастном этапе развития личности;
- профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии обучающихся;
- взаимодействие с семьями обучающихся, педагогическим коллективом для оказания полноценной психологической помощи обучающимся.

Работа педагогов-психологов I ступени обучения в течение всего учебного года проводилась по основным направлениям:

1. психодиагностическое;
2. организационно-методическое;
3. консультативное;
4. коррекционно-развивающее;
5. информационно-просветительское;
6. профилактическое.

В течение 2022-2023 учебного года диагностическая деятельность была представлена как отдельный вид работы (с целью анализа проблем личностного развития, дальнейшего формирования групп для коррекционно-развивающей деятельности), а также как составляющая индивидуальных консультаций.

Для проведения психологической диагностики имелся достаточный набор диагностических методик, которые соответствовали предъявляемым запросам и позволяли дифференцировать трудности и определять их причины. Что, в свою очередь, позволяло планировать дальнейшую развивающую и консультативную работу, а также давать рекомендации по преодолению трудностей.

Диагностическая работа проводилась по плану работы психолога, запросам администрации, классных руководителей, воспитателей, родителей на протяжении всего учебного года. В равной мере использовались групповые и индивидуальные формы обследования учащихся.

Проведение комплексной систематической психодиагностики позволяет оценивать эффективность учебно-воспитательной работы школы с точки зрения того, в какой мере она способствует продвижению детей вперед в своем психологическом развитии.

Полученные данные позволили построить дальнейшую работу:

- выделить учащихся так называемой “группы риска”, нуждающихся в коррекционно-развивающих занятиях;
- провести индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- подготовить рекомендации для учителей и родителей по взаимодействию с учащимися.

За 2022-2023 учебный год были проведены следующие диагностические исследования:

1. Диагностика психологического климата обучающихся.
2. Изучение школьной мотивации обучающихся.
3. Исследование уровня самооценки.
4. Диагностика уровня агрессивности.
5. Диагностика уровня тревожности.
6. Диагностика склонности к аутоагрессивному поведению.
7. Социально-психологическое тестирование (СПТ).
8. Исследование степени удовлетворенности родителями работой Центра искусств.
9. Изучение климата в педагогическом коллективе.
10. Диагностика профессиональных предпочтений.
11. Диагностика психологической готовности выпускников к ОГЭ.
12. Диагностика по запросу родителей, учащихся, администрации.

Работа педагога-психолога II ступени обучения в течение учебного года проводилась по основным направлениям:

1. психодиагностическое;
2. консультативное;
3. коррекционно-развивающее;
4. информационно-просветительское;
5. профилактическое;
6. организационно-методическое.

За 2022-2023 учебный год были проведены следующие диагностические исследования:

1. Анкетирование обучающихся «Давайте познакомимся».
2. Анкетирование обучающихся «Ценностные ориентации» М.Рокича.
3. Социально-психологическое тестирование обучающихся (СПТ).
4. Диагностика мотивации учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д.Андреевой).
5. Диагностика психологического климата обучающихся
6. Диагностика склонности к девиантному поведению (СДП) Э.В. Леуса.
7. Оценка воспитанности обучающихся во внешне поведенческом аспекте.
8. Исследование степени удовлетворенности педагогами, обучающимися, родителями (законными представителями) работой Центра искусств.

Полученные данные позволили:

- оптимизировать образовательное пространство с учетом индивидуальных возможностей обучающихся в усвоении учебных знаний, умений, навыков;
- гармонизировать психологический климат участников образовательных отношений в образовательном учреждении;
- социализировать иногородних обучающихся в условиях студенческого общежития;
- скорректировать личностное и эмоциональное развитие обучающихся “группы риска” в условиях групповой и индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности,
- подготовить рекомендации для педагогов-кураторов и родителей (законными представителями) по взаимодействию с обучающимися.

Выводы:

Анализируя проведённую работу за отчетный период можно сказать, что вся деятельность педагогов-психологов образовательной организации проводилась в соответствии с годовыми планами работы и позволила решить поставленные задачи.

Результатом психолого-педагогического сопровождения стало реализация запланированных, а также внеплановых мероприятий, которые были направлены на оказание психологической помощи и поддержки обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу, администрации колледжа и содействовали личностному, интеллектуальному, эмоциональному, социальному развитию обучающихся всех уровней образования.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Характеристика материально-технической базы колледжа,

условия организации образовательного процесса

Материально-техническая база БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» соответствует требованиям образовательных стандартов и располагает материально-технической базой для профессионального образования воспитанников, соответствующей лицензионным требованиям по специальностям.

Обеспечение образовательной деятельности и оборудование помещений соответствует государственным нормам и требованиям, в том числе требованиям федерального государственного образовательного стандарта (*100% обеспеченность мебелью, инвентарем, оборудованием, учебными и наглядными пособиями, технологическим и производственным оборудованием, расходными материалами*). Во всех помещениях, связанных с физической нагрузкой (*раздевалках*), установлены душевые кабинки и другое необходимое санитарно-гигиеническое оборудование.

БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» осуществляет образовательную деятельность в зданиях «Учебно-административный корпус», «Общежитие № 3» и «Учебно-производственные мастерские», расположенные по улице Пискунова д.1, д.5 и д.7.

В здании «Учебно-административный корпус» расположены учебные кабинеты для групповых и индивидуальных занятий по хореографии и музыки, методический кабинет, спортивный зал, три хореографических и два оркестровых класса, нотно-музыкальный отдел, библиотека с читальным залом на 32 посадочных места и книгохранилищем, обеспечивающая сохранность книжного фонда и медиатеки, кабинет информатики на 14 компьютеров, кабинет технологии и лаборантские (*химия, физика и биология*).

Для реализации творчества по учебному плану индивидуальных, групповых и коллективных выступлений предусмотрены два концертных зала – Большой зал на 586 посадочных мест и Малый зал на 200 посадочных мест.

В здании «Общежитие № 3» функционирует 20 классов (*репетиторий*) для индивидуальных занятий по музыке и 5 хореографических класса.

В здании «Учебно-производственные мастерские» имеются учебные кабинеты, кабинет информатики на 10 компьютеров, мастерские ювелирная и швейная, столярная и лазерная, цех обжига, выставочный зал и хозяйственные помещения для вспомогательного и обслуживающего персонала.

Образовательный процесс организован в зданиях и помещениях общей площадью 18 987,8 (м²), в том числе учебной 15 482,70 (м²) на правах оперативного управления и безвозмездного пользования имуществом. Площадь учебных помещений, приходящаяся на одного студента, составляет 23,8 м².

Центр искусств располагает 20-ю общеобразовательными кабинетами, из них 3 кабинета начальных классов, 9 кабинетов музыкально-теоретических дисциплин, 46 классов для индивидуальных занятий музыки, 9 хореографических классов, 27 классов для художественного отделения, действует 3 кабинета для социального педагога и психолога. Все учебные кабинеты имеют необходимое оснащение (*учебно-методическая литература, мультимедийное оборудование, наглядные пособия, плакаты, дидактический материал*).

Все учебные кабинеты оснащены музыкальными инструментами, мебелью и оборудованием для проведения учебного процесса, в том числе с применением информационных технологий (*компьютеры с установленным пакетом лицензионных программ, а так же мультимедийное оборудование*).

В соответствии с требованиями ФГОС в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера», реализующем основную образовательную программу основного

общего образования, все учебные кабинеты оснащены компьютерами с 39-ю рабочими местами для обучающихся и 24-мя рабочими местами для педагогических работников:

- читальный зал библиотеки – одно рабочее место для преподавателя и одно рабочее место для обучающегося;

- нотно-музыкальный отдел – рабочее место для преподавателя и 3 рабочих места для обучающихся;

- кабинет информатики – рабочее место для преподавателя и 14 рабочих мест для обучающихся;

- Общежитие колледжа – рабочее место для воспитателя и рабочее место для педагога-психолога;

- музыкальное отделение – 5 рабочих мест для преподавателей и 6 рабочих мест для обучающихся;

- кабинет ОБЖ – рабочее место для преподавателя и одно место для обучающихся (*электронный тип с программным обеспечением*);

- учебный кабинет образовательной школы – 11 рабочих мест для преподавателя общих и гуманитарных дисциплин;

- художественное отделение – 2 рабочих места для преподавателя и 14 рабочих мест для обучающихся.

Все компьютеризированные рабочие места подключены к сети Интернет через сервис фильтрации контента.

Учреждение оснащено необходимой компьютерной и оргтехникой в количестве 195 единиц, в том числе цифровыми МФУ и видеокамерами для методической работы при подготовке студентов и учащихся к просмотрам.

В образовательном Учреждении создан и функционирует официальный Сайт, размещённый в сети Интернет. Сайт постоянно пополняется и обновляется, на нём размещается информация об Учреждении, об учащихся и студентах, о педагогических работниках, он так же служит площадкой для оперативного информирования родителей, педагогов, воспитанников и абитуриентов обо всех событиях, происходящих в жизни Учреждения.

Техническое состояние помещений Центра искусств хорошее. Общая площадь, состояние аудиторного и вспомогательного фондов удовлетворяют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по всем специальностям.

Все здания образовательного учреждения оснащены централизованным холодным и горячим водоснабжением, отоплением, канализацией и электроснабжением.

Здания оборудованы системами – приточной и вытяжной вентиляции, пожаротушения и оповещения о пожаре, системой контроля и управления доступом, видеонаблюдения и специально преграждающими устройствами для досмотра и обнаружения, имеется наличие в каждом здании кнопки тревожной сигнализации. Имеется 2 лифта – пассажирский и грузопассажирский.

Прилегающая территория площадью 48 000 м² озеленена и благоустроена, вымощена тротуарной плиткой и оснащена пандусом с поручнем для инвалидов-колясочников. На территории имеется автостоянка для размещения 25 единиц автотранспорта и 2 парковочных места оборудованы для парковки МГН.

Здания колледжа обеспечены современными системами противопожарной защиты, пожарно-техническим оборудованием, системой видеонаблюдения и контролем управления доступом с турникетами и автоматическими шлагбаумами. Осуществляется круглосуточный контроль за работоспособностью всех систем.

В структуре объекта имеются 3 общежития для проживания обучающихся, которые соединены между собой тёплым переходом. Жилой блок оснащён мебелью, санузлом, душевой и комнатой для приёма пищи (*4-х конфорочная электрическая плита, бытовой холодильник*). В пользовании воспитанников постирочные с современным прачечным оборудованием и гладильной комнатой.

На прилегающей территории к учебным корпусам и общежитиям расположено и функционирует спортивное сооружение – открытая универсальная оздоровительная площадка (*12,5 м. * 10,5 м.*).

В летний период 2023 года проводился ремонт инженерного оборудования и текущий ремонт в зданиях колледжа с соблюдением установленных сроков и необходимых объемов:

- водоэмульсионная окраска стен и потолков в жилых блоках общежитий – 10 000 м²;
- косметический ремонт обеденного зала «Столовая школы»;
- замена плитки подвесного потолка в учебных классах и коридорах – 50 м²;
- текущий ремонт крылец входных групп и фасада зданий Общежитие № 1 - № 3;
- монтаж стационарного пандуса на входной группе здания «Общежитие № 1»;
- капитальный ремонт кровли здания «Учебно-административный корпус»;
- проводилась замена теплообменника на ГВС в теплопункте здания «Общежитие № 2»;
- ремонт музыкальных инструментов (рояль и пианино, баян, духовые и струнные);
- заменено и установлено дополнительно 5 бактерицидных рециркуляторов воздуха.

Для ведения учебного процесса в 2023 году приобреталось:

- для отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин (*канцелярские товары, видеопроектор в количестве 1 единицы, МФУ, заправка картриджей, зачётные книжки, канцелярские принадлежности, офисные кресла, стулья, ученические парты*);
- для воспитанников музыкального отделения в 2023 году приобретались музыкальные инструменты (*Пианино в количестве 4-х шт., Баян в количестве 3-х шт., Габой в количестве 8 шт., Домра в количестве 14 шт., Саксофонов в количестве 4-х шт., Скрипка в количестве 7 шт.*);
- для воспитанников хореографического отделения в 2023 году приобреталась репетиционная одежда и обувь;
- для художественного отделения (*канцелярские товары, акварельные наборы, рисовальная бумага, клей, наборы сангины, наборы красок разных цветов по шёлку, наборы масляных красок, наборы гуашевых красок, керамические массы и гипсы, расходные материалы по деревообработке (пиломатериал кедр-кругляк и ДВП), расходные материалы для художественной росписи (акриловые краски и ткань, настольный сверлильный станок, промышленный пылесос, фуговально-рейсмусовый станок, режущий плоттер, мебель в учебные классы).*

6.2. Организация питания и медицинского обслуживания

В БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» созданы все условия для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи, для организации качественного питания в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Состояние освещения, тепловой и питьевой режим – в норме. В коридорах, где проходит учебный процесс, установлены питьевые фонтанчики, а в холлах общежитий установлены кулеры с чистой питьевой водой.

В колледже имеется пищеблок площадью 459 м². Столовая рассчитана на 150 посадочных мест, в которой осуществляется 6-ти разовое сбалансированное питание обучающихся в возрасте от 9 – 16 лет, находящихся на круглосуточном пребывании в соответствии с утверждёнными нормами и методическими рекомендациями по организации питания. Контроль за санитарным состоянием пищеблока осуществляется медицинским работником и бракеражной комиссией.

В 2023 году установлено в школьной столовой следующее технологическое оборудование – холодильные шкафы, варочные котлы, мармит, 6-ти конфорочная электрическая плита, спиральный тестомес, пароконвектоматы, картофелеочистительные машины, овощерезки, посудомоечная машина. Имеются среднетемпературные холодильные шкафы, духовые шкафы,

Оборудование пищеблока – соответствует санитарным нормам. Столовая для обучающихся колледжа-интерната находится на I этаже. Пищеблок полностью оснащен новым технологическим оборудованием, инвентарём и кухонной посудой, посудой для приёма пищи.

В пищеблоке установлены дозаторы для дезсредств, раковины для мытья рук и электросушилки, бактерицидные рециркуляторы воздуха.

Наряду с основным питанием в Центре искусств организовано дополнительное питание обучающихся через буфет в виде реализации кулинарной продукции, мучных кондитерских и булочных изделий, чая и витаминных напитков.

В колледже имеются: 2 медицинских кабинета и 3 изолятора, процедурный и стоматологический кабинеты, медицинские аптечки и медикаменты.

Медицинское обслуживание осуществляется средним медицинским персоналом БУ ХМАО – Югры «Окружная клиническая больница», имеющим соответствующую специализацию. Регулярно специалистами ОКБ проводятся вакцинация, профилактические осмотры воспитанников, профилактические мероприятия по предупреждению инфекционных заболеваний. Медпункты Учреждения оснащены всем необходимым оборудованием.

6.3. Организация комплексной безопасности и общедоступной среды.

Главной целью работы по обеспечению безопасности детей в БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» – снизить риски возможных чрезвычайных ситуаций, а также создать условия для повышения безопасности обучающихся в период их обучения.

При взаимодействии с отделом Государственного пожарного надзора управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре были организованы и проведены во всех зданиях объекта (*апрель – октябрь 2023 года*) учебные тренировки по эвакуации из здания обучающихся, студентов, сотрудников и тушению условного пожара.

Инженерно-техническая оснащённость объектов БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» средствами антитеррористической защиты и их наличие:

- разработан и утверждён паспорт безопасности объекта;
- разработан план тушения пожара;
- организована круглосуточная физическая охрана по всем зданиям объекта;
- на постах Охраны во всех зданиях комплекса БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» имеется кнопка экстренного вызова полиции (КТС) с выводом сигнала на ПЦН ФГКУ УВО ВНГ России по ХМАО – Югре;

- в 2023 году на всех постах Охраны проводился текущий ремонт устройств кнопок тревожной сигнализации (КТС) с частичной заменой оборудования на более усовершенствованное (*передача по основному каналу связи GSM тревожного извещения на ПЦО Ханты-Мансийского ОВО – филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по ХМАО – Югре»*);
- в зданиях установлена и работает система контроля и управления доступом (СКУД);
- установлены 114 IP-камер видеонаблюдения для круглосуточного наблюдения за помещениями и прилегающей территорией. Ведётся круглосуточная запись видеoinформации. Хранение видеозаписи с IP-видеокамер в помещении Серверной более 30 суток;
- на объекте установлена и функционирует – система пожарной сигнализации, система охранной сигнализации служебных и эвакуационных дверей;
- на входной группе имеется металлодетекторная аппаратура (стационарные – 3 единицы, ручные – 9 единиц);
- на прилегающей к зданиям комплекса территории установлены и функционируют стационарные шлагбаумы (*автоматический шлагбаум – 5 единиц, механический шлагбаум – 2 единицы*);
- разработано и утверждено Положение о пропускном режиме в здания и на территорию объекта.

Разработана Программа производственного контроля. Целью производственного контроля является обеспечение безопасности и безвредности для всех участников образовательного процесса и среды обитания вредного влияния объектов производственного контроля путем должного выполнения санитарно-противоэпидемических (*профилактических*) мероприятий, санитарных правил, организации и осуществления контроля за их соблюдением.

Противоэпидемическая подготовка образовательного учреждения в 2023 году (*дезинфекция, дезинсекция и дератизация*) была выполнена в полном объеме согласно плану-графику.

Для профилактики простудных заболеваний в учебных классах дополнительно были установлены бактерицидные лампы. В течение учебного года с обучающимися колледжа проводится лечебно-оздоровительная работа.

В БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» регулярно проводятся мероприятия по обследованию помещений для осуществления образовательного процесса, отдыха и питания, медицинского обслуживания обучающихся.

БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» планомерно осуществляет мероприятия по созданию безбарьерной среды и доступа инвалидов и других маломобильных групп граждан к зданиям колледжа.

Разработан план и перечень мероприятий по этапному устранению существующих ограничений, барьеров и устранению недостатков, выявленных в ходе обследования объекта БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» в обеспечении доступности учреждения для инвалидов и других маломобильных групп населения.

В части мероприятий обустроено и выполнено:

- установка стационарного пандуса на входной группе здания «Общежитие № 1»;
- обновлена разметка на автостоянке (*место парковки для инвалидов*);
- устройство дорожек для проезда инвалидов-колясочников от автостоянки колледжа и Окружной библиотеки к зданиям Центра искусств;
- обустройство пандуса с поручнями перехода на территорию к зданиям II-ой очереди БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;

- оборудовано помещение санузла для инвалидов в концертном комплексе;
- подготовлены места для инвалидов - колясочников в Большом зрительном зале;
- установлены кнопки вызова при входе в здание;
- установлены наклейки на входные группы стеклянных дверей;
- внутри здания на ступенях лестничного марша установлены жёлтого цвета резиновые уголки;
- в учебных классах и кабинетах, установлены комплексные таблички и тактильные таблички с азбукой Брайля со сменной информацией.

В 2023 году приобретена сменная кресло-коляска для инвалидов, приобретено на все здания информационное оборудование в обеспечении доступности инвалидов и других маломобильных групп населения, с целью информационного обеспечения и ориентирования их на местности (*тактильная уличная вывеска, электронное табло для улицы, звуковой маяк с инфракрасным датчиком движения, беспроводная кнопка вызова помощи, приёмник сигнала*).

Для ориентирования инвалидов по зрению в 2023 году приобретены:

- информационно-тактильный знак – пиктограммы и таблички;
- полосы об окончании перил с рельефным обозначением этажей;
- накладка на ступень (*уличная разметка ступеней наружных лестниц входных групп*).

Проведено повышение квалификации работников по теме: «Реализация государственной программы «Доступная среда», «Интегрированное образование в сфере культуры для лиц с ОВЗ», «Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)», «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», «Актуальные вопросы организации и обеспечения доступности объектов и услуг для инвалидов», «Система комплексного непрерывного сопровождения, абилитации, реабилитации и социальной адаптации детей, подростков и взрослых людей с расстройствами аутистического спектра (РАС) для работников культуры».

Запланировано: Замена компьютерной техники и периферийного оборудования, обновление ученической мебели.

Выводы: Уровень социально-бытовых условий учащихся БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» в 2023 году отвечает требованиям законодательства РФ.

Здания и территория колледжа соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям пожарной и антитеррористической безопасности, электробезопасности и нормам охраны труда. Состояние доступности объекта для инвалидов и других маломобильных граждан ДЧ-В.

7. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» приоритетным направлением в деятельности коллектива колледжа является реализация Национального проекта «Культура» и регионального портфеля проектов ХМАО-Югры («Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»).

В 2023 году колледж в рамках Регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» укомплектован новыми музыкальными инструментами, оборудованием и учебной литературой.

Для духового оркестра приобретено 8 гобоев, 4 саксофона, 2 альт-горна, 2 баритон-горна, 4 тенор-горна. Класс ударных инструментов пополнился тремя оркестровыми

барабанами, металлофоном (колокольчики), различными шумовыми инструментами. Для симфонического оркестра приобретены 7 скрипок, виолончель, новые пюпитры.

Фортепианные классы пополнились цифровым пианино и четырьмя акустическими пианино «Соната». Класс народных инструментов – двумя концертными баянами «Юпитер ЛЮКС». Для занятий в классе дополнительно приобретены 1 ученический баян, 2 балалайки, 14 домр.

Художественное отделение дополнилось новым оборудованием. Для обучающихся были куплены 58 мольбертов. Приобретены новая печь для обжига керамических изделий, плоттер, две шлифовальные машины, циркулярная пила.

Библиотечный фонд учреждения увеличился на 537 единиц нотной и учебной литературы.

Всего приобретено 62 музыкальных инструмента, и 1814 единиц оборудования.

В рамках реализации регионального проекта «Цифровая культура» в 2023 году продолжалось размещение материалов о культурно-образовательных событиях колледжа на официальном сайте учреждения, на информационных порталах СМИ ХМАО-Югры; проведены онлайн-мероприятия и трансляции событий в социальных сетях; планомерно ведется работа в Базах данных библиотечной программы «Ирбис»; преподавателями разработаны персональные мини-сайты, структурные подразделения освещают свою деятельность в аккаунтах социальных сетей.

В рамках повышения эффективности работы и развития региональной инфраструктуры представленности в социальных сетях органов исполнительной власти Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2023 году продолжалась работа по ведению и продвижению официальных аккаунтов БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» в соответствии с дорожной картой.

Освещение деятельности учреждения активно велось в социальной сети «ВКонтакте». Также функционирует официальная страница учреждения в социальной сети «Одноклассники».

Официальные аккаунты имеют отметку «Госорганизация» со статусом «Подтверждено через Госуслуги».

Официальная страница учреждения в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/art_center_hm

Официальная страница учреждения в социальной сети «Одноклассники» <https://ok.ru/group/70000002119585>

Дополнительно освещение деятельности структурных подразделений учреждения ведется в социальной сети «ВКонтакте» на страницах:

– <https://vk.com/artciods> (Художественное отделение)

– <https://vk.com/club208985130> (Музыкальное отделение)

– <https://vk.com/club211646423> (Хореографическое отделение)

– https://vk.com/moya_lyubimaya_sv (Детская общественная организация «Страна Возможностей» общежития первой ступени обучения)

По итогам 2023 года наблюдается активный прирост участников (подписчиков) социальной сети. Динамика развития официального аккаунта учреждения положительная, исполнение медиа-плана идёт с опережением плановых показателей.

БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» является зарегистрированным пользователем бесплатной цифровой платформы для размещения событий на федеральных и региональных афишах – «PRO.Культура.РФ».

В 2023 году на портале «PRO.Культура.РФ» с целью продвижения деятельности учреждения опубликованы анонсы и проведены по программе «Пушкинская карта», ориентированные на целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет), мероприятия:

- 18.10.2023 г. – Концерт-лекция «Палитра музыкальных инструментов»;
- 26.10.2023 г. – Концерт «Мечтай! Твори! Танцуй!»;
- 30.10.2023 г. – Концерт «Дорога длиною в жизнь», посвященный юбилею Заслуженного работника культуры Российской Федерации Татьяны Шашковой;
- 22.11.2023 г. – Концерт «Звени и пой, золотая Русь!»;
- 29.11.2023 г. – Детский хореографический концерт «А у нас во дворе»;
- 13.12.2023 г. – Музыкально-поэтическая композиция «В созвучии музыки и слова...»;
- 14.12.2023 г. – Концерт «Симфония № 1 В.С. Калинникова».

Также для достижения целей регионального проекта «Творческие люди» организовано проведение мастер-классов и других творческих мероприятий, обеспечено участие обучающихся в значимых окружных, всероссийских, международных выставках, фестивалях и конкурсах. В колледже действует 14 творческих коллективов (7 коллективов обучающихся первой ступени обучения и 7 коллективов второй ступени обучения), в работе которых задействовано 100% обучающихся.

Мероприятия	Кол-во мероприятий	Участники		
		учащиеся	студенты	преподаватели
Выставки	19	77	123	80
В том числе				
выездные	5			
Концерты:	78	491	864	228
В том числе				
выездные	5			
институциональные	29			
городские	44			
Мастер-классы	52 мероприятия/ 663 слушателей	59	174	127
Количество зрителей:	14870			

В соответствии с Концепцией создания и функционирования Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, утвержденной распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 05.07.2019 г. № 356-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре отдельных мероприятий федеральных проектов национального проекта «Образование», организована деятельность по функционированию Центра искусств в качестве базовой и экспертной региональной площадки по направлению «Искусство».

В 2023 году проведены три профильные (интенсивные) смены по 4 образовательным программам с охватом 240 школьников из 20 муниципальных образований. В рамках проведения профильных (интенсивных) смен 49 педагогов прошли повышение квалификации в форме мастер-классов.

В 2023 году с целью обеспечения работы региональной площадки по направлению «Искусство» 5 преподавателей колледжа прошли обучение по программам повышения

квалификации по работе с одаренными детьми на базе Образовательного центра «Сириус» Образовательного фонда «Талант и успех» в г. Сочи.

Выводы: В 2023 году эффективно продолжалась деятельность по реализации национального проекта «Культура» и национального проекта «Образование». Приобретение новых качественных инструментов и оборудования способствовало повышению уровня осуществления задач учебного процесса, повысило интерес детей к исполнительству, улучшило условия работы педагога. Активизация работы на цифровых информационных платформах позволило расширить целевую аудиторию, повысить охваты и вовлечённость пользователей и увеличить количество посетителей мероприятий. Благодаря прохождению курсов повышения квалификации преподаватели Центра искусств получили дополнительные возможности для творческого развития и самореализации.

Для достижения целевых показателей по исполнению задач национальных проектов в полном объеме планируется дальнейшая целенаправленная деятельность по организации развития кадрового потенциала, обновления материально-технической базы, ресурсного сопровождения образовательных программ и творческих проектов.

8. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

8.1. Независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности

По результатам проведения независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями сферы образования, проведенной организацией-оператором «Общество с ограниченной ответственностью «Малое инновационное предприятие «Интеллектуальные технологии»», г. Нижневартовск, определенной в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», на основании Аналитического отчета об оказанных услугах по сбору и обобщению информации в рамках проведения независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, осуществляющими образовательную деятельность в 2022-2023 учебном году бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» получило высокую позицию в рейтинге: общий рейтинг – **90,8%** («отлично»).

В том числе по отдельным критериям:

1. Показатели, характеризующие открытость и доступность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность – **95,7%**.

2. Показатели, характеризующие комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность – **83,7%**.

3. Показатели, характеризующие доступность образовательной деятельности для инвалидов – **88,9%**.

4. Показатели, характеризующие доброжелательность, вежливость работников организации – **93%**.

5. Показатели, характеризующие удовлетворенность условиями осуществления образовательной деятельности организаций – **92,7%**.

По итогам мероприятия «Всероссийский конкурс организаций «Лидеры Отрасли.РФ» на основе многоцелевого комплексного анализа выявлены лучшие организации образования, науки, культуры, спорта. 26 апреля 2023 года БУ «Колледж-интернат Центр искусств для

одарённых детей Севера» присвоено звание Лауреат-Победитель, Номер записи в ЕДИНОМ РЕЕСТРЕ ЛАУРЕАТОВ-ПОБЕДИТЕЛЕЙ: lau-1604653384-nm-9608-2178-8861.

По итогам 2023 года БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» включено в Федеральный Реестр «Всероссийская Книга Почёта», как организация, которая своей работой способствует всестороннему развитию региона и повышению эффективности своей отрасли.

8.2. Перспективы развития учреждения

По результатам самообследования 2023 года можно заключить, что в настоящее время БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» представляет собой конкурентоспособное учебное заведение, развивающееся с учетом требований и ожиданий потребителей, с учетом законодательства в области образования и стратегических ориентиров отрасли культуры.

Как образовательная организация отрасли культуры в определении дальнейшей стратегии и путей развития, колледж ориентируется на ключевые приоритеты государственной политики в сфере образования и культуры, без факта приоритетности той или иной сферы. Определение целей, задач, целевых индикаторов осуществлялось на основе изучения и анализа нормативных документов, определяющих стратегию и пути развития образования и культуры на федеральном и региональном уровне, а также на основе SWOT – анализа.

С учетом ключевых приоритетов государственной политики, предпосылок создания и опыта деятельности **миссия** Центра искусств: «Рождение новых талантов для будущего России».

Цель развития Центра искусств: создание инновационно-развивающей полихудожественной среды, обеспечивающей формирование творческой личности конкурентоспособного специалиста, готового к самостоятельной практической деятельности в трудовых условиях, транслирующего ценности национальной культуры России и ориентированного на активном участии в духовно-нравственном и экономическом развитии общества.

Задачи:

- укрепление кадрового состава, создание условий для повышения профессионализма руководящего и педагогического состава колледжа с учетом новых тенденций в развитии культуры и образования;
- непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;
- расширение форм практико-ориентированного образования;
- укрепление материально-технической базы колледжа, включая оснащение его музыкальными инструментами и специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;
- обеспечение квалифицированного информационного освещения мероприятий в колледже на официальном сайте, социальных сетях и СМИ;
- сохранение и развитие положительных традиций в колледже (преемственность поколений, воспитание патриотизма и т.д.);
- совершенствование воспитательного процесса, создание условий для гармоничного развития личности обучающихся и их творческой активности;

- расширение внебюджетной деятельности по всем направлениям деятельности колледжа;
- создание условий для получения художественного образования и приобщения к искусству и культуре всех групп населения, в особенности детей, подростков и молодежи;
- создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся в колледже;
- создание условий для поддержки педагогических кадров, имеющих высокие результаты деятельности.

SWOT-анализ потенциала развития Центра искусств

Состояние внутренней среды	
Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Широкий спектр предлагаемых образовательных услуг 2. Сложившийся имидж и традиции колледжа 3. Создание своей базы для прохождения студентами педагогической практики. 4. Имеющийся опыт оказания платных услуг 5. Готовность руководящего состава к работе в новых условиях. 6. Высокий уровень квалификации персонала 7. Непрерывное повышение уровня квалификации педагогических работников 8. Наличие обширной материально-технической базы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточное пополнение педагогического коллектива молодыми специалистами. 2. «Изношенный» музыкальный инструментарий, его недостаточность 3. Недостаточная оснащенность колледжа современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ
Состояние внешней среды	
Возможности (O)	Угрозы (T)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Востребованность реализуемых образовательных программ в регионе, подготовка специалистов среднего звена, отвечающая требованиям работодателей 2. Имеющийся запрос на 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сокращение потенциала абитуриентов из-за демографического спада и низкого уровня подготовленности, общее количество которых не позволяет проводить конкурсный отбор на уровне вступительных испытаний

<p>подготовку специалистов высшего профессионального образования на базе Центра искусств</p> <p>3. Имеющийся запрос и возможность функционирования ресурсных центров, стажировочных площадок на базе Центра искусств</p> <p>4. Высокий коэффициент востребованности концертно-просветительских услуг. Ведение приносящей доход деятельности по предоставлению данных услуг населению</p> <p>5. Использование недвижимого имущества для организации культурных мероприятий городского и регионального значения: концерты, выставки, конкурсы, мастер-классы и др.</p> <p>6. Финансирование стратегического развития Центра искусств из средств бюджета субъекта РФ.</p> <p>7. Привлечение контингента обучающихся через профориентационную деятельность, кураторство учреждений дополнительного образования</p> <p>8. Заключение договоров социального партнерства по трудоустройству выпускников</p> <p>9. Участие работодателей в государственной итоговой аттестации, трудоустройстве выпускников</p>	<p>2. Низкая платежеспособность потребителей образовательных услуг.</p> <p>3. Слабое влияние системы оплаты труда на повышение статуса педагогического работника и улучшения качества образовательных услуг</p> <p>4. Дефицит кадрового ресурса для обеспечения новых видов деятельности</p>
---	--

В основу стратегического планирования деятельности Центра искусств на 3 года положен проектный подход. Деятельность выстраивается в виде отдельных, но взаимосвязанных проектов, каждый из которых имеет свои ожидаемые результаты, соответствующие целям и задачам развития Центра искусств на перспективный период.

Проект 1. «Создание на базе Центра искусств ресурсного центра по направлению «Искусство» в составе распределительной модели Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»

Создание в 1997 году Центра искусств было продиктовано необходимостью предоставления возможности талантливым детям и подросткам из удаленных труднодоступных населенных пунктов округа получать художественное образование по трем направлениям: хореографическое, художественное и музыкальное искусство.

На сегодняшний день Центр искусств имеет 25-летний опыт работы с одаренными детьми. За этот период художественное образование самого высокого уровня получило целое

историческое поколение. Подтверждена временем успешная реализация выпускников в профессиональном творчестве и в сфере образования.

В Центре искусств выработана уникальная система отбора обучающихся. Ежегодно комиссии по набору в составе из специалистов художественного, музыкального и хореографического отделения выезжают в населенные пункты округа для выявления одаренных детей по результатам тестирования, прослушивания, просмотра и собеседования. В период пандемии была освоена дистанционная форма индивидуального отбора детей.

По результатам конкурсного отбора ежегодно число обучающихся Центра искусств пополняют 50 детей с территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и 35 – из г. Ханты-Мансийска. Всего в Центре искусств имеют возможность получать образование до 430 одаренных детей.

Работают с юными талантами по специальным методикам опытные педагоги, признанные профессионалы в искусстве – Заслуженный и Народный художники РФ, Заслуженный и Народный артисты РФ, Заслуженный учитель РФ, Заслуженные работники культуры РФ, действующие члены творческих союзов, Лауреаты конкурсов и выставок разного уровня.

Для расширения охвата выявления и поддержки одаренных детей дополнительно к реализуемым образовательным программам Центр искусств готов к работе с детьми и молодежью, не являющимися обучающимися Центра искусств, в формате интенсивных профильных смен по образовательным программам направления «Искусство» в составе распределительной модели Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

К участию в профильных (интенсивных) сменах по направлению «Искусство» на основе конкурсного отбора планируется приглашение обучающихся образовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, окончившие 4 – 8 класс и демонстрирующие творческие успехи.

При отборе участников творческих смен предполагается использование инструментария, разработанного специалистами Центра искусств для выявления одаренных детей и прошедшего апробацию при отборе поступающих в школу-интернат.

Планируется, что творческие смены будут рассчитаны на 14 дней и, кроме занятий по специальности в области дизайна, декоративно-прикладного, изобразительного, музыкального и хореографического искусства, будут включать в себя развивающий досуг, мастер-классы, творческие встречи с признанными в области искусства профессионалами.

Проведение интенсивных творческих смен будет приурочено к каникулярному периоду в очной или дистанционной форме в зависимости от эпидемиологической обстановки, что позволит вовлечь в процесс выявления и поддержки одаренных детей максимальное количество обучающихся округа, в том числе из отдаленных и труднодоступных районов.

По результатам окончания творческой смены участникам будет предложена траектория дальнейшего творческого развития, даны рекомендации по продолжению обучения в учреждениях сферы культуры среднего и высшего профессионального образования.

В рамках подготовки к функционированию в качестве основной площадки по направлению «Искусство» Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в Центре искусств проведены дистанционно две пилотные творческие смены по образовательной программе «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»: с 31.10.2020 г. по 06.11.2020 г. и с 01.06.2021 г. по 14.06.2021 г., участниками которых стали обучающихся МАУ ДО «ДХШ» г. Радужный, МБОУ ДО «Нижнесортымская ДШИ» пгт. Нижнесортымский, МБУ ДО «Детская школа искусств» пгт. Талинка.

Ожидаемые результаты

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;
- продвижение талантливой молодежи в сфере искусств;
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации;
- поддержка малообеспеченных граждан их числа коренных малочисленных народов Севера, проживающих в автономном округе, оказанию помощи в получении образования; сохранению культуры, национальных ремесел, искусства коренных малочисленных народов Севера.

Проект 2. «Подготовка Центра искусств к функционированию в качестве площадки для создания профессиональной образовательной организации высшего образования в сфере культуры и искусства – филиала «Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства» (ЦМШ-АИИ)»

Обоснование необходимости Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в подготовке специалистов по программам высшего образования в сфере культуры и искусства для удовлетворения потребностей регионально рынка труда основано на данных мониторинга показателей обеспеченности педагогическими кадрами образовательных учреждений, подведомственных Депкультуры ХМАО – Югры.

За период с 2015 по 2021 год количество педагогических ставок, необходимых для реализации учебных планов возросло на 15,9%. При этом обеспеченность педагогическими работниками увеличилась на 5,1%. Педагогическая нагрузка увеличилась с 1,8 до 2 ставок, что является предельным показателем. Средний возраст педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательных программ, увеличился с 43,7 до 45,1 лет.

Также определяющим фактором, по результатам анализа данных о трудоустройстве и дальнейшем обучении, является востребованность получения высшего образования по специальности выпускниками образовательных учреждений среднего профессионального образования.

За период с 2015 по 2020 год подготовлено 627 выпускников образовательными учреждениями СПО. Из них 309 человек в основном продолжили образование в ВУЗах по

специальности за пределами территории ХМАО – Югры, 269 человек трудоустроились в основном на территории ХМАО – Югры.

Анализ материально-технического обеспечения, оснащения музыкальными инструментами и учебно-методическими образовательными ресурсами, а также качественного состава преподавателей музыкального отделения позволил определить в качестве стратегического развития колледжа организацию на площадке Центра искусств образовательного процесса филиала ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского» по специальностям высшего образования: 54.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 54.03.03 Вокальное искусство, 54.03.04 Искусство народного пения.

Ожидаемые результаты

- удовлетворение образовательных потребностей в получении высшего профессионального образования на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- обеспечение потребности региона педагогическими кадрами с высшим профессиональным образованием;
- повышение доступности стажировочных мероприятий для преподавателей образовательных организаций среднего профессионального и дополнительного образования сферы искусств;
- повышение уровня культурно-образовательного пространства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Проект 3. «Развитие платных образовательных услуг по реализации общеразвивающих программ в области искусств»

При реализации дополнительного образования планируется использование механизма персонифицированного финансирования. Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, кроме основной цели – всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в части развития общей и эстетической культуры, овладения законами искусства, выявления природной одарённости, развития специальных и общих способностей, возможности творческого самовыражения, позволит достигнуть следующих ожидаемых результатов:

- повышение количественного и качественного показателя конкурсной ситуации при проведении творческих испытаний при приеме на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам и поступлении на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена за счет уровня специальной подготовки обучающихся, освоивших общеразвивающие программы;
- улучшение финансового состояния образовательного учреждения за счет расширения приносящей доход деятельности, что обеспечит развитие материальной базы образовательного учреждения и возможность дополнительного материального стимулирования педагогических работников.

Проект 4. «Создание экспериментального швейного цеха по изготовлению изделий из кожи на базе Центра искусств»

Оснащение производственных мастерских художественного отделения промышленным оборудованием и организация учебно-творческого процесса по

изготовлению сувенирных изделий из кожи будет способствовать решению ряда актуальных задач развития учреждения и социально-экономической сферы округа.

Ожидаемые результаты

- практическое освоение резервных направлений будущей профессиональной деятельности обучающимися художественного отделения;
- реализация творческого потенциала обучающихся по разработке дизайнерской продукции;
- привлечение средств НКО для реализации творческих и образовательных проектов по производству изделий из кожи;
- обеспечение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры брендовой продукцией из кожи;
- улучшение финансового состояния образовательного учреждения за счет по реализации продукции из кожи, что обеспечит развитие материальной базы образовательного учреждения и возможность материального стимулирования участников проектов по созданию изделий из кожи.

Проект 5. «Создание учебного театра на базе Центра искусств»

Проект создания учебного театра на базе Центра искусств, как стратегия развития колледжа, вызвана проблемой отсутствия полноценной базы для получения практического опыта будущей профессиональной деятельности обучающимися в связи территориальной удаленностью места получения образования от культурных центров и не имеющих собственных профессиональных театров.

Кроме того, маркетинговый анализ рынка театрально-зрелищных услуг подтвердил, что неохваченным сегментом рынка г. Ханты-Мансийска являются детская и семейная аудитория. Следовательно, планируемая к предложению учебным театром услуга показа балетных спектаклей-сказок востребована.

Ожидаемые результаты

- расширение компетенций выпускников в части практического опыта трудовой деятельности по специальности;
- удовлетворение спроса зрительской аудитории на виды сценического искусства, отсутствующие в настоящее время в репертуаре действующих профессиональных коллективов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- привлечение в образовательное учреждение потенциальных абитуриентов, работодателей, инвесторов и спонсоров;
- улучшение финансового состояния образовательного учреждения за счет расширения доходприносящей деятельности.

Проект 6. «Расширение международных связей в рамках реализации программ и проектов ЮНЕСКО»

Участие Центра искусств в проекте «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» (ПАШ) в качестве Регионального центра перспективной целью ставит развитие международных контактов со школами-участницами Проекта в рамках реализации мероприятий ЮНЕСКО, что будет способствовать достижению ожидаемых результатов:

- развитие межкультурной коммуникации и содействие укреплению мира, сохранению природного и культурного наследия;

- внедрение позитивного опыта в систему образования и воспитания колледжа, прогрессивных форм обучения;
- созданию условий для творческого и научного развития обучающихся и преподавателей.

Проект 7. «Совершенствование системы управления колледжа»

Задача оптимизации организационно-административного аппарата управления вызвана перспективами развития колледжа и изменениями в правовом поле и предполагает совершенствование организационной структуры БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»; развитие технологий управления структурными подразделениями и процессами на принципах упреждающего контроля, экономической безопасности, стратегического маркетинга и менеджмента; внедрение современных принципов и технологий принятия управленческих решений на основе информационного и аналитического обеспечения, современных организационных и технических средств, в т. ч. CRM.

В 2023 году в соответствии с Планом реализации мероприятий Программы развития («дорожной карты») БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» по исполнению проектов:

1. «Создание на базе Центра искусств ресурсного центра по направлению «Искусство» в составе распределительной модели Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»:

В соответствии с Концепцией создания и функционирования Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, утвержденной распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 05.07.2019 г. № 356-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре отдельных мероприятий федеральных проектов национального проекта «Образование», в 2023 организована деятельность по функционированию Центра искусств в качестве базовой и экспертной региональной площадки по направлению «Искусство».

В 2023 году проведены три профильные (интенсивные) смены по 4 образовательным программам с охватом 240 школьников из 20 муниципальных образований. В рамках проведения профильных (интенсивных) смен 49 педагогов прошли повышение квалификации в форме мастер-классов.

В 2023 году с целью обеспечения работы региональной площадки по направлению «Искусство» 5 преподавателей колледжа прошли обучение по программам повышения квалификации по работе с одаренными детьми на базе Образовательного центра «Сириус» Образовательного фонда «Талант и успех» в г. Сочи.

2. «Развитие платных образовательных услуг по реализации общеразвивающих программ в области искусств»:

– В 2023 году в рамках приносящей доход деятельности продолжилась реализация дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Гитара».

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от «10» декабря 2013 г. № 1324
(с изменениями от 15 февраля 2017 года)

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ХАНТЫ-
МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ «КОЛЛЕДЖ-ИНТЕРНАТ ЦЕНТР
ИСКУССТВ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ СЕВЕРА»**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	321 человека
1.2.1	По очной форме обучения	321 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	7
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	83
1.5	Подпункт утратил силу с 31 марта 2017 года - <u>приказ Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136</u>	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	46/76,66 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	86/27 человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения,	191/60 человек/%

	получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	186/64,8 человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	175/94 человек/%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	13/6,9 человек/%
1.11.1	Высшая	12/ 6,5 человек/%
1.11.2	Первая	1/0,4 человек/%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	186/100 человек/%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	18/12 человек/%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	0
* Заполняется для каждого филиала отдельно.		
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	446834,2 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	4513,5 тыс.руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	69,9 тыс.руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в	100 %

	субъекте Российской Федерации	
(Строка в редакции, введенной в действие с 31 марта 2017 года <u>приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136.</u>		
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	28 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,25 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	249/100 человек/%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1/0,31 человек/%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.3.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	0

	здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1
4.5.1	по очной форме обучения	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	0

	здоровья с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0

	здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	3/1 человек/%
(Пункт 4 дополнительно включен с 31 марта 2017 года <u>приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136</u>)		

Содержание и организация учебной деятельности

Мероприятия	Дата	Место проведения, участники	
Заседания председателя и ПЦК и кураторов при заведующих отделениями	Еженед-но, во вторник	Кабинет заведующего музыкальным отделением Участники: заведующий музыкальным отделением – Артищева С.В.; заведующие ПЦК –Галат Т.Н., Маслеев Е.В., Павленко Л.А., Кривошапко В.А., Шатских Ю.В., Тимашева Т.В., Ермакова Т.В.; представитель профсоюза –Алешина З.И.	П – 9
	Еженед-но, во вторник	Участники: заведующий хореографическим отделением – Тарасова А.Н.; заведующий ПЦК –Пермякова А.А., педагоги: Дрыженко Ю.Ю., Марилов В., Шашкова Т.В., Зырянова М. Мунтагирова А.А., Цветкова Т.П.	П – 8
	Еженед-но, во вторник	План работы на неделю. Участники: заведующий отделением общеобразовательных и гуманитарных дисциплин, руководители ПЦК, методисты, преподаватели отделения.	П –27
	Еженед-но, во вторник	Встреча преподавателей художественного отделения с заведующим отделением – Чупов Н.Н. Участники: заведующие ПЦК – Соколова И.В, Устюжанин С.Н, Антипова Л.Д.; Зелинский А.Н., Варакса В.М., представитель профсоюза – Золотоверхий В.Н.	П – 31
	Еженед-но, во вторник	План работы на неделю. Участники: заведующий отделением общеобразовательных и гуманитарных дисциплин, руководители ПЦК, методист, преподаватели отделения.	П – 27
	11.01.23	Заседание ПЦК по отделениям. Рассмотрение и принятие КТП педагогов на 2 полугодие.	П – 15
	17.01.23	Заседание ПЦК по народному танцу: «Нюансы оформления урока народного танца, подбор музыкального материала». Концертмейстеры: Исламов А., Попов В.А.	П – 10
	Еженед-но, во вторник	План работы на неделю. Участники: заведующий отделением общеобразовательных и гуманитарных дисциплин, руководители ПЦК, методист, преподаватели отделения.	П – 27
	07.04.23	Встреча ПЦК по классическому танцу: «Критерии оценивания обучающихся и студентов»	П – 5
	11.04.23	Обсуждение плана работы программы на летний творческий интенсив. Зав.отделений и ведущие педагоги, методисты	П – 15
	07.04.23	Заседание ПЦК иностранных языков «Результаты третьей четверти» Участники: Васильева М.В., Сафина Р.С., Синягина О.В., Шитая Л.И., Шиятая Н.М.	П – 5
	18.04.23	Заседание ПЦК иностранных языков «Планирование деятельности ПЦК в течение 4 четверти» Участники: Васильева М.В., Сафина Р.С., Синягина О.В., Шитая Л.И., Шиятая Н.М.	П – 5
	15.05.23	Обсуждение программы годового показа по сценическому репертуару учащихся и студентов 1 и 2 курсов. Все	П – 9

		педагоги хореографического отделения.	
	16.05.23	Заседание ПЦК хореографического отделения: Методика исполнения batteman tendy jete в разных возрастных группах.	П – 9
	05.06.23	Подведение итогов практических показов по классическому и народному танцам летней зачетно-экзаменационной сессии, подведение итогов за весь учебный год, обсуждение и выявление проблем.	П – 9
	19.06.23	Процентовка, итоговый допуск к защите диплома на художественном отделении.	П – 6
	28.08.23	Заседание ПЦК по отделениям «Подготовка к началу учебного года»	П – 15
	18.10.23	Заседание ПЦК «Подготовка к аккредитационному мониторингу»	П – 9
	27.10.23	Участие в педагогическом совете по вопросу адаптации вновь прибывших учащихся; по итогам первой четверти	П – 15
	02.11.23	«Подведение итогов контрольных уроков по народно-сценическому танцу и классическому танцу в рамках осенней текущей аттестации». Педагоги хореографического отделения.	П – 9
	25.12.23	Заседание «Обсуждение практических показов по классическому танцу». Педагоги хореографического отделения.	П – 9
	28.12.23	Заседание «Обсуждение практических показов по народно-сценическому танцу студентов всех курсов», «Обсуждение полугодического показа по сценическому репертуару студентов 3 курса». Педагоги хореографического отделения.	П – 9
Заседания МО	Еженед-но, во вторник	Кабинеты заведующих ПЦК. Участники: заведующие ПЦК, преподаватели по отделениям.	П – 18
	16.01.23	Заседание ПЦК иностранных языков «Планирование деятельности ПЦК в течение 3 четверти».	П – 5
	07.02.23	Планирование участие студентов и учащихся в конкурсах».	П – 10
	09.02.23	Заседание МО по результатам итогового собеседования.	П – 5
	21.02.23	Тема: «Педагогические курсы повышения квалификации по методике преподавания классического танца в Сириус (Сочи),	П – 3
	21.02.23	Обсуждение плана работы программы по весеннему творческому интенсиву . Зав.УМК , методисты	П – 15
	10.04.23	Обсуждение плана работы программы по летнему творческому интенсиву . Зав.УМК , методисты	П – 5
	11.04.23	Обсуждение плана работы программы по летнему творческому интенсиву . Зав.отделений и ведущие педагоги, методисты	П – 15
	01.06.-10.06.23	Распределение педагогической практики 9 семестра, студентов 2 курса на 2023-2024 учебный год	П – 5
	31.08.23	Встреча преподавателей общеобразовательных дисциплин	П – 18

	30.08.23	Анализ методической деятельности за учебный год и планирование на 2023/2024 учебный год в свете обновлённого ФГОС НОО	П – 18
	09.09.23	Изучение направлений деятельности педагогов в области реализации обновлённого ФГОС НОО (тема самообразования).	П – 18
	25.09.23	Обсуждение плана работы программы на осенний творческий интенсив. Зав.УМК , методисты.	П – 5
	27.10.23	Заседание МО по результатам первой четверти 2023-2024 учебного года.	П-6
	30.10.23	Участие в педагогическом совете по вопросу адаптации вновь прибывших учащихся; по итогам первой четверти	П-6
	24.11.23	Заседание секции классического танца «Программа выпускного экзамена по классическому танцу, критерии оценивания выпускников» Педагоги хореографического отделения.	П – 9
Тематические педагогические советы	11.01.23	«Планы на предстоящее полугодие, распределение педагогической практики студентов 3-го курса хореографического отделения. Ответственный: Тарасова А.Н.	П – 3
	11.01.23	Распределение педагогической практики студентов 3-го курса художественного отделения. Ответственный: Чупов Н.Н.	П – 3
	15.04.23	Орг. вопросы VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга»; Участие в мастер-классах обучающихся и студентов в рамках фестиваля-конкурса «Радуга».	П – 5
	10.05.23	Летняя сессия студентов и обучающихся Программа итогового концерта хореографического отделения	П – 5
	17.05.23	Допуск к квалификационному экзамену по ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность. Ответственный: Тарасова А.Н.	П – 5
	22.05.23	Допуск к квалификационному экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность. Ответственный: Тарасова А.Н.	П – 5
	01.06.23	Подведение итогов успеваемости обучающихся 1-9 классов.Перевод обучающихся ГШИ на следующий учебный год.	П – 8
	06.06.23	Допуск к государственной итоговой аттестации студентов 3 курса. Ответственный: Тарасова А.Н.	П – 5
	14.06.23	Подведение итогов успеваемости студентов III курса по результатам ГИА Распределение педагогической нагрузки на предстоящий 2023-2024 учебный год.	П – 8
	31.08.23	Большой педагогический совет. Участники: Преподаватели всех отделений Центра искусств.	П - 110
	15.09.23	Встреча преподавателей по отделениям – решение принятия программ дополнительного образования	П – 30

		«Искусство» для осеннего интенсива.	
	21.10.23	Утверждение графика проведения текущей аттестации для ДПОП и СПО. Ответственный: Тарасова А.Н. Педагоги хореографического отделения.	П – 9
	27.12.23	«Педагогический совет по итогам текущей аттестации студентов» Педагоги художественного отделения.	П – 24
	27.12.23	«Педагогический совет итогам успеваемости обучающихся за период сентябрь – декабрь 2023 г.» Тарасова А.Н. Педагоги хореографического отделения.	П – 9
	28.12.23	«Педагогический совет по итогам текущей аттестации студентов» Педагоги хореографического отделения.	П – 9

Достижения и поощрения педагогических работников

Присуждение премий; награды	15.11.23	Березина Е.Н., преподаватель музыкального отделения получила почётное звание – Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.	П – 1
	22.11.23	Медаль «За заслуги в области изобразительного искусства» от СХР вручена Визель Г.М.	П – 1
	22.11.23	Золотая медаль «Духовность. Традиции. Мастерство» от СХР вручена Портновой В.В.	П – 1
	12.12.23	Преподаватель художественного отделения Центра искусств Народный художник России Галина Михайловна Визель стала лауреатом премии Губернатора Югры за вклад в развитие территориального маркетинга и брендинга округа.	П – 1
Участие, Достижения, воспитателей педагогов и преподавателей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах	25.03-06.04.23	Участие в XXXIV международном конкурсе и выставке традиционного и современного искусства. Диплом 1 ст. Работа : «Автопортрет» Преподаватель художественного отделения Бугаев В.Г. г.Москва.	П – 1 I- 1
	Март 2023	Участие в международном конкурсе «Варта». Г.Нижевартовск. Преподаватель художественного отделения Е.И. Шелепов	П – 1 III – 1
	22.04.23	Участие в международном фестивале эзотерического искусства «Мир эзотерики» Диплом 1 ст. Работа: «Ритуал». Преподаватель художественного отделения Бугаев В.Г. г.Москва.	П – 1 I- 1
	25-30.04.23	Участие в международном фестивале абстракций. Диплом 1 ст. Работа : «Импровизации.Лист3» Преподаватель художественного отделения Бугаев В.Г. г.Москва.	П – 1 I- 1
	04-06.10.23	Участие педагогов хореографического отделения во "II Открытом общероссийском конкурсе педагогического мастерства им. Л. П. Сахаровой", г.Пермь. Государственного хореографического училища в г. Пермь. Пустовая Наталья Николаевна –Призёр III степени в номинации "Преподавание классического танца", Расина Елена Михайловна –Призёр III степени в номинации "Музыкальный аккомпанемент урока классического танца"	П – 2 Д – III -2
	06.10.23	Окружной конкурс «Лидеры туристической индустрии Югры» Васильева М.В. лауреат в номинации «Лучший гид»	1 – I П – 1
	Октябрь 2023	Участие в большом этнографическом диктанте-Рахимовна Гульшат Мухаметовна	П – 1 Д – У
	13.12.23	Участие в Окружном конкурсе «Мастер года-2023. Преподаватель художественного отделения Сайнакова Н.Ю. Диплом победителя в номинации «Народное искусство» https://vk.com/wall-57437402_9427	П – 1 I – 1
	Поощрения,	Январь	г. Москва. Конкурс солистов-инструменталистов «Свет

благодарствен ные письма	2023г.	надежды» международного благотворительного фонда Владимира Спивакова. Благодарность преподавателю музыкального отделения Пискунову А.А.	
	16.01.23-30.01.23	Шиятая Л.И. Благодарность за подготовку обучающегося к Всероссийскому конкурсу по английскому языку «Live and learn».	П-1
	Февраль 2023г.	г. Ханты-Мансийск. КТЦ «Югра-Классик». Благодарность преподавателю музыкального отделения Ерёминой М.В. за высокий профессионализм.	П – 1
	11 марта 2023г.	г. Ханты-Мансийск. Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Best star». Благодарности преподавателям музыкального отделения: Азарова Л.В., Седых Н.С., Шарова Е.С., Маслеев Е.В., Мельникова А.С., Пискунов А.А., Никифорова М.А., Тимашёва Т.В., Ерёмина М.В., Азарова Л.В. Концертмейстеры Ерёмина М.В., Плотникова И.А., Сагадеева Г.Р., Седых Н.С.	П – 2
	25-26 марта 2023г.	г. Екатеринбург. Четвёртый всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах и арфе им. Н.Е. Козырева. Благодарность преподавателям музыкального отделения: Мельникова А.С., Седых Н.С. Дипломант конкурса Евдокимова Ю.	П – 2
	Март 2023г.	Благодарность за проведение 21 декабря 2022 года очно на базе МБОУ «Галинская СОШ» заседания секции учителей музыки, МХК, искусства и ИЗО учебно-методического объединения работников образования Октябрьского района (Ханты-Мансийский автономный округ – Югра) в форме мозаики мастер-классов «Экологическое просвещение через искусство. Анималистический жанр», в рамках реализации международных конкурсов-выставок детского творчества «Красная книга глазами детей» преподавателям Мороз.Н., Багма Е.	П-2
	Март 2023г.	Благодарность за подготовку победителя конкурса фестиваля искусства и творчества «Пробуждение» г. Москва преподавателю художественного отделения Скоробогатовой Е.Е.	П-1
	10.03.23	Благодарность Матвеевой Тамаре Сергеевне за подготовку и участие обучающихся во Всероссийском конкурсе-олимпиаде по физике	П-1
	10.03.23	Благодарность Матвеевой Тамаре Сергеевне за подготовку и участие в интернет-олимпиадах на портале «МЦОиП»	П-1
	Март 2023г.	Благодарность за проведение мастер-класс в онлайн-формате «В мире животных», проходящего в рамках Окружного фестиваля «Музейная Арт-маёвка». Преподавателям художественного отделения: Антипова.Л., Багма Е., А.Рой,	П-3
Март 2023г.	Благодарность за подготовку участников конкурса «Энергия звёзд» Комарова Е.	П-1	

Апрель 2023г.	Благодарственное письмо директора Департамента общественных, внешних связей и молодёжной политики ХМАО-Югры Я.А. Самохвалова Шашковой Т.В. «За значительный вклад в развитие студенческого творчества в ХМАО-Югре и в честь 20-летия окружного фестиваля «Студенческая весна»	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Маслееву Е.В. от Президентского фонда культурных инициатив за подготовку участника «Свет Надежды» Евдокимовой Ю.	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Азаровой Л.В за участие в мероприятии, посвящённом 150-летию со дня рождения Рахманинова. от Библиотеки Югры.	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Азаровой Л.В от Администрации ханты-Мансийского района МБОУ ДПО ДМШ п.Горноправдинска за проведение мастер-классов для преподавателей ДМШ п.Горноправдинска	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность Мельниковой от Благотворительного фонда «Ингениум» за плодотворную работу в рамках международного-конкурса фестиваля «Весенние творческие игры»	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых.Н от Благотворительного фонда «Ингениум» за плодотворную работу в рамках международного-конкурса фестиваля «Весенние творческие игры»	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых.Н от Международного Арт-центра «Твоё искусство» за вклад в развитие культуры	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность Седых Н. от Т.О «Премьера» за вклад в развитие проекта.	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Трифоновой О. от благотворительного фонд поддержки одарённых детей «Мечта.Талант.Победа» за подготовку лауреата	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Шатских Н. от АНО поддержки развития народной и музыкальной культуры «Серебряные струны» за подготовку лауреата	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Шатских Ю. от администрации г.Ханты-Масийска за участие в составе жюри в городском конкурсе «Озорная весна»	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Ереминой М. от МБУДО ДШИ п.Талинка за участие в подготовке районного мастер-класса	П – 1
Апрель 2023г.	Благодарность Сафиной Р. от руководителя проекта «Compedu» за активное участие в работе проекта	П – 1

Май 2023г.	Благодарность преподавателю музыкального отделения Каземиринко Г.Н от Управления города Югорска за участие в составе жюри в межрегиональном конкурсе «Планета творчества»	П – 1
Май 2023г.	Благодарность преподавателю художественного отделения Творжинской М.Д от Управления города Югорска за участие в составе жюри в межрегиональном конкурсе «Планета творчества»	П – 1
11.09.23	Благодарность от БУ «Этнографический музей под открытым небом Торум Маа» г.Ханты-Мансийск. За участие и организацию пленэрной недели, преподавателям художественного отделения Золотоверхому В.Н, Варакса В.М., Шелепову Е.И.	П – 3
27.08.23	Благодарность преподавателю художественного отделения от Музейно-выставочного центра г.Когалым. За содействие и организацию выставки «Наследие культуры предков» Сайнаковой Н.Ю.	П – 1
27.07.23	Благодарность преподавателю музыкального отделения от Председателя комиссии жюри М.Татарникова Международного молодежного музыкального конкурса, посвященного И.Ф. Стравинскому, за профессиональную подготовку конкурсанта Березиной Е.Н	П – 1
31.08.23	Федеральный институт оценки качества образования г. Москва. Благодарственное письмо за участие в проведении Всероссийских проверочных работ в роли эксперта. Баталов А.И. Ханова Ю.Р	П – 2
Октябрь 2023г.	Благодарность Васильевой М.В. от заместителя Губернатора ХМАО-Югры за личный вклад в развитие туризма ХМАО-Югры.	П – 1
Октябрь 2023г.	г. Пекин. Китай. I Международный конкурс музыкально-художественного творчества «China Art». Благодарность преподавателю музыкального отделения Шатских Ю.В. за подготовку лауреата	П – 1
Октябрь 2023г.	г. Москва. Благодарности преподавателям музыкального отделения Мельниковой А.С., Маслееву Е.В за подготовку лауреата в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России».	П – 2
11.10.23	Благодарственные письма преподавателю художественного отделения за участие в практикуме-перформансе «Модные люди Югры». Преп. Сайнакова Н.Ю. г.Ханты-Мансийск	С – 11 П – 1
11.11.23	Благодарственное письмо Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Орбита Фест» «За подготовку участников к конкурсу» преподавателю музыкального отделения Пустовой Н.Н.	П – 1
24.11.23	Благодарность преподавателям музыкального отделения Березина Е.Н – преподаватель. Диплом за высокое мастерство. Сергеевой М.Ю-концертмейстеру, за участие во VI Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-	Д – У П – 2

		щипковых инструментах им.О.Павловой.	
Ноябрь 2023г.		Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых Н.С. за участие в конкурсе и вклад в развитие культурного наследия нашей страны международного фестиваля детского и юношеского и взрослого творчества «Новое поколение» г. Санкт-Петербург	П – 1
Ноябрь 2023г.		Благодарность преподавателям музыкального отделения Седых Н.С и Никифировой М.А., Международного творческого конкурс-фестиваля «Звёздный дождь» за подготовку конкурсанта и вклад в развитие культурного наследия нашей Родины.	П – 2
Ноябрь 2023г.		Международный фестиваль-конкурс «Триумф» Благодарность Седых Наталье Сергеевне за подготовку конкурсанта и вклад в развитие культурного наследия нашей страны	П – 1
Ноябрь 2023г.		г. Ханты-Мансийск. МКУ Ханты-Мансийского района «ЦБС». Благодарственное письмо за плодотворное сотрудничество в проведении районного конкурса детских рисунков «В этом посёлке живу», приуроченного к 100-летию со дня образования Ханты-Мансийского района. Преподавателям художественного отделения: Коловой Л.Б., Портновой В.В., Шойунчап А.О.-о.	П – 3
Ноябрь 2023г.		г. Ханты-Мансийск. БУ ХМАШЦ – Югры «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок». Благодарственное письмо за эффективное сотрудничество, за значительный вклад в сохранение навыков традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера. Преподаватель художественного отделения – Сайнакова Н.Ю.	П – 1
Ноябрь 2023г.		г. Ханты-Мансийск. АУ «Окружной Дом народного творчества». Благодарственное письмо за работу в составе жюри Окружного крафт-проекта «Дорогой добра» – 2023. Преподаватель художественного отделения – Бурова О.А.,	П – 1
Ноябрь 2023г.		г. Ханты-Мансийск. АУ БУ «Государственная библиотека Югры». Благодарственное письмо за работу в составе жюри конкурса социальной рекламы, буктрейлеров и видеосюжетов «Читают все». Преподаватель художественного отделения – Бурова О.А.	П – 1
Ноябрь 2023г.		БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера». Благодарственные письма преподавателям за участие в Интенсивной смене преподавателям художественного отделения: Варакса В.М, Ворониной А.С., Ермохиной О.Г., Чиркову Н.В., Шмидту К.А., Шушуновой Е.А., Багма Е.В., Сапрыкиной Н.Н.	П – 8
Ноябрь 2023г.		г. Набережные Челны. Международный конкурс виртуозного исполнительства "MUSICUS VIRTUOSUS" Благодарность преподавателям музыкального отделения Шатских Ю.В., Черкасову И.А.	П–2

Ноябрь 2023г.	г. Санкт-Петербург. Всероссийский открытый фестиваль искусства и творчества «Единство». Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых Н.С.	П –1
Ноябрь 2023г.	г. Санкт-Петербург. Международный фестиваль детского и взрослого творчества «Новое поколение». Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых Н.С.	П–1
Ноябрь 2023г.	г. Санкт-Петербург. Международный творческий конкурс-фестиваль «Звёздный дождь». Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых Н.С.	П –1
Ноябрь 2023г.	г. Санкт-Петербург. Международный фестиваль-конкурс талантов «Триумф». Благодарность преподавателю музыкального отделения Седых Н.С.	П–1
Ноябрь 2023г.	г. Ханты-Мансийск. Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Северный звездопад». «Диплом лучшего педагога» преподавателям музыкального отделения – Никифорова М.А., Трифонова О.В., Пискунов А.А., Маслеев Е.В., Азарова Л.В.	П –4
Ноябрь 2023г.	Благодарность главы города Ханты-Мансийска преподавателю художественного отделения Скрябиной И.Н. за активную гражданскую позицию, личный вклад в организацию гуманитарной помощи военнослужащим, вовлечённость в реализацию социально-значимых проектов города Ханты-Мансийска.	П – 1
Ноябрь 2023г.	г. Ханты-Мансийск. Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Северный звездопад». Благодарность преподавателям музыкального отделения: Никифоровой М.А., Трифоновой О.В., Пискунову А.А., Маслееву Е.В., Азаровой Л.В.	П –5
04.11.23	г. Санкт-Петербург. Всероссийский конкурс инструментального и вокального исполнительства им. А.К. Лядова. Благодарность музыкального отделения Шатских Ю.В.	П –1
17.11.23	Благодарность от Департамента культуры ХМАО-Югры «За значительный вклад в развитие культуры ХМАО-Югры» преподавателю музыкального отделения Черкасову И.А.	П – 1
18.11.23	Благодарность за участие в составе жюри районного конкурса детских рисунков «В этом посёлке живу...» преподавателям художественного отделения: Портновой В.В., Коловой Л.Б., Шойунчап А.О.	П – 3
24.11.23	г. Чебоксары. VI Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой. Диплом преподавателям музыкального отделения Березиной Е.Н., Сергеевой М.Ю.	П –2
24 – 27 11.23	г. Санкт-Петербург. Международный конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша. Благодарственное письмо преподавателю музыкального отделения Шатских Ю.В.	П –1

	27.11.23	Благодарность преподавателю художественного отделения Коловой Л.Б. от Союза художников России за большой вклад в развитие изобразительного искусства.	П – 1
	Ноябрь 2023г.	Благодарность преподавателю художественного отделения Творжинской М.В. от оргкомитета международного конкурса «Браво!» за большой вклад в развитие культуры	П – 1
	Ноябрь 2023г.	Благодарность Зам.Губернатора ХМАО-Югры преподавателям хореографического отделения за участие в мероприятиях Дня ХМАО-Югры и подготовку культурной программы на Международной форуме-выставке «Россия» Марилов В., Тарасова А.Н., Шашкова Т.Н.	П - 3
	Ноябрь 2023г.	Благодарность преподавателям хореографического отделения XIV фестиваля хореографических премьер «В вихре танца» за вклад в развитие хореографического искусства, за профессиональную смелость и желание развиваться.	П – 5
	16.12.23	Благодарность преподавателям Центра искусств за подготовку участников к Всероссийскому фестивалю конкурсу талантов - «Твой путь», Преподаватели: Зырянова М.П., Савельева М.А., репетитор: Гордиенко К., Новьюхова А.С.	П – 4
	28.12.23	Благодарность от МЦТР «Арт Птица» преподавателям: преподавателям художественного отделения: Чиркову Н.В., Зелинской Н.П., за подготовку лауреатов и дипломантов конкурса.	П – 2

Повышение квалификации работников, профессиональная переподготовка

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Должность	Тема (программа) курсов повышения квалификации, переподготовки, количество часов	Дата и место проведения (название учреждения, город)	Номер подтверждающего документа
1.	Артищева Светлана Вячеславовна	Преподаватель	«Оценка и анализ конкурсных выступлений», 72 часа	17.01.-31.01.2023г., Краевой ГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центров кадров культуры», г. Дивногорск	Удостоверение о повышении квалификации № 242415860124, рег. № 4
2.	Арефьева Наталья Сергеевна	воспитатель	«Деятельность классного руководителя в соответствии с ФГОС в условиях современной школы», 72 часа	28.01.-15.02.2023г., ООО «Московский ин-т профессиональной подготовки о повышения квалификации педагогов», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0034774, рег. № 34446
3.	Арефьева Наталья Сергеевна	воспитатель	«Буллинг: вызовы и решения в воспитании и образовании детей», 72 часа	31.01.-15.02.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00480625, рег. № 476249
4.	Арефьева Наталья Сергеевна	воспитатель	«Организация образовательного процесса: воспитательная работа, дополнительное образование, внеурочная деятельность», 72 часа	31.01.-15.02.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00480624, рег. № 476248
5.	Пустовая Наталья Николаевна	преподаватель	«Особенности методики преподавания классического танца в системе хореографического образования», 72 часа	06.02.-18.02.2023г., Образовательный фонд «Талант и успех», г. Сочи	Удостоверение о повышении квалификации № 231200963033, рег. № ОЦС/ПК-23/007923
6.	Черкасов Иван Алексеевич	преподаватель	«Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования», 72 часа	19.03.-23.03.2023г., Образовательный фонд «Талант и успех», г. Сочи	Удостоверение о повышении квалификации № 231200963164, рег. № ОЦС/ПК-23/008054
7.	Мавлиханова Зимфира мухаматнуровна	методист	«Информационная безопасность – ключевая компетенция цифровой экономики», 48 часов	13.02.-13.03.2023г., АУ ХМАО – Югры «Югорский научно-исследовательский ин-т информационных	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 3111

				технологий», г. Ханты-Мансийск	
8.	Васильева Майя Викторовна	преподаватель	«Подготовка экспертов региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ по программам основного общего образования», 36 часов	06.03.-16.03.2023г., АУ ДПО «Ин-т развития образования», г. Ханты-Мансийск	Удостоверение о повышении квалификации № 861666048581, рег. № 852
9.	Рахимова Гульшат Мухаметовна	воспитатель	«Урегулирование школьных конфликтов и восстановительная медитация», 72 часа	05.03.-21.03.2023г., ООО «Дом знаний», г. Махачкала	Удостоверение о повышении квалификации ПК № ДЗ 0000921, рег. № 0885
10.	Сайнакова Наталья Юрьевна	преподаватель	«Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в контексте реализации обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО», 72 часа	10.03.-29.03.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00497523, рег. № 496142
11.	Тарасова Ирина Николаевна	преподаватель	«Современный подход в преподавании русского языка и литературы, родного языка и родной русской литературы в соответствии с требованиями ФГОС», 72 часа	13.03.-27.03.2023г., АНО ДПО «Центр образовательных технологий», г. Ханты-Мансийск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 86004632, рег. № 4632
12.	Мавлиханова Зимфира Мухаматнуровна	методист	Профессиональная переподготовка по программе «Методическая работа в образовательной организации», квалификация – методист образовательной организации, 600 часов	08.12.2022г.-08.04.2023г., АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой ун-т», г. Петрозаводск	Диплом о профессиональной переподготовке 1027 № 00005531, рег. № 127-4-7
13.	Мавлиханова Зимфира Мухаматнуровна	методист	Профессиональная переподготовка по программе «Педагогическая деятельность в среднем профессиональном образовании», квалификация – педагог среднего профессионального образования, 520 часов	08.12.2022г.-08.04.2023г., АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой ун-т», г. Петрозаводск	Диплом о профессиональной переподготовке 1027 № 00005541, рег. № 117-3-9
14.	Седых Наталья Сергеевна	преподаватель	«Особенности работы с одарёнными детьми в системе	01.04.-10.04.2023г., Образовательный фонд	Удостоверение о повышении квалификации

			музыкального образования», 72 часа	«Талант и успех», г. Сочи	№ 231200963446, рег. № ОЦС/ПК-23/008336
15.	Бачурина Леонора Викторовна	преподаватель	«Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в контексте реализации обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО», 180 часа	07.03.-12.04.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00505450, рег. № 501066
16.	Ханова Юлия Раисовна	преподаватель	«Патриотическое воспитание обучающихся в системе работы образовательной организации», 72 часа	04.2023г., ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена», г. Курган	Удостоверение о повышении квалификации ИТ № 45108223, рег. № 008223
17.	Антипова Лидия Семеновна	преподаватель	«Продвижение в творческих профессиях», 72 часа	01.04.-19.04.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00508678, рег. № 504272
18.	Бугаев Владимир Григорьевич	преподаватель	«Продвижение в творческих профессиях», 72 часа	04.04.-19.04.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00508830, рег. № 504424
19.	Смыкова Елена Казимировна	преподаватель	«Подготовка экспертов, оценивающих лабораторные работы по химии в пунктах проведения экзаменов», 36 часов	07.04.-20.04.2023г., АУ ДПО «Ин-т развития образования», г. Ханты-Мансийск	Удостоверение о повышении квалификации № 861666038343, рег. № 686
20.	Шалыгина Наталья Павловна	зам. директора	«Нормативно-правовое регулирование и методическое обеспечение образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования», 36 часов	05.04.-22.04.2023г., ГБУООДПО «Образовательно-методический центр», г. Калининград	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 0946
21.	Кислицина Юлия Вадимовна	зав. УМК	«Нормативно-правовое регулирование и методическое обеспечение образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования», 36 часов	05.04.-22.04.2023г., ГБУООДПО «Образовательно-методический центр», г. Калининград	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 0938
22.	Тимашева Татьяна Владимировна	преподаватель	«Голос и речь в свете междисциплинарных аспектов», 72 часа	10.04.-22.04.2023г., Общероссийская общественная организация «Российская общественная	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 2023/3, рег. № 3

				академия голоса», г. Москва	
23.	Шалыгина Наталья Павловна	зам. директора	«Создание учебных планов для ФГОС СПО 5 поколения на основе ФГОС СПО, ФГОС СОО и ФООП», 72 часа	27.02.-24.04.2023г., АНО ДПО «Гид образования», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации № 772414837085, рег. № G0000895
24.	Муллахметова Екатерина Геннадьевна	преподаватель	«Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», 36 часов	17.04.-27.04.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201457593, рег. № 20231929
25.	Попов Вячеслав Александрович	концертмейстер	«Концертная и студийная звукорежиссура», 36 часов	17.04.-27.04.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201457368, рег. № 20231706
26.	Трифоновна Ольга Викторовна	преподаватель	«Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования», 72 часа	01.05.-05.05.2023г., Образовательный фонд «Талант и успех», г. Сочи	Удостоверение о повышении квалификации № 231200963495, рег. № ОЦС/ПК-23/008385
27.	Мороз Наталья Александровна	преподаватель	«Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся образовательных организаций в области экологии и охраны окружающей», 72 часа	30.05.-07.06.2023г., ФГБОУВО «Югорский гос. ун-т», г. Ханты-Мансийск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 015591, рег. № 0380
28.	Устюжанин Николай Сергеевич	преподаватель	«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства», 36 часов	10.05.-20.05.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201457718, рег. № 20232058
29.	Березина Елена Николаевна	преподаватель	«Технологии разработки и применения контрольно-измерительных материалов при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детских школ искусств», 36 часов	06.06.-17.06.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201458413, рег. № 20232753
30.	Зелинская Наталия Петровна	преподаватель	«Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства», 36 часов	06.06.-17.06.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201458523, рег. № 20232863
31.	Шойунчап Гульшат	преподаватель	«Традиционные и современные	06.06.-17.06.2023г.,	Удостоверение о

	Рафиковна		технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства», 36 часов	ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	повышении квалификации № 231201458584, рег. № 20232924
32.	Панкова Роза Рахимулловна	зав. библиотекой	«Государственное и муниципальное управление», 144 часа	14.06.-10.07.2023г., ООО «Академия современных технологий», г. Тюмень	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 23-У2808
33.	Тристан Надежда Александровна	начальник контрактной службы	«Специалист в сфере закупок - 2023», 120 часов	01.09.-30.11.2023г., Высшая школа Госзакупок,	Удостоверение о повышении квалификации № У2023358851
34.	Богордаева Надежда Геннадьевна	преподаватель	«Особенности введения и реализации обновленного ФГОС НОО», 144 часа	05.06.-05.07.2023г., ООО «Московский ин-т профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0049380, рег. № 49314
35.	Глазунова Светлана Александровна	преподаватель	Профессиональная переподготовка по программе «История и обществознание: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация – учитель истории и обществознания, 470 часов	06.03.-31.05.2023г., ООО «Инфоурок», г. Смоленск	Диплом о профессиональной переподготовке № 000000183681, рег. № 178023
36.	Кузько Ия Александровна	преподаватель	«Психология развития и возрастная психология», 144 часа	04.09.-21.09.2023г., АНО ДПО «Платформа», г. Ижевск	Удостоверение о повышении квалификации № 000000079026, рег. № 290461
37.	Бизякина Тамара Александровна	воспитатель	«Организация работы с одарёнными детьми в условиях реализации ФГОС», 72 часа	13.08.-19.08.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180003654896, рег. № 148366
38.	Калинина Дарья Тимуровна	воспитатель	«Организация деятельности по воспитательной работе с группой обучающихся в условиях общежития», 72 часа	18.09.-24.09.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180003660927, рег. № 154397
39.	Горбатенко Алена Игоревна	педагог-организатор	Профессиональная переподготовка по программе «Организационно-педагогическая деятельность в условиях реализации ФГОС»,	18.08.-12.09.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч	Диплом о профессиональной переподготовке № 180000756144, рег. № 65917

			квалификация – педагог-организатор, 300 часов	знаний», г. Красноярск	
40.	Алешина Зинаида Игнатьевна	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531339, рег. № 226464
41.	Варлакова Анна Эдуардовна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531314, рег. № 226436
42.	Галат Татьяна Николаевна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531322, рег. № 226447
43.	Еремина Марина Владимировна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531323, рег. № 226448
44.	Ермакова Татьяна Васильевна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420533578, рег. № 226459
45.	Зубова Сталина Алексеевна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531321, рег. № 226446
46.	Коземиренко Галина Николаевна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531320, рег. № 226444
47.	Коземиренко Елена Николаевна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО № 622420531319, рег. № 226443

48.	Кривошашко Виталий Анатольевич	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531337, рег. № 226462
49.	Маслеев Евгений Валерьевич	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531338, рег. № 226463
50.	Мацур Лариса Васильевна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420533577, рег. № 226458
51.	Низкодуб Сергей Иванович	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531335, рег. № 226454
52.	Никифорова Мария Александровна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420533576, рег. № 226457
53.	Онешко Лариса Николаевна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531336, рег. № 226455
54.	Павленко Ксения Сергеевна	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420533574, рег. № 226469
55.	Павленко Леонид Анатольевич	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420533575, рег. № 226470
56.	Сергеева Мария Юрьевна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531315, рег. № 226437
57.	Слипакова Ирина Степановна	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г.	ООО	Удостоверение о повышении квалификации № 622420531343, рег. №

			ФГОС», 72 часа	Рязань	226468
58.	Смирнова Наталья Александровна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531318, рег. № 226441
59.	Суворова Светлана Николаевна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531333, рег. № 226452
60.	Тимофеева Наталья Борисовна	преподаватель	«Деятельность педагога профессиональной образовательной организации в современных условиях», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531331, рег. № 226449
61.	Черницына Ольга Владимировна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531317, рег. № 226440
62.	Шатских Владимир Васильевич	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531341, рег. № 226466
63.	Шатских Наталья Александровна	преподаватель	«Современные образовательные и педагогические технологии, соответствующие требованиям ФГОС», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531342, рег. № 226467
64.	Шатских Юлия Владимировна	преподаватель	«Организационное и методическое обеспечение реализации требований актуализированных ФГОС СПО в деятельности преподавателя», 72 часа	20.09.-28.09.2023г., «Региональный центр повышения квалификации, г. Рязань	ООО Удостоверение о повышении квалификации № 622420531316, рег. № 226438
65.	Мороз Наталья Александровна	преподаватель	«Формирование экологической культуры участников экологических объединений. Новые методы работы с волонтерскими (добровольческими)	26.09.-29.09.2023г., ФГБОУВО «Российская академия народного хозяйства и гос. службы при Президенте РФ», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации № 600000671574, рег. № 294 2023-У-ЦДО

			экологическими организациями», 24 часа		
66.	Качанова Надежда Николаевна	воспитатель	«Организация работы с одарёнными детьми в условиях реализации ФГОС», 72 часа	20.09.-26.09.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180003661311, рег. № 154781
67.	Расина Елена Михайловна	концертмейстер	«Музыкальное содержание уроков хореографических дисциплин: эффективные подходы и методики в балетном концертмейстерстве», 72 часа	01.06.-06.10.2023г., ФГБПОУ «Перское гос. хореографическое училище», г. Пермь	Удостоверение о повышении квалификации № 590400056768, рег. № 0129
68.	Пустовая Наталья Николаевна	преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания классического танца: эффективные подходы и приемы в современном профессиональном образовании», 72 часа	01.06.-06.10.2023г., ФГБПОУ «Перское гос. хореографическое училище», г. Пермь	Удостоверение о повышении квалификации № 590400056748, рег. № 0110
69.	Перевезенцева Жанна Анатольевна	преподаватель	Профессиональная переподготовка по программе «География: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация – учитель географии, 270 часов	21.07.-20.09.2023г., ООО «Инфоурок», г. Смоленск	Диплом о профессиональной переподготовке № 000000194754, рег. № 189063
70.	Телегина Лариса Юрьевна	воспитатель	«Разговоры о важном: организация и обеспечение внеурочной деятельности», 72 часа	18.09.-30.09.2023г., ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан	Удостоверение о повышении квалификации № 193103820739, рег. № 336147
71.	Телегина Лариса Юрьевна	воспитатель	«Система работы классного руководителя в рамках реализации ФГОС», 72 часа	18.06.-18.09.2023г., ООО «Фоксфорд», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 035070
72.	Левдина Марина Анатольевна	воспитатель	«Патриотическое воспитание обучающихся в системе работы образовательной организации», 72 часа	09.2023г., ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена», г. Курган	Удостоверение о повышении квалификации ИТ № 45114065, рег. № 014065
73.	Кулешова Елена Юрьевна	концертмейстер	«Исполнительское мастерство аккомпаниатора-концертмейстера», 72 часа	19.09.-09.10.2023г., АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж	Удостоверение о повышении квалификации № 363103826981, рег. № 9887
74.	Харченко Лариса	воспитатель	«Современные педагогические	30.09.-17.10.2023г., ООО	Удостоверение о

	Викторовна		технологии с учетом ФГОС», 72 часа	«Московский ин-т профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов», г. Москва	повышении квалификации ПК № 0061679, рег. № 61488
75.	Стешенко Анна Владимировна	специалист по персоналу	«Воинский учет и бронирование 2023: правовые аспекты, документирование, проверки, практические рекомендации», 72 часа	27.09.-18.10.2023г., ООО «Западно-Сибирский центр профессионального обучения», г. Ханты-Мансийск	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № УД-2023/КПК-6245
76.	Минхаирова Наталья Геннадьевна	воспитатель	«Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на уроках музыки в условиях реализации ФГОС», 72 часа	09.2023г., ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена», г. Курган	Удостоверение о повышении квалификации ИТ № 451115360, рег. № 015360
77.	Шайдуллина Фирая Мофасаловна	преподаватель	«Внедрение Федеральной образовательной программы начального общего образования», 36 часов	03.10.-18.10.2023г., ООО ин-т профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов», г. Москва	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0062570, рег. № 62586
78.	Пермякова Анна Александровна	методист	«Народно-сценический танец и методика его преподавания», 36 часов	26.09.-06.10.2023г., ФГБОУВО «Краснодарский гос. ин-т культуры», г. Краснодар	Удостоверение о повышении квалификации № 231201459535, рег. № 20233968
79.	Болотнер Борис Михайлович	заместитель директора	«Предупреждение коррупции в организациях», 54 часа	10.2023г., ЧОУ ДПО «УЦ «Академия Безопасности», г. Иваново	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 5247-1023
80.	Сулова Джульетта Анатольевна	юрисконсульт	«Предупреждение коррупции в организациях», 54 часа	10.2023г., ЧОУ ДПО «УЦ «Академия Безопасности», г. Иваново	Удостоверение о повышении квалификации, рег. № 5248-1023
81.	Кошкарова Лариса Владиславовна	воспитатель	«Внедрение бережливых технологий в деятельность образовательных учреждений и педагогов в соответствии с ФГОС», 72 часа	24.10.-30.10.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180003689570, рег. № 161137
82.	Серова Ольга Васильевна	концертмейстер	«Концертмейстерство в классах хореографии», 72 часа	24.10.-05.11.2023г., ООО «Ин-т развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан	Удостоверение о повышении квалификации № 193103888798, рег. № 346503
83.	Орлова Мария	преподаватель	«Подготовка населения в области	13.11.-24.11.2023г., Ин-т	Удостоверение о

	Борисовна		ГО и защиты от ЧС», 72 часа	развития МЧС России Академии гражданской защиты МЧС России, г. Химки	повышении квалификации, рег. № 37082
84.	Чоршанбиева Людмила Петровна	воспитатель	«Воспитательная деятельность в образовательной организации», 36 часов	15.10.-21.10.2023г., ООО «Ин-т развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан	Удостоверение о повышении квалификации № 193103886743, рег. № 343709
85.	Латыпова Эльмира Нихматулловна	воспитатель	«Профилактическая работа в ОО по выявлению троллинга, моббинга и буллинга среди подростков», 36 часов	24.11.-27.11.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180003693893, рег. № 165460
86.	Жарова Алла Аркадьевна	воспитатель	«Организация образовательного процесса: воспитательная работа, дополнительное образование, внеурочная деятельность», 72 часа	26.10.-29.11.2023г., ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», г. Красноярск	Удостоверение о повышении квалификации № 180002557566, рег. № 31060
87.	Семенов Вячеслав Михайлович	мастер производственного обучения	«Организация проведения демонстрационного экзамена в учреждениях СПО», 180 часов	21.11.-27.12.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00637103, рег. № 632548
88.	Сапрыкина Назира Накиповна	методист	«ЕФОМ: единые федеральные оценочные материалы и новая система аттестации педагогических работников», 144 часов	18.09.-22.11.2023г., ООО «Инфорурок», г. Смоленск	Удостоверение о повышении квалификации ПК № 00619441, рег. № 614905
89.	Шелепов Евгений Иванович	преподаватель	«Основы работы с генеративными нейросетями для создания визуального контента», 16 часов	14.12.-20.12.2023г., БУ ВО «Сургутский гос. университет», г. Сургут	Удостоверение о повышении квалификации № 860601014444, рег. № 50979
90.	Кислицина Юлия Вадимовна	заведующий УМК	«Основы работы с генеративными нейросетями для создания визуального контента», 16 часов	14.12.-20.12.2023г., БУ ВО «Сургутский гос. университет», г. Сургут	Удостоверение о повышении квалификации № 860601014335, рег. № 50870

Методическая, информационно-аналитическая деятельность

Участие в конференциях семинарах, вебинарах	23.01.23	Шиятая Л.И. Вебинар «Креативные уроки в школе: «включаем» воображение, повышаем мотивацию». https://uchitel.club/events/kreativnye-uroki-v-skole-vklyucaem-voobrazenie-povyshaem-motivaciyu/?utm_source=webinar&utm_medium=email&utm_campaign=tr_visited_webinar	П – 1
	26.01.23	Синягина О.В. Вебинар «СПО-2023: актуальные вопросы и цифровые решения». https://www.youtube.com/watch?v=YSH03w-AET8	П – 1
	20.02. – 21.02.23	Участие Кислициной Ю.В. и Сайнаковой Н.Ю. (преподавателей художественного отделения) в Образовательном Хакатоне «Ревитализация языкового и культурного наследия обско-угорских народов», г.Ханты-Мансийск. 8 чел.	П – 2
	10.02.23	Синягина О.В. Вебинар «Проектная и исследовательская деятельность в школе: требования ФГОС и цифровые решения». https://www.youtube.com/watch?v=loykVn9ll6A	П – 1
	14.02.23	Синягина О.В. Вебинар “Новые ФООП НОО, ФООП ООО, ФООП СОО: что надо знать учителю-предметнику?” https://www.youtube.com/watch?v=0c6KhmnqmRE Синягина О.В. Вебинар “Вовлекающий урок: от формулирования темы и цели до подведения итогов”. https://www.youtube.com/watch?v=7J_ONdk1ENs	П – 1
	22.02.23	Шиятая Л.И. Вебинар “Вовлекающий урок: от формулирования темы и цели до подведения итогов”. https://www.yaklass.ru/webinars/new/vovlekayushchij-urok-ot-formulirovaniya-temy-i-celi-do-podvedeniya-itogov?	П – 1
	22.02.23	Сафина Р. С. Вебинар «Презентации, постеры, доски-перезагрузка с Visme» Сафина Р. С. Easy Stories. Easy Reading. Part 1 https://us02web.zoom.us/j/85468029721?pwd=Q000WnBrSndRWEIraWxDRSs2d1pQQT09#success	П – 1
	20.02.23	Практико-ориентированный семинар «Родной язык в дошкольном образовании, проекты и эффективные практики». Мороз Н. г.Ханты-Мансийск	П – 1
		Сафина Р. С. Вебинар «Повышение качества образования	П – 1

28.02.23	<p>и мотивации обучающихся с помощью проекта «500+» https://www.yaklass.ru/webinars/new/povyshenie-kachestva-obrazovaniya-i-motivacii-obuchayushchih-sya-s-pomoshchyu-pro</p> <p>Сафина Р. С. Вебинар «Проектная и исследовательская деятельность в школе: требования ФГОС и цифровые решения» https://www.yaklass.ru/webinars/new/proektnaya-i-issledovatel'skaya-deyatelnost-v-shkole</p> <p>Вебинар «Всероссийская конференция «Итоговая аттестация 2023» https://www.yaklass.ru/webinars/new/vserossijskaya-konferenciya-itogovaya-attestaciya-2023</p> <p>Вебинар «Система оценки достижения планируемых результатов: требования ФГОС и цифровые решения» https://www.yaklass.ru/webinars/new/sistema-ocenki-dostizheniya-planiruemyh-rezultatov-trebovaniya-fgos-i-cifrovye-r</p>	
31.03.23	XVIII Межрегиональная конференция творческих исследований детей и подростков «Ремесла и промыслы: прошлое и настоящее». Г.Ханты-Мансийск	С – 2 П – 1
03.04-07.- 4.23	В рамках Года педагога и наставника с 3 по 7 апреля в Центре искусств состоялась V Окружная педагогическая конференция «Академия творчества» по направлению «Декоративно-прикладное искусство» с Ниной Евгеньевной Троицкой –художником Императорского фарфорового завода г. Санкт-Петербург.	П – 3 С – 16
04.04.23	Онлайн-марафон «Авторские методики преподавания иностранного языка в школе». Синягина О.В. https://www.youtube.com/live/Zo3jN2SitjM?feature=share	П – 1
25.04.23	Шиятая Л.И. Вебинар «Медийная и информационная грамотность и новые технологии»	П – 1
11.04.23	Вебинар «Современный урок по ФГОС: требования, этапы, цифровые решения». Синягина О.В.	П – 1
27.04.23	Всероссийская конференция «Педагог нашего времени: чему и как учиться профессионалу». https://youtu.be/-rS9hlwhi1Q Синягина О.В.	П – 1
27.04.23	Вебинар «Педагог нашего времени: чему и как учиться профессионалу» Сергеева Е.И.	П – 1
27.02- 30.05.23	Участие концертмейстера Расиной Е.М. и преподавателя Пустовой Н.Н. во II Открытом общероссийском конкурсе педагогического мастерства имени Л.П. Сахаровой	П – 2
10.05.23	Командообразование: специфика, роли, достижение образовательных целей» Харченко.Л.В. Богордаева Н.Г.,	П – 2
11.05.23	«Как родителям дома и педагогам в школе	П – 1

		взаимодействовать с детьми, чтобы они вас слышали» Богордаева Н.Г.,	
19-06. - 26.06.23		Традиционные изделия обских угров : Аппликация тканью по ткани и бытовая деревянная утварь. Участвует Сайнакова Н.Ю, преподаватель художественного отделения. г.Ханты-Мансийск	П – 1
11.07.23		Знакомство с новым программным продуктом для дизайна одежды «Style 3D» Мороз Н.А	П – 1
23.08.23		Августовский педсовет-2023: тренды, перспективы и цифровые решения» Богордаева Н.Г. Сертификат	П – 1
24.08.23		«Идеи и сценарии классного часа 1 сентября» Богордаева Н.Г. Сертификат	П – 1
25.08.23		«Планирование работы классного руководителя и форматы работы с классом». Богордаева Н.Г. Сертификат	П – 1
26-30.09.23		Состоялся Международный экологический форум «Одна планета-одно будущее». Центр искусств для одаренных детей Севера представляли учащаяся Дидух Софья и преподаватель Мороз Наталья Александровна.	П – 1 О – 1
12.10.23		Синягина О.В. – Всероссийский вебинар «Комплексная система работы учителя с отечественными цифровыми инструментами».	П – 1
17.10.23		«100 затей для детей: игротехника как любимая технология»	П – 1
18.10.23		«Новые ФОП НОО, ФОП ООО, ФОП СОО: как эффективно формировать у обучающихся предметные результаты?» Синягина О.В	П – 1
31.10.23		Всероссийская конференция «Педагог и наставник: точки роста профессионального материнства» Синягина О.В. Сертификат	П – 1
25.10.23		«Несплошные тексты и авторские задания как эффективные инструменты формирования функциональной грамотности школьников»	П – 1
31.10.23		«Готовые ресурсы и онлайн-инструменты “ЯКласс” для внеурочной деятельности и воспитательной работы»	П – 1
11.11.23		Готовый ЯКлассный инструментарий для формирования и диагностики функциональной грамотности школьников»	П – 1
17.10.23		Вебинар «100 затей для детей: игротехника как любимая технология».	П – 1
18.10.23		Курс повышения квалификации «Внедрение Федеральной образовательной программы начального общего образования».	П – 1

Ноябрь 2023	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России–проверь себя» Преподаватели Центра искусств	П – 112
11.10.23	Вебинар «Готовый ЯКлассный инструментарий для формирования и диагностики функциональной грамотности школьников» Шайдуллина Ф.М.	П – 1
16.10.23	Сертификат за участие в привлечении учеников на олимпиаду по русскому языку на платформе Skysmart. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
17.10.23	Сертификат активного участника в вебинаре «100 затей для детей: игротехника как любимая технология». Шайдуллина Ф.М.	П – 1
18.10.23	Удостоверение о повышении квалификации «Внедрение Федеральной образовательной программы начального общего образования». Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Благодарность за активную помощь при проведении XII Международного конкурса «СТАРТ». Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке победителей XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по окружающему миру. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке победителей XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по физической культуре. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке победителей XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по математике. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке участников XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по логике. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке участников XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по литературному чтению. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
25.10.23	Свидетельство о подготовке участников XII Международного дистанционного конкурса «СТАРТ» по русскому языку. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
26.10.23	Благодарность за активную помощь при проведении Международного конкурса по экологии «Экология России». Шайдуллина Ф.М.	П – 1
26.10.23	Свидетельство о подготовке учащихся к участию в Международном конкурсе по экологии «Экология России». Шайдуллина Ф.М.	П – 1

	02.11.23	Синягина О.В. Всероссийский вебинар «Детская проектная деятельность: трудный рецепт легких успехов». https://www.youtube.com/watch?v=jXgp2Au50lc	П – 1
	28.11.23	Участие Сайнаковой Н.Ю. (преподаватель художественного отделения) в городской научно-практической конференции «Коренные народы в современном мире: актуальные проблемы сохранения этнокультурного достояния»	П – 1
	29.11.23	Свидетельство о подготовке победителей в Международной олимпиаде «Инфоурок» осенний сезон 2023 по математике. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
	29.11.23	Свидетельство о подготовке победителей в Международной олимпиаде «Инфоурок» осенний сезон 2023 по русскому языку. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
	29.11.23	Свидетельство о подготовке победителей в Международной олимпиаде «Инфоурок» осенний сезон 2023 по окружающему миру. Шайдуллина Ф.М.	П – 1
	29.11.23	Студенты художественного отделения Центра искусств Карагаева Полина, Кызылоренли Мелисса и Сапарова Полина приняли активное участие в работе конференции «Молодежь на рынке труда: взгляд в будущее». по направлению своей будущей специальности и получили высокую оценку своей профессиональной подготовки. Педагог – Колова Л.Б. https://vk.com/video-191475662_456239110 https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3484	С – 3 П – 1
Открытые уроки	02-31. 05.23	Открытые уроки в рамках педагогической практики, текущей и промежуточной аттестаций. Хореографическое отделение	П – 9
	01.06-10.06.23	Открытые экзаменационные показы в рамках текущей и промежуточной аттестаций.	П – 9
	27.10-02.11.23	Текущая осенняя аттестация и четвертные контрольные уроки по программам ДПОП и СПО. Хореографическое отделение.	П – 9
	02.11.23	Контрольные уроки в рамках текущей аттестации по программе СПО. Хореографическое отделение.	П – 9
	30.10-03.11.23	БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера». Реализация образовательных программ по направлению «Искусство». Преподаватели художественного отделения: 1. Варакса В.М. – Живопись. 2. Воронина А.С., Чирков Н.В. – Орнамент (дерево). 3. Ермохина О.Г. – Рисунок. 4. Шмидт К.А. – Дизайн. 5. Шушунова Е.А. – Керамика.	П – 5
	30.10-03.11.23	г. Ханты-Мансийск. Профильная (интенсивная) смена по направлению «Искусство» по образовательной программе	П – 19 К – 10

		«Инструментальное исполнительство». Благодарности преподавателям: Артищева С.В., Галат Т.Н., Тимофеева Н.Б., Маслеев Е.В., Мельникова А.С., Шарова Е.С., Павленко Л.А., Березина Е.Н., Слипакова И.С., Алешина З.И., Шатских Ю.В., Азарова Л.В., Трифонова О.В., Седых Н.С., Кривошапко В.А., Черкасов И.А., Таратунин А.А., Яковлев А.Н., Сагадеева А.Р. Концертмейстеры: Ерёмина М.В., Седых Н.С., Сагадеева Г.Р., Коземиренко Г.Н., Коземиренко Е.Н., Сергеева М.Ю., Газизуллина М.Р., Тимешева Т.В. Студенты иллюстраторы: Караев Р., Лисина М. Ведущие (преподаватели): Мацур Л.В., Ермакова Т.В.	С – 2
	15.12. – 28.12.23	Практические показы по специальности всех обучающихся и открытых показов студентов хореографического отделения в рамках зимней зачетно-экзаменационной сессии. Хореографическое отделение.	П – 9
Научно-методические разработки	10.01.23	Матвеева Т.С. разработка урока «Работа и мощность тока. Закон Джоуля Ленца»	П – 1
	24.10.23	Публикации материалов в сетевом издании «Педжурнал» Свидетельство №1453329 «Путеводитель по оркестру» -категория дополнительное образование детей. Серова О.В.	П – 1
Публикации	19.01.23	Матвеева Т.С. публикация урока на сайте Знанию.ру Урок-лекция «Работа и мощность тока. Закон Джоуля Ленца»	П – 1
	05.04.23	Статья в журнале «Рабочий Магнитогорск» о выставке известного керамиста Портновой В.В. Преподаватель художественного отделения. https://www.mr-info.ru/212736-vystavka-izvestnogo-hudozhnika-keramista-otdyh-v-puti-otkrylas-v-kartinnoy-galeree-magnitogorska.html	П – 1
	11.05.23	Инфоурок. Конспект урока по теме ««Обособленные согласованные определения (урок-обобщение)»». Презентация по теме «Обособленные согласованные определения (урок-обобщение)». (Харченко Л.В.) https://infourok.ru/urok-po-teme-obosoblenie-soglasovannyh-opredelenij-urok-obobshenie-6638334.html https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-obosoblennye-soglasovannye-opredeleniya-urok-obobsheniya-6638339.html	П – 1
	24.10.23	Публикации материалов в сетевом издании «Педжурнал» Свидетельство №1453329 «Путеводитель по оркестру» -категория дополнительное образование детей. Серова О.В.	П – 1
	Ноябрь 2023	Журнал «Pan-Art», издательство «Грамота». Тема: «Модальность» как основа композиционной техники фортепианной прелюдии Клода Дебюсси «Паруса». Автор Шатских Ю.В.	П–1
	Освещение деятельности	Весь период	Ведение официальной страницы Колледжа искусств в Вк
	Весь период	Ведение страницы в Вк художественного отделения	С – 1

учреждения в социальных сетях и на сайте учреждения	Весь период	Ведение страницы в Вк хореографического отделения	П – 1
Популяризация имиджа колледжа (работа со СМИ, освещение деятельности учреждения в социальных сетях, публикации)	18.01.23	Участие преподавателя музыкального отделения Маслеева Евгения Валерьевича в телевизионной программе «С 7 до 10» в ОТРК-Югра	П – 1
	05.03.23	Съёмки мультимедийной выставки и интервью преподавателя Г.М. Визель ОТРК-Югра, в рамках фестиваля "Дух огня" «Художники, вдохновлённые Арктикой. Художники, рождённые Севером». Концертно-театральный центр «Югра-Классик».	С – 30 П – 5
	25.03.23	Сюжет о Центре искусств на канале Вести-Югория https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2531&z=video740336487_456239061%2Fd48a907ccda4bfb82d%2Fpl_post_740336487_86	
	01.04.23	Сюжет о Центре искусств на телеканале «Югра», https://vk.com/wall-79091202_79804 https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2561	П – 1
	30.03.23	Сюжет об открытии творческой смены https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2531	П – 4
	05.04.23	В рамках V Окружной педагогической конференции "Академия творчества" встречи и мастер-классы с художником Императорского фарфорового завода Троицкой Ниной Евгеньевной , г. Санкт –Петербург. https://vk.com/wall-67310787_40482	П – 1
	21.04.23	Специальный репортаж –Центр притяжения талантов": https://www.youtube.com/live/3m2xtgLAicg?feature=share https://www.youtube.com/watch?v=3m2xtgLAicg	П – 1
	26.04.23	Творческая встреча с Анной Тарасовой и Татьяной Шашковой. https://vk.com/video-215974386_456239024?list=134164b790be4b7afc	П – 2
	03.05.23	https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2863 репортаж Виктора Журавлёва с кадрами о Центре искусств и преподавателях " Художественного отделения "	П – 9
	15.05.23	Студенты 2 курса хореографического отделения представили свой номер в поддержку премьеры психологической драмы «Балет», в которой снялся выпускник Центра искусств для одарённых детей Севера – Владимир Варнава , исполнили номер «Сияние» возле легендарных мамонтов в «Археопарке». https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2970	П – 2 С – 21
	01.06.23	https://vk.com/c7do10?w=wall-694554_25149%2Fall В программе «С 7 до 10» выступил учащийся центра искусств Максим Крылов со своим преподавателем по классу аккордеона и рассказал о своей учёбе.	П – 1 О – 1
	15.06.23	https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3186 Воспитанники Центра искусств для одарённых детей	П – 2

		Севера стали участниками творческой смены всероссийского фестиваля-конкурса «Сильные духом!».	
	29.10.23	«ОТРК «Югра»: съёмка сюжета для программы «С 7 до 9» к Юбилейному концерту преподавателя Центра искусств Татьяны Шашковой. https://youtu.be/b366-RF11cA?si=vleYcZD006-9sgDA	П – 1
	06.12.23	Педагоги художественного отделения Центра искусств Галина Визель и Инесса Скрыбина стали гостями в эфире телепередачи "С 7 до 10" ОТРК "Югра" https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3498	П – 2
	14.12.23	В ОТРК «Югра» накануне Года народного сплочения состоялась встреча участников, экспертов, амбассадоров и организаторов серии крауд-проектов: https://vk.com/wall-122505_19925 Преподаватели Центра искусств были награждены благодарственными письмами губернатора ХМАО за активное участие в информационной кампании и продвижении проекта среди населения ХМАО. Мариллов, Шашкова, Скрыбина, Тарасова, Ермакова.	П – 5
Делегации	06.03.23	Творческая встреча с экскурсией по мастерским, аудиториям художественного отделения с художником-графиком-скульптором Цигаль Сергеем Викторовичем.	П – 6 О – 36
	11.06.23	В рамках мероприятия «Студвесна 2023», преподаватели провели экскурсию для участников мероприятия, приехавших из других стран.	П – 2 3 – 47
	10.12.23	В преддверии Международного дня художника, студенты художественного отделения Центра искусств посетили закулисье Ханты-Мансийского театра кукол.	П – 1 С – 8
Аттестация преподавателей	Апрель-май 2023	Прошли аттестацию педагоги: Высшая категория-Матвеева Т.С, Белкина К.В.; Первая категория: Мариллов В.А., приказ № 10-П-830 от 06.04.23 Васильева М.В. , Чернышова А.А., приказ № 10-П-1267 от 25.05.23	П – 5
	31.10.23	Присвоена высшая категория преподавателю Березиной Е.Н. Приказ № 10-П 2728	П – 1
	Октябрь 2023	Васильева М.В. Государственная аттестация гида-переводчика ХМАО-Югры. Аттестат 86-П-00217-23	П – 1
Мероприятия, акции – организация, проведение и участие.	25.03-31.03	Проведение Весенней творческой смены по трём направлениям: музыкальное, художественное, хореографическое.	П – 15
	Февраль 2023	Организационная работа по подготовке и проведению весенней творческой смены (интенсива) по направлению «Хореографическое творчество»	П – 5
	01.02-17.02.23	Репетиционная работа балетного спектакля «Тщетная предосторожность» для поездки в г. Сургут. Ответственный Тарасова А.Н.	П – 1
	01.04.23	Участие во Всероссийской акции «День Рахманинова». Акция проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и призвана представить жителям нашей страны наследие выдающегося	П – 3

	музыканта.	
03.04-07-04.23	Проведение V Окружной педагогической конференции "Академия творчества"	П – 5
18 апреля	Состоялась творческая встреча–диалог с народным артистом РСФСР, заслуженным деятелем культуры Югры и лауреатом премии «Рыцарь танца» Александром Мунтагировым в Окружном Доме народного творчества	П – 1 3 – 30
27 – 29.04 23 г.	Проведение VIII Открытого окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга» Ответственные: Тарасова А.Н., Пермякова А.А., Комарова Е.А., Дрыженко Ю.Ю.	П – 4
24-30.04.23	Участие во Всероссийской акции «Расул Гамзатов глазами детей», приуроченной к 100-летию со дня рождения поэта. Акция проходит в рамках национального проекта «Культура для школьников». Стихотворения читают: Арина Никифорова , Луиза Габайдуллина , Александр Коркин и ученики младших классов	О – 6 П – 2
24.04.23-09.05.23	Акция среди педагогов и обучающихся Центра искусств: «Вклад моей семьи в Великую Победу» https://vk.com/album-18883118_292975002	П – 5 О – 120
24.04.23-09.05.23	Акция «Георгиевская лента» Среди преподавателей, студентов и обучающихся Центра искусств	П – 90 С – 190
05.05.23	«Битва хоров»–Фестиваль патриотической песни среди обучающихся и работников Центра искусств. https://vk.com/video-18883118_456239085?list=648f794d62f9a89055	О – 250 С – 4 П – 12
08.05.23	Акция в библиотеке Центра искусств Громкие чтения «Читаем детям о войне»	П – 3 О – 64
09.05.23	Преподаватель Мороз Наталья Александровна и учащиеся 7б и 8б классов Центра искусств, создали мультфильм, посвященный памяти Великой Победы	О – 36 П – 1
10.05.23	В Центре искусств состоялся поэтический вечер «Встреча с поэтом, членом Союза российских писателей – Любовью Геннадьевной Миляевой». Участники: воспитатель Людмила Петровна Чоршанбиева и учащиеся 2 и 3 классов.	В – 1 О – 36
15.05.23	Студенты 2 курса хореографического отделения представили свой номер в поддержку премьеры психологической драмы «Балет», в которой снялся выпускник Центра искусств для одарённых детей Севера Владимир Варнава , исполнили номер «Сияние» возле легендарных мамонтов в «Археопарке». https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2970	П – 2 С – 21
20.05.23	Участие педагогов в подготовке праздника «Последний	П – 3

		звонок». Преподаватели: Шашкова Т.В., Голикова Р.Р., Марилов В.А.	
22.05.23		Торжественная линейка, посвящённая окончанию 2022-2023 учебного года с участием детского духового оркестра –Лауреата III Всероссийского конкурса-фестиваля детских духовых оркестров «Сильные духом», г. Туапсе, художественный руководитель и дирижёр Кривошапко В.А.	П – 30 О – 240
23.05.23		В XX Юбилейной Международной экологической акции «Спасти сохранить». Участвовали учащиеся 7 класса Центра искусств в сопровождении преподавателя Натальи Александровны Мороз поучаствовали в подготовке инсталляции «Вместе ярче», научились правильно сортировать мусор и изучили литературу Государственной библиотеки Югры об экологии нашей планеты, а также стали победителями в квесте среди образовательных организаций г. Ханты-Мансийска https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3024	П – 1 О – 15
24.05.23		Последний звонок. Праздник состоялся в большом зале Центра искусств для одарённых детей Севера для выпускников, педагогов, наставников и родителей	3 – 250
27.05-09.23		Организация и проведение профильной интенсивной смены по направлению Искусство: (педагогическое, Музыкального, Хореографического и Художественного отделения).	П – 22
30.06.05.23		Торжественное открытие Творческой профильной смены по направлению-Изобразительное искусство	П – 4 С – 13
17.08.23		Полуфинал «Большая перемена» прошёл в Центре искусств для одарённых детей Севера, где встретились более тысячи школьников и студентов ссузов со всего УрФО.	П – 3
01.09.23		Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний 1 сентября. Участники: все обучающиеся и преподаватели Центра искусств	О – 245 П – 112 С – 273
07.09.23		На встрече с детской писательницей Ириной Даниловой в рамках проекта «Творческие поездки писателей по России, студенты Колледжа-интерната центра искусств художественного отделения иллюстрировали персонажей книг: «Как Самолётов от пятёрок бегал», «Это не Тритон», «Честный Брумбер». Встреча»	С – 4
10.09.23		Организация детей в КТЦ «Югра-Классик» на спектакль «Бесприданница», Арефьева Н.С., Захарова Т.И., 9 класс	В-2 О-24
11.09.23		Неделя пленэра в Торум Маа Студенты Центра искусств второго и третьих курсов кафедры дизайна и живописи, изобразили на своих холстах и бумаге всё богатство окружающей среды.	П – 3 С – 11

		Преподаватели: Варакса Валерия Михайловна, Шелепов Евгений Иванович, Золотоверхий Владислав Николаевич.	
	09.10-11.10.23	Преподаватели художественного отделения Скрыбина Инесса Николаевна и Сайнакова Наталья Юрьевна и студенты приняли участие в мероприятии «Практикум-перфоманс «Модные люди Югры» в рамках проекта «Музейные маршруты России – 2023».	П – 2 С – 11
	19.10-21.10.23	В Центре искусств состоялась V Окружная педагогическая конференция «Академия творчества» по направлению «Музыкальное искусство». Почетный спикер конференции – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент Санкт-Петербургского государственного института культуры Насонова Галина Александровна (г. Санкт-Петербург). Мастер-классы проводила Галина Александровна Насонова	П – 20
	14.10.23	В Малом зале Центра искусств состоялась торжественная церемония награждения лауреатов премий Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области культуры и искусства. Награждены: студентка художественного отделения Абдрашитова Амина	С – 1
	30.10.23-05.11.23	Состоялось открытие осенней профильной (интенсивной) смены по направлению "Искусство" для 80 детей из 11 муниципальных образований Югры. Проведение профильной смены и реализация образовательных программ по направлению «Искусство».	П – 45
	11.11.23	в Малом зале Центра искусств состоялась творческая встреча студентов музыкального отделения с исполнителем RAMMUSE из г.Ханты-Мансийска.	С – 11
	Ноябрь 2023	Обучающиеся Центра искусств вместе с «Движение первых» приняли участие в акции «Привет Первых»	С – 8
	23.11.23	Студенты Центра искусств вместе с «Движением Первых», удостоились возможности поддержать свой округ на Международной выставке-форуме «Россия»	С – 8
	06.12.23	В досуговом центре состоялся концерт ансамблевой музыки «Играем вместе», в исполнении студентов отделов «Специальное фортепиано» и «Вокальное искусство». В концерте приняли участие обучающиеся классов Ларисы Васильевны Азаровой, Юлии Владимировны Шатских, Ольги Викторовны Трифоновой, Марины Владимировны Ереминой, Ларисы Васильевны Мацур и Татьяны Владимировны Тимашевой.	О – 17 П – 7
	06.12.23	6 декабря состоялась встреча студентов 1 и 2 курсов Центра искусств со специалистами КУ "Центр СПИД" Морозовой Мариной Борисовной и Центра общественного здоровья и медицинской профилактики ХМАО-Югры Зиновой Еленой Юрьевной.	П – 5 С – 60
Проведение мастер-	18.01.23	Творческая встреча с преподавателем художественного отделения Устюжаниным Николаем Сергеевичем. В	П – 1 3 – 12

классов		программе мастер-класс и лекция-беседа на тему «Художник и натура». Место проведения: Галерея-мастерская художника Г.С. Райшева	
	20.02.23	Художественный мастер-класс с участием преподавателя художественного отделения – Устюжанина Николая Сергеевича. Дом-музей В.А. Игошева.	П – 1 3 – 12
	01.03.23	Проведение мастер-класса для обучающихся студии «Фото-видеопроизводства» на тему «Проектная графика в дизайне одежды» преподавателем Центра искусств Мороз Натальей Александровной в Доме народного творчества.	О – 8 П – 1
	Март 2023	пгт. Приобье. Мастер-класс Азаровой Л.В.. в МБДО «Детская школа искусств»	П – 1 3 – 50
	Март 2023	Состоялись онлайн-мастер-классы для участников Окружного конкурса детского творчества «В мире животных», проходящего в рамках Окружного фестиваля «Музейная Арт-маёвка». Преподаватели: Антипова.Л., Багма Е., А.Рой,	П – 3 С – 3
	29.04.23	Педагог-хореограф Тамара Цветкова провела мастер-класс, о тонкостях танцевального искусства в разные исторические эпохи. Мероприятие проводится в рамках программы «Неожиданный музей». Цветкова Т.П	П – 1 3 – 15
	22 апреля	В ДШИ пгт. Талинка в рамках года педагога и наставника 2023, состоялись мастер-классы и концерт обучающихся преподавателя Ереминой М.В.	П – 1 3 – 12
	29.05.23- 06.06.23	Проведение мастер-классов в рамках профильной (интенсивной) смены (программа –«Хореографическое творчество»): Мунтагиров А.А., Цветкова Т.П., Пустовая Н.Н., Марилон В.А., Зырянова М.П., Исламов А.З., Расина Е.М., Гальчанская Д.В.	П – 8
	Апрель 2023	Мастер-классы преподавателя Азаровой Л.В. в п. Горноправдинск. МБУДО «ДМШ».	П – 1 3 – 20
	Апрель 2023	п.г.т. Талинка. МБУДО «ДШИ». Мастер-классы преподавателя Ереминой М.В.	П – 1 3 – 20
	Апрель 2023	п. Горноправдинск. МБУДО «ДМШ». Мастер-классы преподавателя Азаровой Л.В.	П – 1 3 – 20
	29.05- 02.06.23	г. Ханты-Мансийск. Мастер-классы профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство» по образовательной программе «Инструментальное исполнительство». Преподаватели: Тимофеева Н.Б., Маслеев Е.В., Шарова Е.С., Никифорова М.А., Мельникова А.С., Шатских Ю.В., Азарова Л.В., Седых Н.С., Трифонова О.В., Кривошапка В.А., Пискунов А.А., Панов Р.А., Шатских В.В., Павленко Л.А., Шатских Н.А., Слипакова И.С., Алёшина З.И.	П – 17
	08.10.23	в Окружном Доме народного творчества в рамках творческой лаборатории "Терпсихора" состоялась творческая беседа на тему «Культурная классика» с маэстро танца Александром Мунтагировым, народным артистом РСФСР, заслуженным деятелем культуры Югры, лауреатом премии «Рыцарь танца», кавалером ордена Сергея Дягилева I степени «За пользу русской	П – 2 С – 5

		культуре». Студенты 1 и 3 курсов хореографического отделения приняли участие в мероприятии.	
	09.10-11.10.23	Н.Ю. Сайнакова в рамках работы секции «Практическое погружение в моду и дизайн», площадки «Традиционная гостиная» провела мастер-класс по изготовлению традиционного изделия народов восточной группы ханты «Лый кырех» (мешочек для хранения наперстка).	П – 1
	11.11.23	В Детской школе искусств г.Югорска и Советский состоялись мастер-классы для 40 обучающихся музыкальных отделений школ от преподавателей «Центра искусств для одарённых детей севера» Маслеев Евгений Валерьевич –скрипка, Коземиренко Галина Николаевна –фортепиано, Алёшина Зинаида Игнатьевна –баян, Слипакова Ирина Степановна –домра, Сагадеева Альфина Рашитовна –флейта, Таратунин Александр Алексеевич –саксофон.	П – 6 О – 40
Участие в мастер-классах	24-30.01.23	г. Москва. Копылова А.А. Участник мастер-классов «Школы концертмейстерского мастерства»	П – 1
	16.02.23	Посещение студентами I-III курсов открытой репетиции Московского Государственного академического театра танца «Гжель». Место проведения – АУ «КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск.	С – 23
	06.03.23	Российская актриса театра и кино –Лянка Грыу провела мастер-класс по актерскому мастерству для студентов и преподавателей Вокального и Хореографического отделения.	С – 12 П – 6
	06.03.23	Мастер-класс для студентов и преподавателей хореографического отделения "Актёрское мастерство" провела российская актриса театра и кино Мариэтта Полищук-Цигаль.	С – 23 П – 4
	03.04-07-4.23	В рамках Года педагога и наставника с 3 по 7 апреля состоялась V Окружная педагогическая конференция «Академия творчества» по направлению «Декоративно-прикладное искусство» с Ниней Евгеньевной Троицкой –художником Императорского фарфорового завода г. Санкт-Петербург.	П – 3 С – 16
	30.04.23	Состоялся мастер-класс ученицы 7 класса Евдокимовой Юлии с народным артистом России, профессором Московской консерватории Владимиром Михайловичем Ивановым.	О – 1
	29.04.23	Прошёл мастер-класс по народно-сценическому танцу со студентами 1-2 курсов хореографического отделения и с участниками фестиваля-конкурса "Радуга". Мастер-классы проходят сразу в трех направлениях: Народно-сценический танец Классический танец Современная хореография Педагог Фатхудинова Кристина Геннадьевна –доцент кафедры народного танца ФГБОУ ВО "Московский	С – 12 П – 6

	государственный институт культуры", автор творческих показов по народно-сценическому танцу, автор статей по теории и практике народно-сценического танца в подготовке студентов в ВУЗе (г. Москва)	
29.04.23	В рамках фестиваля Радуга прошёл мастер-класс по классическому танцу. С мужской группой студентов 1 курса работал Заслуженный артист России , педагог-репетитор Пермского Академического театра оперы и балета им.Чайковского , педагог дуэтного танца ПГХУ — Виталий Полещук .	С – 23 П – 4
27.04.23	Участие обучающихся и студентов I курса в мастер-классе в рамках проведения VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга»: Мастер-класс по классическому танцу Заслуженного артиста России, педагога-репетитора Пермского академического театра оперы и балета им. П.И. Чайковского – Полещук В.Д.	О – 1 С – 7 П – 2
29.04.23	Участие студентов II-III курсов в мастер-классе в рамках проведения VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга»: Мастер-класс по народному танцу доцента кафедры народного танца ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» – Фатхудинова К.Г. Преподаватель: Шашкова Т.В., Концертмейстер – Попов В.А.	С – 20 П – 2
29.04.23	Участие студентов I-III курсов в мастер-классе в рамках проведения VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга»: Мастер-класс по современной хореографии хореограф, танцовщица, педагог в ГИТИС. – Рудик А.В. Преподаватель: Голикова Р.Р.	С – 20 П – 1
19-26.06.23	Традиционные изделия обских угров : Аппликация тканью по ткани и бытовая деревянная утварь. Участвует Сайнакова Н.Ю, преподаватель художественного отделения. г.Ханты-Мансийск	П – 1
07.09.2023	В рамках проекта «Те самые люди» в Большом зале ЦИОДС состоялась творческая встреча с оперной певицей Любовью Казарновской, а также был проведен мастер-класс со студентами ЦИОДС вокального отделения.	П – 2 С – 3 З – 80
05.10.23	В Малом зале Центра искусств состоялись мастер-классы лауреата международных конкурсов, преподавателя Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова Евгения Даниэльевича Зарецкого. В них приняли участие обучающиеся отдела «Фортепиано»: Элина Сагадеева, II курс (класс преподавателя Шатских Юлии Владимировны); Юлия Аношкина, IV курс (класс преподавателя Азаровой Ларисы Васильевны); Артем Горовой, 9 класс (класс преподавателя Седых Натальи Сергеевны);	С – 3 О – 1

		Савелий Медведев, II курс (класс преподавателя Трифионовой Ольги Викторовны).	
	08.10.23	В Окружном Доме народного творчества в рамках творческой лаборатории "Терпсихора" состоялся разговор «Культурная классика» с маэстро танца Александром Мунтагировым, народным артистом РСФСР, заслуженным деятелем культуры Югры, лауреатом премии «Рыцарь танца», кавалером ордена Сергея Дягилева I степени «За пользу русской культуре». Студенты 1 и 3 курсов хореографического отделения под руководством своих педагогов, Александра Мунтагирова и Тамары Цветковой, приняли участие в мероприятии.	П – 2 С – 3 3 – 80
	12.10.23	Студентка 3 курса музыкального отделения Центра искусств Любушкина Ярослава, класс преподавателя Елены Николаевны Березиной, приняла участие в Мастер-классе народного артиста России, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, автора многочисленных сочинений для домры Александра Андреевича Цыганкова.	С – 1
	Октябрь 2023	Пискунов Даниил участник осенней творческой школы, получил мастер-классы по специальности «гобой» Вяткина Владимира Владимировича	О – 1
Концертно-выставочная деятельность	20.01.-21.01.23	Участие студентов в интерактивном спектакле-концерте «А вот и да!». Место проведения: КТЦ «Югра-Классик».	С – 6
	20.01.23	Концерт Ансамбля камерной музыки «Консоне», посвященный 150-летию Ральфа Воан-Уильямса	П – 6 3 – 70
	20.01.23	Участие обучающихся Центра искусств в церемонии открытия Чемпионата и Первенства по бочке в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Шодлик». Преподаватель – Шашкова Т.В.	П – 1 С – 12 3 – 200
	21.01.23	Участие обучающихся Центра искусств в церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по бочке в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Самарские заморочки». Преподаватель – Шашкова Т.В.	П – 1 С – 14 3 – 200
	25.01.23	Участие обучающихся Центра искусств в концертной программе Югорского государственного университета ко Дню студента. Место проведения – «ДДЦ «Октябрь», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: адажио из балета «Тщетная предосторожность». Преподаватель – Тарасова А.Н.	П – 1 С – 10 О – 4 3 – 400
	27.01.23	Концерт победителей Проекта Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова «Свет надежды», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, в зале Российского национального Музея музыки, г. Москва. Пискунов Даниил (гобой)-учащийся Центра искусств	О – 1
	27.01.23	Участие обучающихся Центра искусств в церемонии	

		открытия Чемпионата и Первенства по пауэрлифтингу в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Авальюлька». Преподаватель – Шашкова Т.В.	П – 1 С – 10 3 – 200
27 января 2023		Открытие выставки в музее им.Игошева. В основе экспозиции – «Живопись молодых» представлены лучшие работы студентов художественного отделения «Колледж-интернат Центр для одарённых детей Севера». художников – педагогов: С.Н.Устюжанин, Е.И. Шелепов, А.А.Рой, В.М. Варакса, Н.С. Устюжанин.	П – 6 С – 24
28.01.23		Участие обучающихся Центра искусств в церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по пауэрлифтингу в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – «Теннисный центр» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Беспризорники». Преподаватель – Дрыженко Ю.Ю.	П – 1 О – 12 3 – 200
28.01.23		Показ работ студентов 3-го курса в рамках ПМ.02. Педагогическая деятельность, номеров дисциплин «Постановка концертных номеров», «Индивидуальная техника, сценический репертуар». Место проведения – Большой зал БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера», г. Ханты-Мансийск. Хореографических номеров: 13. Преподаватели – Тарасова А.Н., Дрыженко Ю.Ю., Комарова Е.А., Зырянова М.П.	П – 4 О – 89 С – 19 3 – 250
27 января 2023 г.		г. Ханты-Мансийск. Концерт студентов Центра искусств. Студенты: Федоркив М., Медведев С., Лебёдка А., Третьякова В., Сороковик А.	С – 5 3 – 40
02.02.23		В «Галерее-мастерской художника Г.С. Райшева» состоялось культурно-просветительское мероприятие «Непобеждённый Сталинград» с участием преподавателей и студентов музыкального отделения. В течение мероприятия для гостей будут звучать вокальные и инструментальные композиции военных лет. Асланова В. (8 кл.) (пед. Слипакова И. С.) К. Молчанов "Воспоминание Лизы" из оперы "Зори здесь тихие"	С – 1 О – 1
03.02.23		Участие преподавателей музыкального отделения «Трио домристов» Слипакова И. С., Шелест Л. Г., Долгих А. И., С. Фёдоров «Мосточек». Академия шахмат, открытие турнира.	П – 4
06.02.23		Юбилейный концерт в честь преподавателя музыкального отделения –Алёшиной З. И. Малый зал Центра искусств для одарённых детей Севера. Исполнители: преподаватели, студенты и обучающиеся Центра искусств.	П – 10 О – 6 С – 14 3 – 250
10.02.23		Филармонический культурно-образовательный проект «В мире музыки» 6+. Малый зал Центра искусств.	П – 4 3 –

			250
15.02.23	Показ балетного спектакля «Тщетная предосторожность». Место проведения – Большой зал ЦИОДС, г. Ханты-Мансийск. Преподаватели – Тарасова А.Н., Дрыженко Ю.Ю., Марилов В.А., Цветкова Т.П., Мунтагиров А.А. Исполнители: студенты и обучающиеся Центра искусств.		П – 5 О – 5 С – 28 3 – 350
17.02.23	Участие обучающихся Центра искусств в церемонии открытия Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт сурдспартакиады ХМАО-Югры, а также Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – Центр развития зимних видов спорта им. А.В. Филипенко АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Плясовая». Преподаватель – Савельева М.А.		П – 1 О – 12 3 – 200
18.02.23	Показ балетного спектакля «Тщетная предосторожность». Место проведения – г. Сургут. Преподаватели – Тарасова А.Н., Дрыженко Ю.Ю., Марилов В.А., Цветкова Т.П., Мунтагиров А.А. Исполнители: студенты и обучающиеся Центра искусств.		О – 5 С – 28 3 – 1000
18.02.23	Участие в церемонии закрытия Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт сурдспартакиады ХМАО-Югры, а также Чемпионата и Первенства по лыжным гонкам в зачёт параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – Центр развития теннисного спорта АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Матрёшки». Исполнители: студенты и обучающиеся Центра искусств. Преподаватель – Комарова Е.А		П – 1 О – 18 3 – 200
04.03. 23	г. Пыть-Ях. Концерт оркестра народных инструментов «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера». Преподаватели: Слипакова И.С., Павленко Л.А., Тимашёва Т.В., Шелест Л., Середа М.		П – 5 С – 18 3 – 50
05.03. 23	В рамках фестиваля "Дух огня" мультимедийная выставка «Художники, вдохновлённые Арктикой. Художники, рождённые Севером». Встреча с преподавателем Галиной Михайловной Визель, чьи работы и были мультимедийно представлены приглашённым гостям и студентам в зале-трансформере Концертно-театрального центра «Югра-Классик».		С – 30 П – 5
06.03. 23	Концерт в Государственном Художественном Музее (классы Азаровой Л.В., Шатских Н.А., Шатских Ю.В., Маслеева Е.В., Мацур Л.В.)		П – 4 3 – 50
10.03.23	г. Урай. Творческий вечер заслуженного деятеля культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, директора Детской школы искусств г. Урай Ирины Владимировны Миникаевой. Преподаватели: Шатских Ю.В., Копылова А.А. Концертмейстеры: Газизуллина		П – 3 С – 2 3 – 50

	М.Р. Студенты: Петрухан Ю., Газизуллина А.	
10.03-17.04.23	Открытие выставки в музее им.Игошева «Женщине посвящается». Представлены работы преподавателей художественного отделения центра искусств: С.Н.Устюжанин, Е.И. Шелепов, А.А.Рой, В.М. Варакса, Н.С. Устюжанин, Г.М.Визель, В.В. Портнова, Г.Р.Шойунчап, В.Н.Золотоверхий, О.А.Бурова, И.В.Соколова, Л.Б. Колова.	П – 12
18.03.23	г. Ханты-Мансийск. Государственный художественный музей. Концерт фортепианной музыки, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова. Преподаватели: Ерёмкина М.В., Трифонова О.В. Студенту: Кулик М., Галиакбарова Т., Гладковская О., Медведев С.	П – 2 С – 4 3 – 50
25.03.23	г. Ханты-Мансийск. Государственный художественный музей. Концерт-лекция обучающихся Центра искусств «Дети и музыка». Преподаватели: Варлакова А.Э., Зубова С.А., Коземиренко Г.Н., Ерёмкина М.В. Обучающиеся: Семёнова Д., Чернова А., Шишмарёва В., Белова П., Аднакулова С., Понамарёва М., Крючкова В., Хван Е., Шарипова С., Скрипунова А.	П – 4 О – 10 С – 50
30.03.23	в Городской библиотеке Югры студенты музыкального отделения Брейфогель А., Есиневич М., Газизуллина А. приняли участие в мероприятии, посвящённом 150-летнему юбилею великого русского композитора С.В.Рахманинова. В мероприятии приняла участие преподаватель сольного академического пения –Тимашева Т.В.	С – 3 П – 3 3-50
08.04.23	в "Югорской долине", состоялось выступление студентов отдела сольного народного пения Центра искусств. С презентацией керамики в выставке поучаствовала преподаватель художественного отделения Портнова Василиса Викторовна. https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2641 https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2639	С – 6 П – 1
01.04.23	в Детской школе искусств г. Югорска состоялся Концерт оркестра народных инструментов, художественный руководитель и дирижёр Слипакова И.С., солисты: Тимашева Т. В. (сопрано), Павленко Л. А. (балалайка), Шелест Л. Г. (домра, гусли), Середа М. С. (баян) В рамках Концерта состоялась мини-выставка работ обучающихся художественного отделения Центра искусств для одаренных детей Севера.	П – 5 О – 25
02.04.23	Выставка работ обучающихся художественного отделения центра искусств для одаренных детей севера (г. Ханты-Мансийский) в фойе концертного зала Детской школы искусств.г.Югорска https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_2572	О – 12
20.04.23	в Государственном художественном музее состоялся концерт «Пробуждение весны» В концерте приняли участие обучающиеся класса академического пения лауреата международных и	С – 5 П – 2 3-50

	<p>всероссийских конкурсов Мацур Ларисы Васильевны и класса концертмейстерской подготовки лауреата премии Губернатора ХМАО-Югры Шатских Юлии Владимировны.</p> <p>Юлия Петрухан, Арина Газизуллина, Юлия Аношкина, Мария Есиневиц и Евгений Терехов представили яркую концертную программу из сочинений отечественной и зарубежной классики. В концерте также приняли участие лауреаты всероссийских и международных конкурсов Альфина Рашитовна Сагадеева (флейта) и Владимир Артурович Авдиянцев (кларнет), дипломант всероссийских и международных конкурсов Галина Николаевна Коземиренко (фортепиано). Ведущей концерта выступила Мария Федоркив.</p>	
21.04.23	<p>в Сургутском музыкальном колледже состоялся концерт оркестра народных инструментов.</p> <p>Руководитель и дирижёр Сликакова И.С.</p>	<p>П – 1 О – 25 П – 5</p>
26.04.23	<p>в Государственном художественном музее состоялся концерт фортепианной музыки «Путь к Парнасу», в котором приняли участие обучающиеся отдела «Фортепиано» БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера»:</p> <p>Артем Горовой, Андрей Зимин, Юлия Петрухан, Юлия Аношкина, Мария Есиневиц.</p>	<p>П – 1 С – 3 О – 2 3-50</p>
23.04.23	<p>Учащиеся 6 Б класса Игнатова Полина (художественное отделение) и Жиликова София (хореографическое отделение) приняли участие в показе костюмов, приуроченном ко Всероссийскому форуму народного единства в Концертно-театральном центре «Югра-Классик»</p>	<p>О – 2</p>
28.04-20.05	<p>На художественном отделении работает выставка работ учащейся 5 класса городской школы искусств Герасименко Софьи «Я воспитан природой суровой».</p> <p>Преподаватель Ольга Алексеевна Бурова</p>	<p>П – 1 О – 1</p>
28.04.23	<p>В Концертно-театральном центре «Югра-Классик» студенты Хореографического отделения Центра искусств для одарённых детей Севера приняли участие в концерте «Чувство танца» посвященного Дню танца</p>	<p>С – 13</p>
29.03-21.05	<p>Открытие персональной выставки художественной керамики в г. Магнитогорске. Преподаватель Василиса Портнова</p>	<p>П – 1</p>
02.04.23	<p>Участие обучающихся 7 класса в торжественном закрытии Недели детско-юношеской книги –2023 в МБУ «Городская централизованная библиотечная система».</p> <p>Хореографический номер «Вальс».</p>	<p>П – 1 О – 7</p>
13.04.23	<p>Практический показ студентов хореографического отделения I, II, III курсов по дисциплине МДК. 01.06. Индивидуальная техника. Сценический репертуар «Танцевальный калейдоскоп». Место проведения Большой концертный зал. Хореографических номеров 16.</p> <p>Преподаватели: Шашкова Т.В., Марилов В.А. Количество</p>	<p>С -49 3-250</p>

		участников: 49 . Из них: 49 – студенты I-III курсов.	
21.04.23		Концертная программа «Обретая мечту» – практический показ студентов III курса хореографического отделения по дисциплинам «Классический танец» и «Современная хореография». Место проведения Большой концертный зал. 19 хореографических номеров. Преподаватели: Мунтагиров А.А., Пустовая Н.Н., Голикова Р.Р. .	С – 16 3-250
21.04.23		г. Сургут. Сургутский музыкальный колледж. Концерт оркестра народных инструментов. Слипакова И.С, Тимашёва Т.В., Павленко Л.А., Середа М.С., Шелест Л.В., Долгих А.В.	П–6 С –15 О –10 3 –50
22.04.23		г. Ханты-Мансийск. МБУДО «ДШИ». Концерт фортепианной музыки. Апинян М., Гладковская О., преподаватель Ерёмина М.В.	П–1 С –2 3 –50
Апрель 2023		п.г.т. Талинка. МБУДО «ДШИ». Концерт Апинян М., Гладковской О., преподаватель Ерёмина М.В.	П– 1 С –2 3 –20
24.04.23		г. Ханты-Мансийск. Концерт ансамблевой музыки «Весеннее настроение»	П– 6 К– 4 С– 5 О– 5 3 – 50
27.04.23		Квалификационный экзамен по ПМ.01. Творческо-исполнительская деятельность студентов III курса. Место проведения Большой концертный зал. 38 хореографических номеров. Преподаватели: Мунтагиров А.А, Пустовая Н.Н., Голикова Р.Р., Мариллов В.А., Шашкова Т.В.	С – 16 П – 5 3-70
28.04.23		Участие в церемонии открытия Чемпионата и Первенства по парабадминтону в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – Центр развития теннисного спорта АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «Якиманские качелки». Преподаватель – Савельева М.А.	О – 7 П – 1 3 – 200
28.04.23		Торжественное открытие VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга». Место проведения Большой концертный зал. 1 хореографический номер «Русская мозаика». Преподаватели: Комарова Е.А., Шашкова Т.В.	О – 5 С – 29 П – 2 3-250
28.04.23		Участие студентов I-III курсов в праздничном концерте к Международному дню танца «Чувство танца» в АУ ХМАО-Югры «КТЦ «Югра-Классик». Преподаватели: Тарасова А.Н., Шашкова Т.В., Комарова Е.А., Голикова Р.Р., Мариллов В.А.	С – 45 П – 2 3-750
29.04.23		Торжественное закрытие VIII Окружного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга». Место проведения Большой концертный зал. 1 хореографический номер «Хлопуха». Преподаватель: Мариллов В.А. студенты III курсов.	С – 12 П – 1 3-250
29.04.23		Участие обучающихся 8 класса – Мельниковой А.,	О – 2

	Новиковой А. в праздничном мероприятии «Танцуют все!» в БУ ХМАО-Югры «Государственный художественный музей».	П – 1
Апрель-май 2023	Выставка рисунков к 80-летию Сталинградского сражения библиотеке Колледжа-интернат Центр искусств. Педагог Мороз Н.А	П – 1 О – 17
Апрель-май 2023	Проект «Рисованные истории «Мемориалы Сталинграда» библиотеке Колледжа-интернат Центр искусств. Педагог Мороз Н.А	П – 1 О – 17
03.05.23	Участие студентов I-III курсов, обучающихся 9 класса в праздничном концерте «Эксцентричный экзерсис», посвященном юбилею заведующей хореографическим отделением Тарасовой А.Н. Место проведения Большой концертный зал. Преподаватели: Тарасова А.Н., Дрыженко Ю.Ю.	С – 30 П – 2 3-250
18.05.23	Участие студентов I-II курсов, обучающихся 9 класса в торжественном мероприятии, приуроченном к проведению XXII конференции молодых специалистов, работающих в организациях, осуществляющих деятельность, связанную с использованием участков недр на территории ХМАО-Югры в АУ «КТЦ «Югра-Классик». Хореографические номера: «Вальс» из балета «Тщетная предосторожность», «Пролог». Преподаватель: Тарасова А.Н., Голикова Р.Р.	С – 29 О – 5 П – 2 3-250
23.05.23	Участие студентов III курса, обучающихся 9 класса хореографического отделения в «Последнем звонке». Преподаватели: Голикова Р.Р., Марилов В.А.	С – 16 О – 17 П – 2 3-250
25.05.23	Участие в церемонии открытия Чемпионата и Первенства по лёгкой атлетике в зачёт Параспартакиады ХМАО-Югры. Место проведения – Центр развития теннисного спорта АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер: «За околицей». Преподаватель – Савельева М.А. Количество.	П – 1 О -10 3-200
25.05.23	Отчётный концерт хореографического отделения. Место проведения Большой концертный зал. Все педагоги отделения.	О-35 С-30 3-250
11.06.23	Участие студентов и обучающихся в открытии Всероссийского фестиваля среди ССУЗов «Студенческая весна». Место проведения «Арена-Югра». Преподаватели: Тарасова А.Н., Дрыженко Ю.Ю., Марилов В.А., Шашкова Т.В. Количество участников: 40 человек, из них: обучающиеся 7-9 классов – 9 человек, студенты I-II курсов – 31 человек.	О – 9 С – 31 П-2 3-250
13.06.23	Участие студентов в конкурсе Всероссийского фестиваля среди ССУЗов «Студенческая весна» («Танцевальное направление»). Место проведения Большой зал ЦИОДС. Хореографические номера: «Дуэт Венгерских цыган», «Молодычка». Преподаватели: Шашкова Т.В., Марилов	С – 18 3-250 П – 2

	В.А. Количество участников: 18 человек, из них: студенты II-III курсов – 18 человек.	
14.06.23	Участие студентов в конкурсе Всероссийского фестиваля среди ССУЗов «Студенческая весна» («Региональная программа»). Место проведения АУ ХМАО-Югры «КТЦ «Югра-Классик». Хореографические номера: «Дуэт Венгерских цыган», «Молодычка». Преподаватели: Шашкова Т.В., Марилов В.А. Количество участников: 18 человек, из них: студенты II-III курсов – 18 человек.	С – 18 3-750 П – 2
17.06.23	Участие студентов в закрытии Всероссийского фестиваля среди ССУЗов «Студенческая весна». Место проведения АУ ХМАО-Югры «Арена-Югра». Количество участников: 20 человек, из них: студенты I-III курсов – 20 человек.	С – 20 3-1000
14-17.06.23	https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3190 Участие в <u>XXVI Международном экономическом форуме</u> преподавателей художественного отделения Скрыбиной Инессы и Галины Визель–Народный художник Российской Федерации, действительный член(академик) Российской академии художеств представила свои работы на фестивале «Душа России» в Санкт-Петербурге.	П – 2
12.07-27.08	Свою работу начала выставка «Наследие культуры предков». На выставке представлены традиционные приемы выделки рыбьей кожи и ее использование в орнаментальном украшении одежды и аксессуарах Натальи Юрьевны Сайнаковой – преподавателя специальных дисциплин художественного отделения колледжа-интерната «Центр искусств для одаренных детей Севера». Наталья Юрьевна является членом Международной ассоциации «Природа и творчество» и свою любовь к природе передает своим ученикам.	П – 1
1–4.09 2023	Зимин Иван, студент музыкального отделения выступил на фестивале Kustendorf CLASSIC в Сербии	С – 1 П – 1
08.09.23	В малом зале Центра искусств состоялся концерт участников Третьего фестиваля-смотр выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств), Участвовали 7 студентов музыкального отделения.	С – 7 3 – 50
12.09.23	Участие в концерте, посвящённом 1 сентября и дню рождения Центра искусств Участники: студенты и обучающиеся Центра искусств музыкального и хореографических отделений.	С – 18 О – 31 П – 4 3-500
14.09.23	Открытие выставки «Лини и формы природного мира» Представлены работы студентов по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Преподаватели: Антипова Л.Д., Чирков Н.В., Зелинская Н.П.	П – 3 С – 13
01.10.23	В холлах художественного отделения Центра искусств	П – 3

	проходит выставка "Линии и формы природного мира", организованной в рамках XX Международной экологической акции "Спасти и сохранить". Экспозиция представлена учебно-творческими работами обучающихся по направлению декоративно-прикладное искусство. Руководство творческим процессом по созданию художественных изделий осуществлял преподаватели: Антипова Лидия Семёновна, Чирков Назарий Васильевич, Зелинская Наталия Петровна.	С – 31
02.10.23	в Малом зале состоялся праздничный концерт, посвященный Международному дню музыки. В концерте приняли участие преподаватели и концертмейстеры, обучающиеся и студенты музыкального отделения.	П – 23 О – 4 С – 2
05.10.23	В Большом зале Центра искусств прошёл Праздничный концерт, «Большая перемена», посвящённый дню учителя.	С – 18 О – 31 П – 4 3-500
06.10.23	06 Октября обучающиеся и преподаватели музыкального отделения Центра искусств приняли участие в открытии выставки «Музыкальное приношение» в рамках проекта «Геннадий Райшев: Диалоги». Мероприятие было организовано филиалом Государственного художественного музея «Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева» и посвящено 150-летию выдающегося русского пианиста, композитора и дирижера Сергея Васильевича Рахманинова. Студенты отдела «Фортепиано»: Юлия Аношкина, Анна Брейфогель, Арина Газизуллина вместе с концертмейстером Татьяной Владимировной Тимашевой исполнили миниатюры С. В. Рахманинова. Концертные номера подготовили преподаватели Юлия Владимировна Шатских и Лариса Васильевна Азарова.	С – 7 3 – 50
02.10.23	Преподаватель художественного отделения, Рой Алла Анатольевна – участник сообщества шелкотрафаретной мастерской Community print&gallery в Санкт-Петербурге, приняла участие в совместной выставке “Limited Edition”, посвященной технике печатной графики-шелкографии. В Галерее “One’s mind”. Экспозицию представляли работы 18 авторов, созданные в шелкографской мастерской Community print&gallery.	П – 1
09.10- 11.10.23	И.Н. Скрябина презентовала персональную выставку «Хурам сухта: женской Души хранители», представляющую авторскую коллекцию женских нагрудных украшений – турлопсов в современной интерпретации на мероприятии «Практикум-перформанс «Модные люди Югры» в рамках проекта «Музейные маршруты России – 2023».	П – 1
9-10.10.23	Участие студентов хореографического отделения в показе мод в рамках Музейных маршрутах России. Место проведения – АУ КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-	С – 16 3 –

	Мансийск	150
11.10.23	В Большом зале Центра искусств состоялся Юбилейный концерт лауреата и дипломанта международных премий, преподавателя музыкального отделения Галины Николаевны Коземирэнко. Выступали преподаватели и студенты музыкального отделения.	П – 3 С – 6
12.10.23	г. Екатеринбург. Международный центр искусств «Главный проспект». Межрегиональная художественная выставка «Большой Урал XIII». В ней участвуют преподаватели художественного отделения: Антипова Лидия Семеновна, Визель Галина Михайловна, Золотоверхий Владислав Николаевич, Колова Лариса Борисовна, Портнова Василиса Викторовна, Скрябина Инесса Николаевна, Творжинская Марина Дмитриевна, Устюжанин Сергей Николаевич, Устюжанин Николай Сергеевич, Шойунчап Гульнара Рафиковна. Медаль «За заслуги в изобразительном искусстве» – Визель Г.М. Золотая медаль ВТОО СХР «Духовность. Традиции. Мастерство» – Портнова В.В. Серебряная медаль – Устюжанин С.Н. Благодарность ВТОО СХР – Колова Л.Б. Дипломы лауреатов выставки – Творжинская М.Д., Шойунчап Г.Р. https://shr.su/exhibitions/proekt-rossiya/otkrylsya-bolshoy-ural-xiii/?lang=ru	П – 11
14.10.23	Участие в церемонии открытия Чемпионата по волейболу в зачёт спартакиады ХМАО – Югры. Место проведения – «Универсальный спортивный комплекс» АУ «Югра-Мегаспорт», г. Ханты-Мансийск. Хореографический номер «Юрочка». Преподаватель – Марилов В.А.	П – 1 С – 13 3 – 150
18.10.23	В Малом зале состоялось мероприятие – концерт-лекция «Палитра музыкальных инструментов». В исполнении обучающихся музыкального отделения Центра искусств	О – 18 П – 5
21.10.23	В Органном зале Югра состоялся концерт «Четверть века служения Высокому Искусству», посвящен 25-летию камерного ансамбля «Консоне»	П – 5 3 – 150
26.10.23	Участие в концерте хореографического отделения «Мечтай! Твори! Танцуй!». Место проведения – большой зал Центра искусств. Хореографические номера «Детский джаз», «Фестиваль цветов Дженсано», «Девичий лирический», «Я на горку шла», фрагмент из балета Шостаковича «Светлый ручей», «Колечко», «Красная шапочка и серый волк», вариация Эгины из балета «Спартак», «Сёстры», «Официанты», «Бхаратнатьям», «Юрочка», «Всё будет джаз», «Цветочный бум», «Пятки горят», «За околицей». Преподаватели – Тарасова А.Н., Голикова Р.Р., Марилов В.А., Дрыженко Ю.Ю., Зырянова М.П., Пустовая Н.Н.	П – 6 О – 63 С – 17 3 – 400
30.10.23	в Центре искусств прошёл Юбилейный концерт «Дорога длиною в жизнь», посвящённый Заслуженному работнику	С – 32

	культуры России, доценту, профессиональной артистке балета народного танца, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов балетмейстеров – Татьяне Викторовне Шашковой. В концертной программе студенты Татьяны Викторовны	3 – 350
02.11.23	в БУ "Государственный художественный музей" состоялось открытие персональной выставки преподавателя художественного отделения Николая Сергеевича Устюжанина.	П – 1 3 – 50
03.11.23	в Малом зале Центра искусств состоялся Гала-концерт закрытия осенней профильной (интенсивной) смены по направлению «Искусство», г. Ханты-Мансийск.	О – 15 П – 4
04.11.23	Участие в Гала-концерте Международного фестиваля национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья». Место проведения – АУ КТЦ «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск. Хореографические номера «Юрочка», «Узбекский танец», «Крыло». Преподаватели – Марилов В.А., Шашкова Т.В.	С – 30 П – 2 3 – 700
04.11.23	Участие студентов Центра искусств во Всероссийской акции «Ночь искусств». (демонстрация художественных коллекций одежды, выполненных студентами художественного отделения Центра искусств; исполнение хореографических номеров студентами хореографического отделения Центра искусств), Место проведения – Государственный художественный музей.	О – 2 С – 16 3 – 100
04.11.23	участие студентов хореографического отделения в международном фестивале национальных культур «Возьмемся за руки, друзья» на площадке АУ «Окружной дом народного творчества», г. Ханты-Мансийск	С – 5
04.11.23	участие студентов хореографического отделения в проектной мастерской «Казачий лад» на площадке АУ «Окружной дом народного творчества», г. Ханты-Мансийск.	С – 8
10.11.23	в Малом зале Центра искусств прошел сольный концерт Любушкиной Ярославы –студентки 3 курса отдела народных инструментов, класса преподавателя Березиной Елены Николаевны. В концерте приняли участие лауреат всероссийских и международных конкурсов Сергеева Мария Юрьевна и музыковед Онешко Лариса Николаевна.	П – 2 С – 1
10-11.10.23	Участие студентов художественного отделения на площадке Музея Природы и Человека и ресурсного центра «Югорская коллекция»практикум-перформанс «Модные люди Югры». Преп. Сайнакова Н.Ю. г.Ханты-Мансийск	С – 11 П – 1
15.11.23	состоялся творческий вечер в преддверии юбилея преподавателя музыкального отделения Елены Николаевны Березиной.. Директор Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Маргарита Сергеевна Козлова поздравила Елену Николаевну Березину с присвоением почётного звания –	П – 2 С – 8 О – 1

		Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа –Югры.	
18.11.23		в Доме-музее Народного художника СССР В.А. Игошева состоялась торжественная церемония открытия семейного командного турнира по шахматам среди семей города Ханты-Мансийска. Обучающиеся и преподаватели Центра приняли участие: Альфина Сагадеева, Мария Бабченко, Анна Лебедка, Софья Унитицкая и Ева Петрова вместе с концертмейстерами Гульназ Сагадеевой и Миленой Газизуллиной. Концертные номера подготовили преподаватели Альфина Рашитовна Сагадеева и Лариса Васильевна Мацур.	О – 5 П – 4
18.11.23		в Государственном художественном музее состоялся концерт «Приглашение к музыке», который подготовили преподаватели музыкального отделения: Наталья Сергеевна Седых, Марина Владимировна Еремина, Алевтина Сергеевна Мельникова, Юлия Владимировна Шатских и Татьяна Владимировна Тимашева, обучающиеся Центра искусств: Арина Сироткина, Виктория Фенская, Артем Горовой, Андрей Зимин, Анжелика Никитенко, Юлия Петрухан, Элина Сагадеева, Разалия Хамидуллина, Юлия Аношкина и Анна Брейфогель. Ведущей концерта выступила Марина Владимировна Еремина.	П – 5 О – 10
20.11.23		в Центре социального обслуживания состоялся концерт посвященный Дню Матери. В концерте принимали участие студенты музыкального отделения ЦИОДС.	С – 5 П – 2
20.11.23		г. Тюмень. Тюменский областной драматический театр. Музей ТБДТ. Персональная выставка «Вдохновение – это сама жизнь». Холст, масло. Преподаватель Устюжанин С.Н. https://tumentoday.ru/2023/11/21/tyumentsev_priglashayut_na_vystavku_khudozhnika_sergeya_ustyuzhanina/	П – 1
22.11.23		В Малом зале Центра искусств прошел второй концерт филармонического культурно-образовательного проекта «В мире музыки». Обучающиеся и преподаватели музыкального отделения подготовили концертную программу «Звени и пой, золотая Русь Преподаватели: Наталья Александровна Шатских, Зинаида Игнатьевна Алешина, Ирина Степановна Слипакова, Елена Николаевна Березина, Татьяна Васильевна Ермакова вместе с концертмейстерами Ольгой Викторовной Трифоновой, Марией Юрьевной Сергеевой, Еленой Николаевной Коземиренко, Гульназ Рашитовной Сагадеевой. Ведущим концерта выступил Евгений Ермачков. Авторы идеи реализации проекта и его художественные руководители –Лариса Васильевна Мацур и Юлия Владимировна Шатских.	П – 10 О – 8
23.11.23		Участие студентов хореографического отделения в концертной программе «Магия края. Путешествие по Югре». Место проведения: Главная сцена ВДНХ.	С – 15 3 –

	Преподаватели – Марилов В.А., Шашкова Т.В.	500
29.11.23	Участие студентов и обучающихся хореографического отделения в концертной программе «А у нас во дворе...». Место проведения – Большой концертный зал Центра искусств, г. Ханты-Мансийск. Хореографические номера «Детский джаз», «Ёжик резиновый», «Колечко», «Ирландия», «Музы», «Мой огонёк», «Свадебный переполох», «Цветочный бум», «Пятки горят», «Марусечка», «Пионерская сюита». Преподаватели – Дрыженко Ю.Ю., Зырянова М.П., Марилов В.А.	О – 86 С – 12 3 – 450
30.11.23	в Государственном художественном музее состоялся концерт «В гармонии музыки и слов» В исполнении обучающихся Центра прозвучали жемчужины камерной музыки отечественных и зарубежных композиторов. В концерте приняли участие Артем Горовой, Андрей Зимин, Алина Болдуреску, Элина Сагадеева, Арина Газизуллина, Евгений Ермачков, Татьяна Галиакбарова, Агата Зарубина, Анна Брейфогель, Мария Алферова, Юлия Аношкина и Разалия Хамидуллина. Концертные номера подготовили преподаватели музыкального отделения Седых Наталья Сергеевна, Азарова Лариса Васильевна, Шатских Юлия Владимировна, Мацур Лариса Васильевна, Еремина Марина Владимировна, Трифонова Ольга Викторовна вместе с иллюстраторами Еленой Александровной Барковцовой (меццо-сопрано) и Владимиром Артуровичем Авдиянцевым (кларнет). Ведущей концерта выступила Марина Владимировна Еремина.	П– 7 С –10 О– 2 С –40
30.11.23	г. Ханты-Мансийск. Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева. Презентация результатов гранта Губернатора. Преподаватели: Визель Г.М., Скрябина И.Н.	П – 2
01.12.23	г. Ханты-Мансийск. Государственный художественный музей. Юбилейная выставка членов ВТОО СХР по ХМАО – Югре. Приняли участие преподаватели: Антипова Л.С., Белкина К.В., Бурова О.А., Визель Г.М., Золотоверхий В.Н., Колова Л.Б., Манкевич М.Н., Портнова В.В., Рой А.А., Скрябина И.Н., Соколова И.В., Творжинская М.Д., Устюжанин Н.С., Устюжанин С.Н., Шелепов Е.И., Шойунчап Г.Р. https://www.ghm-hmao.ru/events/20-let-yubileynaya-vystavka-khanty-mansiyskogo-otdeleniya-soyuza-khudozhnikov-rossii	П – 16
01.12.23	1 декабря в Малом зале Центра искусств концерт классов ансамблевой и концертмейстерской подготовки «Декабрьские вечера» В концерте приняли участие Алина Болдуреску, Савелий Медведев, Элина Сагадеева, Юлия Петрухан, Мария Кулик, Арина Газизуллина, Татьяна Галиакбарова, Юлия Аношкина, Анна Брейфогель и Разалия Хамидуллина. Концертные номера подготовили преподаватели отдела:	С – 10 П – 12

		Юлия Владимировна Шатских, Лариса Васильевна Азарова, Ольга Викторовна Трифонова и Наталья Сергеевна Седых вместе с иллюстраторами: Агатой Зарубиной (скрипка), Александром Алексеевичем Таратуниным (саксофон), Екатериной Константиновной Бурцевой (сопрано), Владимиром Артуровичем Авдиянцевым (кларнет), Любовью Геннадьевной Шелест (домра), Татьяной Владимировной Тимашевой (сопрано), Алевтиной Сергеевной Мельниковой (виолончель). Ведущей концерта выступила Марина Владимировна Еремина.	
	06.12.23	г. Ханты-Мансийск. Концерт ансамблевой и концертмейстерской подготовки «Играем вместе». Досуговый центр БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»	П – 7 К – 4 С – 9 О – 4 С – 100
	08.12.23	В Малом зале Центра искусств состоялся концерт преподавателя Коземирено Елены Николаевны и обучающихся музыкального отделения по специальности «Фортепиано» «ПИАНИСТЫ ЗА ОРГАНОМ»	П – 1 С – 5
	12.12.23	г. Тюмень. Тюменская областная Дума. Персональная выставка. Преподаватель Устюжанин С.Н. https://tyumen-news.net/society/2023/12/13/339740.html?ysclid=lq6xmzaopj371254688	П – 1
	13.12.23	В Центре искусств состоялась музыкальная программа «В созвучии музыки и слова...». Выступают преподаватели Центра искусств лауреаты всероссийских и международных конкурсов – Евгений Маслеев (скрипка), Елена Шарова (скрипка), Андрей Пискунов (гобой). Алевтина Мельникова (виолончель), Алексей Нечаев (кларнет), Ирина Плотникова (фортепиано).	П – 6
	14.12.23	г. Ханты-Мансийск. Концерт симфонического оркестра «Симфония №1 Василия Калинникова». Большой зал БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера». Ведущая Милованова О.Э.	П – 7 С – 9 О – 4 С – 100
	16.12.23	в рамках проведения Музыкальной мастерской Юрия Розума в Малом зале Центра искусств состоялся концерт обучающихся музыкального отделения и именитых мастеров	П – 3 С – 6
	27.12.23-январь 2024	Участие в выставке работ по итогам Окружного конкурса «Мастер года-2023. Преподаватель художественного отделения Сайнакова Н.Ю. Выставка проходит в окружном центре ремёсел. г.Ханты-Мансийск Диплом победителя в номинации «Народное искусство»	П – 1 I – 1
Экспертная деятельность; Работа в	12-13.01.23	Участие в работе жюри регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) (Глазунова С.А.)	П – 1

жюри	08.02.23	Преподаватели: Васильева М.В., Сафина Р.С., Шитая Л.И., Шиятая Н.М. экзаменаторы-собеседники при проведении итогового собеседования по русскому языку среди 9х классов	П-4
	08.02.23	Подготовка и участие в проведение устного итогового собеседования в 9 классах . (Сунагатулина Н.В, Тарасова И.Н., Шевченко Л.В.)	П-3
	11-28.02.23	Участие на региональном этапе конкурса «Без срока давности» (член жюри). (Харченко Л.В., Тарасова И.Н.)	П-2
	15 января 2023	г. Москва. Зубова С.А. –член экспертного совета Международного конкурса «Новогодний перезвон»	П – 1
	15-17 марта 2023	г. Белоярский. Варлакова А.Э. –председатель жюри Открытого районного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши».	П – 1
	09.10-11.10.23	Преподаватели художественного отделения Скрябина Инесса Николаевна и Сайнакова Наталья Юрьевна приняли участие в качестве экспертов в мероприятии «Практикум-перформанс «Модные люди Югры» в рамках проекта «Музейные маршруты России – 2023».	П – 2
	16.10.23	Преподаватель хореографического отделения Шашкова Татьяна Викторовна принял участие в работе жюри Международного многожанрового конкурса – фестиваля «Энергия звёзд»	П – 1
	20.10.23	Преподаватель художественного отделения Бурова Ольга Алексеевна приняла участие в качестве жюри в окружном крафт-проекте «Дорогой добра» в Доме народного творчества.	П – 1
	20.10.23	Преподаватель Васильева М.В. Член жюри Окружного конкурса «Моя судьба–Югорский край» и Социального тура «Волонтеры серебряного возраста» Департамента промышленности ХМАО-Югры.	П – 1
	11.11.23	Преподаватель хореографического отделения Центра искусств Александр Абубакирович Мунтагиров принял участие в работе жюри международный многожанровый конкурс-фестиваль «Орбита Фест»	П – 1
	23.11.23	Преподаватель художественного отделения Бурова Ольга Алексеевна приняла участие в качестве жюри в конкурсе социальной рекламы «Читают все» в окружной библиотеке Югры.	П – 1
	30.11.23	Участие в работе жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) (Глазунова С.А. в качестве председателя жюри) Участие в работе жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по истории (Шальгина Н.П. в качестве председателя жюри) Ткаченко Е.А, Кайзер Н.В. Приказ Департамента образования и науки ХМАО-Югры от 20.09.2023 года № 10-П-2348	П – 4
16.12.23	Преподаватель хореографического отделения Центра	П – 1	

		искусств Александр Абубакирович Мунтагиров принял участие в работе жюри Всероссийского многожанрового конкурса «Твой путь»	
Деятельность ЮНЕСКО	16.01.23-30.01.23	Шиятая Л.И. Участие в участие во II Всероссийском конкурсе на английском языке «Live and Learn» (участник –Саидова Виктория, диплом 3 степени)	П-1 С-1
	25.04.23	Шиятая Л.И. Участие во Всероссийском конкурсе по английскому языку «Английская гостиная». (участник – Саидова Виктория, диплом 1 степени) Шиятая Л.И. Вебинар «Полипредметные уроки как средство развития функциональной грамотности» https://unesco-org.zoom.us	П-1 С-1 П-1
	22.05.23	Центр искусств провел 20 мая Всероссийский телемост «Формирование экологической культуры обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций». Работу Центра искусств в направлении экологического воспитания представила преподаватель отделения общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Мороз Наталья Александровна . https://vk.com/art_center_hm?w=wall-18883118_3014	П – 4
	26-30.09.23	Состоялся Международный экологический форум «Одна планета-одно будущее». Центр искусств для одаренных детей Севера представляли Учащаяся Дидух Софья и преподаватель Мороз Наталья Александровна.	П – 1 О – 1
	25.10.23	Приняли участие в Международном конкурсе-выставке детского творчества «Красная книга глазами детей» студенты и обучающиеся художественного отделения. Дипломы лауреатов	С– 15
«Новые имена», творческие школы	Январь 2023	г. Москва. Свидетельство международного благотворительного фонда Владимира Спивакова. Обучающийся Даниил Пискунов. Преподаватель Пискунов А.А.	П – 1 О – 1
	25-31.03.23	г. Ханты-Мансийск. Образовательная программа «Инструментальное исполнительство». Обучающиеся: Ханнанова А., Савенко М., Евдокимов Е., Никифорова А.	П – 1 О – 4
	04.04.23	II Всероссийский конкурсный отбор на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена». Среди победителей в номинации «Духовые и ударные инструменты» гобоист Даниил Пискунов , учащийся Центра искусств. https://www.newnames.ru/itogi-ii-vserossijskogo-konkursnogo-otbora-na-soiskanie-zvaniya-stipendiata-fonda-novye-imena.html	О – 1 I-Д
	27-01.11.23	Преподаватели музыкального отделения Шатских Ю. и Березина Е.Н. со студентами своего класса Любушкиной Ярославой, Петрухан Юлией, приняли участие в мастер-классах профессора Московской государственной академии хореографии, профессора РАМ им. Гнесиных, доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Дениса Владимировича Чифанова, в	П – 2 С – 2

		рамках XII Осенней творческой школы «Новые имена Югры», проводимой на базе БУ «Сургутский музыкальный колледж».	
Октябрь 2023		Участник осенней творческой школы Пискунов Даниил, получил мастер-классы по специальности «гобой» у Вяткина Владимира Владимировича	С – 1
31.10.- 02.11.23		Студентка музыкального отделения Ярослава Любушкина, класса преподавателя Елены Николаевны Березиной, прошла обучение на мастер-классах заслуженного артиста России, профессора, заведующего кафедрой народных инструментов Михаила Ивановича Уляшкина.	П – 1 С – 1
Ноябрь 2023		п.г.т. Горки Ленинские. Осенняя творческая школа «Новые имена». Диплом участника: Пискунов Д. Преподаватель – Пискунов А.А.	П – 1 С – 1

Приложение 6

Психолого-педагогическое сопровождение

Мероприятие	Дата	Место проведения, участники	
Психологические тренинги; беседы	12.01- 23.12.2023 г.	Проведение индивидуальных психологических бесед с участниками образовательного процесса, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О -290 В -40 П -42 Р -27
	12.01.23г. – 26.05.23г.	Проведение групповых психологических занятий по программе: Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе (5-6 классы) / О. В. Хухлаева. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 82
	12.01.– 19.05.23г.	Проведение занятий, направленных на профилактику агрессивного и аутоагрессивного поведения среди учащихся 5-6 классов. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 82
	12.01.– 19.05.23г.	Проведение занятий, направленных на сплочение детского коллектива среди 5-6 классов. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 82
	12.01.– 19.05.23г.	Проведение занятий, направленных на сплочение детского коллектива среди начальных классов. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 33
	12.01.– 19.05.23г.	Проведение занятий на развитие когнитивной сферы учащихся 2-4 классов. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 33
	12.01.– 19.05.23г.	Проведение групповых психологических занятий по программе: Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе (2-4 классы) / О. В. Хухлаева. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 33
	06.03.– 27.04.23г.	Проведение групповых занятий среди 5-6 классов по программе: Учимся решать проблемы: Программа развития проектного мышления у младших	О - 82

		подростков. (Битянова М.Р., Беглова Т.В.) Педагог-психолог: Баженова Е.В.	
10.01-19.05.23г.		Проведение групповых занятий с обучающимися 7 классов по программе: Я - подросток. Программа уроков психологии (Микляева А.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 44
10.01-19.05.23г.		Проведение групповых занятий с обучающимися 8 классов по программе: Я - подросток. Программа уроков психологии (Микляева А.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 45
10.01-19.05.23г.		Проведение групповых занятий с обучающимися 9 классов по программе: Я и другие (Мосягина Н.В.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 44
24.01.23г.		Семинар с элементами тренинга: «Стресс и пути его преодоления», Е.В. Баженова, Ю.Н. Чешкова.	В - 15
14.04.23г.		Семинар с элементами тренинга: «Психологическое здоровье школьников как одно из главных условий образовательного процесса», Е.В. Баженова, Ю.Н. Чешкова.	В - 16
30.05.23г.		Семинар с элементами тренинга: «Личность педагога – инструмент воспитания», Е.В. Баженова, Ю.Н. Чешкова.	П - 20
10.09.23г.		Родительское собрание в онлайн режиме «Социально-психологическое тестирование» (родители 7-9 классов)	Р-19 В-6
29.09.23г.		Родительское собрание в онлайн формате для вновь прибывших обучающихся «Поступление ребенка в Центр Искусств. Как справиться со стрессом?», Е.В. Баженова	Р-27
26.10.23г.		Семинар-практикум «Буллинг: причины и помощь. Роль педагога в профилактике буллинга».	В - 15
20.12.23г.		Родительское собрание «Подведение итогов 2 четверти» 7 классы. Силкина Е.А.	Р-7
21.12.23г.		Родительское собрание «Подведение итогов 2 четверти» 6 классы. Силкина Е.А.	Р-10
21.12.23г.		Родительское собрание «Подведение итогов 2 четверти» 9 классы. Силкина Е.А.	Р-15
25.12.23г.		Психологический тренинг для педагогов «Мы – коллектив», Е.В. Баженова, Е.А. Силкина	В-17
10.09-25.12.23г.		Проведение групповых психологических занятий в 5 классах по программам: Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе (Хухлаева О.В.); Первый раз в пятый класс (Коблик Е.Г.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н., Е.В. Баженова	О - 40
10.09-25.12.23г.		Проведение групповых психологических занятий по программе: Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе (6-7 классы) / О. В. Хухлаева. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 86

	10.09-25.12.23г	Проведение групповых занятий с обучающимися 8 классов по программе: Я - подросток. Программа уроков психологии (Микляева А.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н., Баженова Е.В., Силкина Е.А.	О - 45
	10.09-25.12.23г	Проведение групповых занятий с обучающимися 9 классов по программе: Я и другие (Мосягина Н.В.). Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н., Баженова Е.В.	О - 44
	11.09. – 22.12.23г.	Проведение групповых психологических занятий по программе: Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе (2-4 классы) / О. В. Хухлаева. Педагог-психолог: Баженова Е.В.	О - 33
Диагностический срез	10.01-22.12.2023 г.	Диагностика психологического климата и учебной мотивации обучающихся, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О - 222
	14.10 - 22.12.2023 г.	Диагностика выявления аутоагрессивного поведения, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О - 114
	13.11-22.12.2023 г.	Диагностика самооценки и школьной тревожности у обучающихся, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О - 98
	14.10 - 20.10.2023 г.	Социально-психологическое тестирование обучающихся, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О - 109
	24.01. - 15.12.2023 г.	Диагностика личностных особенностей обучающихся, педагоги-психологи: Баженова Е.В., Чешкова Ю.Н.	О - 70
Профориентационная деятельность	15.01 - 28.09.23г.	Диагностика определения профессиональных предпочтений. Анкетирование самооценки психологической готовности к ОГЭ, педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 42
	12.01 - 28.09.23г.	Проведение коррекционно-развивающих занятий по психологической подготовке обучающихся к экзаменам. Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 63
	12.01 - 28.09.23г.	Проведение бесед по проблемам профориентации у обучающихся. Педагог-психолог: Чешкова Ю.Н.	О - 57

Перечень психопрофилактических мероприятий с обучающимися

№ п/п	Тема	Цель	Класс
1.	День психического здоровья, акция «Жизнь – это дар».	Просвещение, создание позитивного настроения.	5-9 классы
2.	Классный час «Понимаем чувства других».	Актуализация у детей знаний об эмоциональной сфере человека.	2 класс
3.	Практическое занятие «Дружба начинается с улыбки».	Способствование формированию позитивного настроения между одноклассниками.	2 класс
4.	Практическое занятие «Разрешение конфликтов».	Формирование социально-одобряемых форм поведения.	3 класс
5.	Классный час «Настоящий	Помощь детям в осознании качеств	3 класс

	друг».	настоящего друга и осознание собственного умения дружить.	
6.	Классный час «Что такое дружба?».	Формирование представления о том, что такое дружба и каким должен быть друг, формирование умения дружить и бережно относиться друг у другу.	3-4 классы
7.	Классный час «Конфликты и пути разрешения».	Профилактика агрессивного поведения обучающихся, сплочение детского коллектива.	4 класс
8.	Практическое занятие «Уважение к другим».	Формирование умения строить конструктивные отношения с другими людьми и позитивно относиться к себе.	4-5 классы
9.	Практическое занятие «Способы управления агрессией».	Профилактика и коррекция повышенного и высокого уровня агрессивности.	5-6 классы
10.	Практическое занятие «Учимся решать проблемы вместе».	Развитие проектного подхода к проблемам, формирование основ проектного мышления.	5 классы
11.	Практическое занятие «Я и окружающие».	Обсуждение проблем подростковой дружбы.	5 классы
12.	Практическое занятие «Травля в школе».	Профилактика буллинга в подростковом возрасте.	5-6 классы
13.	Практическое занятие «Словом можно ранить».	Обучение выражению своих чувств в отношении другого человека.	6 классы
14.	Практическое занятие «Жизнестойкость».	Профилактика аутодеструктивного поведения у подростков.	6 классы
15.	Практическое занятие «Агрессия во взаимоотношениях между родителями и детьми».	Установление гармоничных детско-родительских отношений через снижение негативных поведенческих реакций у ребенка.	6 классы
16.	Практическое занятие «Учимся договариваться».	Демонстрация эффективности коллективной работы, развитие навыков самоанализа и рефлексии.	6 классы
17.	Практическое занятие «Конфликты между друзьями».	Оказание помощи подросткам в осознании роли конфликтов в жизни человека, обучение конструктивным способам разрешения конфликтных ситуаций.	6 классы
18.	Практическое занятие «Любовь и дружба».	Обучение подростков принимать чувства друг друга, ценить дружбу и любовь.	5-6 классы
19.	Практическое занятие «Жизненные ценности».	Формирование у обучающихся осознания своих жизненных ценностей.	7-8 классы
20.	Практическое занятие «Как управлять своими эмоциями».	Ознакомление обучающихся с понятием «стресс», «негативные эмоции», обучение «здоровым» способам их преодоления.	7 классы
21.	Практическое занятие «Мы все такие разные, но все-таки мы вместе».	Формирование культуры толерантности.	7 классы
22.	Практическое занятие «Преодоление жизненных трудностей».	Расширение представлений о жизненных проблемах и способах их преодоления.	7 классы
23.	Психологическая игра «В	Снятие эмоционального напряжения,	7 классы

	кругу друзей».	сплочение коллектива.	
24.	Психологическая игра «Мир Хаоса».	Развитие коллектива, толерантности, умения работать в коллективе.	7-8 классы
25.	Практическое занятие «Манипуляции и защита от них».	Знакомство с основными способами психологических манипуляций и путями защиты от них.	8 классы
26.	Психологическая игра «Веселые и находчивые».	Развитие коммуникативных навыков, снятие эмоционального напряжения.	8 классы
27.	Практическое занятие «Позитивное отношение к жизни».	Сохранение и укрепление психологического и социального здоровья обучающихся, овладение навыками позитивного мышления.	8 классы
28.	Практическое занятие «Что такое стресс и как с ним бороться?»	Знакомство обучающихся с понятием «стресс», влиянием стресса на организм, обучение путям выработки адаптивной стратегии поведения в стрессовых ситуациях.	9 классы
29.	Практическое занятие «Способы снятия нервно-мышечного напряжения».	Обучение основным психологическим способам снятия нервно-мышечного напряжения в различных жизненных ситуациях, формирование навыков саморегуляции.	9 классы
30.	Практическое занятие «Уверенность на экзамене».	Повышение у обучающихся уверенности в себе, актуализация внутренних ресурсов.	9 классы
31.	Ролевая игра «Сириус».	Формирование опыта нравственного выбора обучающихся.	8-9 классы
32.	Акция «Телефон доверия», просвещенная Международному дню детского Телефона доверия (17 мая)	Просвещение о функционировании Телефона доверия, мобильном приложении	2-9 классы

Условные обозначения:

- В – воспитатели
- О – обучающиеся
- П – преподаватели
- З – зрители
- С – студенты
- Р – родители

Справка
о результатах анкетирования педагогических работников
БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»
об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в
рамках реализации образовательной программы среднего профессионального образо-
вания

Результаты анкетирования

педагогов по специальности 53.02.02 Искусство танца (по видам)

(всего 7 педагогов)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	7 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	1 (14,3%)
		41-50	3 (42,85%)
		51-60	-
		Старше 60	3 (42,85%)
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	1 (14,3%)
		5-10 лет	1 (14,3%)
		11-15 лет	1 (14,3%)
		16-20 лет	1 (14,3%)
		Более 20 лет	3 (43,8%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	7 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	6 (85,7%)
		Нет, не всегда	1 (14,3%)
		Затрудняюсь ответить	-

6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	7 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	7 (100%)
		Инструктивно-методические совещания	5 (71,4%)
		Семинары	2 (28,5%)
		Личное общение с руководством	4 (57,1%)
		Общение с коллегами и обучающимися	5 (71,4%)
		Официальный сайт колледжа	3 (42,8%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	7 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	6 (85,7%)
		Нет	1 (14,3%)
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	7 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	5 (71,4%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	1 (14,3%)
		Стажировка в производственных подразделениях	1 (14,3%)
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	-
		Изучение новой литературы	-

		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	3 (42,8%)
		Хорошими условиями труда	7 (100%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	6 (85,7%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	3 (42,8%)
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	-
		Регулярностью выдачи заработной платы	-
		Близостью от места жительства	-
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	1 (14,3%)
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	7 (100%)
		Интерактивные	1 (14,3%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	7 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	1 (14,3%)
		-Использую редко	4 (57,2%)
		-Не использую	2 (28,5%)
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	4 (57,2%)
		Хорошо	3 (42,8%)
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	-

17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	-
		Неудобное расписание	-
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	-
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	-
		Недостаточный учет запросов работодателей	4 (57,2%)
		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	-
		Недостаточная материально-техническая база	2 (28,5%)
		Другое: «Нет проблем»	1 (14,3%)
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	2
		Нет свободных кабинетов	-
		Не хватает технического оснащения	4 (57,2%)
		Не хватает методического обеспечения	-
		Отсутствие воспитанности обучающихся	-
		Отсутствие мотивации обучения	1 (14,3%)
		Не хватает наглядного обеспечения	-
		Не хватает компьютерной техники	2 (28,5%)
Не хватает знаний методики и педагогики	-		
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-

21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-

		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	5 (71,5%)
		Частично удовлетворен	2 (28,5%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	7 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	6 (85,7%)
		«4»	1 (14,3%)
		«3»	-
		«2»	-
36	Ваши предложения и пожелания по улучшению качества работы в колледже	«Решение проблем трудоустройства выпускников»	1 (14,3%)

Результаты анкетирования

педагогов

(всего 13 педагогов)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	13 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	2 (15,4%)
		41-50	6 (46,1%)
		51-60	3 (23,1%)
		Старше 60	2 (15,43%)
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	2 (15,4%)
		5-10 лет	1 (7,6%)
		11-15 лет	1 (7,6%)
		16-20 лет	4 (30,7%)
		Более 20 лет	5 (38,4%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	12 (92,4%)
		Нет, не всегда	1 (7,6%)
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	10 (76,9%)
		Нет, не всегда	3 (23,1%)
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	11 (84,6%)
		Заседания цикловой комиссии	6 (46,1%)
		Инструктивно-методические совещания	11 (84,6%)
		Семинары	3 (23,1%)
		Личное общение с ру-	7

		ководством	(53,8%)
		Общение с коллегами и обучающимися	12 (92,3%)
		Официальный сайт колледжа	7 (53,8%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	7 (53,8%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	1 (7,6%)
		Затрудняюсь ответить	1 (7,6%)
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	13 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	9 (69,2%)
		Нет	2 (15,4%)
		Затрудняюсь ответить	2 (15,4%)
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	10 (76,9%)
		Нет	3 (23,1%)
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	5 (38,4%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	3 (23,1%)
		Стажировка в производственных подразделениях	4 (30,7%)
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	6 (46,1%)
		Изучение новой литературы	1 (7,6%)
		Участие в семинарах,	1

		конференциях	(7,6%)
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	4 (30,7%)
		Хорошими условиями труда	7 (53,8%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	12 (92,3%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	1 (7,6%)
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	2 (15,4%)
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	4 (30,7%)
		Регулярностью выдачи заработной платы	3 (23,1%)
		Близостью от места жительства	2 (15,4%)
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	4 (30,7%)
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	11 (84,6%)
		Интерактивные	10 (76,9%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	12 (92,3%)
		Нет	1 (7,7%)
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	3 (23,1%)
		-Использую редко	7 (53,8%)
		-Не использую	3 (23,1%)
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	6 (46,1%)
		Хорошо	3

			(23,1%)
		Удовлетворительно	1 (7,7%)
		Неудовлетворительно	3 (23,1%)
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	6 (46,1%)
		Неудобное расписание	2 (15,4%)
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	3 (23,1%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	2 (15,4%)
		Недостаточный учет запросов работодателей	2 (15,4%)
		Плохая организация практики	1 (7,7%)
		Низкая дисциплина обучающихся	3 (23,1%)
		Недостаточная материально-техническая база	8 (61,5%)
		Другое: «Отсутствие сети интернет в учебных аудиториях»	1 (7,7%)
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	1 (7,7%)
		Нет свободных кабинетов	2 (15,4%)
		Не хватает технического оснащения	3 (23,1%)
		Не хватает методического обеспечения	2 (15,4%)
		Отсутствие воспитанности обучающихся	2 (15,4%)
		Отсутствие мотивации обучения	3 (23,1%)
		Не хватает наглядного обеспечения	4 (30,7%)
		Не хватает компьютерной техники	6 (46,1%)
		Не хватает знаний ме-	2

		тодики и педагогики	(15,4%)
		Другое: «Отсутствие сети интернет в учебных аудиториях»	1 (7,7%)
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	9 (69,3%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	9 (69,3%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	8 (61,5%)
		Частично удовлетворен	5 (38,5%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	7 (53,8%)
		Частично удовлетворен	5 (38,5%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (7,7%)
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	5 (38,5%)
		Частично удовлетворен	7 (53,8%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (7,7%)
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	7 (53,8%)
		Частично удовлетворен	3 (23,1%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (23,1%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены уча-	Полностью удовлетво-	6

	стием в принятии управленческих решений?	рен	(46,2%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (23,1%)
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	8 (61,5%)
		Частично удовлетворен	5 (38,5%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	9 (69,3%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	6 (46,2%)
		Частично удовлетворен	3 (23,1%)
		Не удовлетворен	2 (15,4%)
		Затрудняюсь ответить	2 (15,4%)
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	9 (69,3%)
		Частично удовлетворен	4 (30,7%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	5 (38,5%)
		Частично удовлетворен	7 (53,8%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (7,7%)
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	5 (38,5%)
		Частично удовлетворен	6 (46,1%)
		Не удовлетворен	1

			(7,7%)
		Затрудняюсь ответить	1 (7,7%)
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	1 (7,7%)
		Частично удовлетворен	12 (92,3%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	8 (61,5%)
		Частично удовлетворен	5 (38,5%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	10 (76,9%)
		Частично удовлетворен	3 (23,1%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	5 (38,5%)
		«4»	7 (53,8%)
		«3»	1 (7,7%)
		«2»	-
36	Ваши предложения и пожелания по улучшению качества работы в колледже	-	-

Результаты анкетирования педагогов специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(всего 4 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	4 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	1

			(25%)
		41-50	3 (75%)
		51-60	-
		Старше 60	-
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	1 (25%)
		5-10 лет	1 (25%)
		11-15 лет	1 (25%)
		16-20 лет	1 (25%)
		Более 20 лет	-
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	4 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	3 (75%)
		Нет, не всегда	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	2 (50%)
		Заседания цикловой комиссии	2 (50%)
		Инструктивно-методические совещания	3 (75%)
		Семинары	-
		Личное общение с руководством	2 (50%)
		Общение с коллегами и обучающимися	4 (100%)
		Официальный сайт колледжа	1 (25%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)

		Не удовлетворен	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	4 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	4 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	2 (50%)
		Нет	2 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	3 (75%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	-
		Стажировка в производственных подразделениях	1 (25%)
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	3 (75%)
		Изучение новой литературы	1 (25%)
		Участие в семинарах, конференциях	1 (25%)
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	2 (50%)
		Хорошими условиями труда	2 (50%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	3 (75%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	-
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные кон-	1 (25%)

		церы и др.)	
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	2 (50%)
		Регулярностью выдачи заработной платы	-
		Близостью от места жительства	-
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	2 (50%)
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	1 (25%)
		Интерактивные	4 (100%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	4 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	1 (25%)
		-Использую редко	2 (50%)
		-Не использую	1 (25%)
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	1 (25%)
		Хорошо	2 (50%)
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	1 (25%)
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	-
		Неудобное расписание	1 (25%)
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	-
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	-
		Недостаточный учет запросов работодателей	1 (25%)

		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	-
		Недостаточная материально-техническая база	4 (100%)
		Другое: «Отсутствие сети интернет в учебных аудиториях»	1 (25%)
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	-
		Нет свободных кабинетов	-
		Не хватает технического оснащения	1 (25%)
		Не хватает методического обеспечения	-
		Отсутствие воспитанности обучающихся	-
		Отсутствие мотивации обучения	1 (25%)
		Не хватает наглядного обеспечения	1 (25%)
		Не хватает компьютерной техники	1 (25%)
		Не хватает знаний методики и педагогики	21 (25%)
		Другое: «Отсутствие сети интернет в учебных аудиториях»	1 (25%)
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	2 (50%)

		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	3 (75%)
		Частично удовлетворен	1 (25%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	1 (25%)

		Частично удовлетворен	1 (25%)
		Не удовлетворен	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале	«5»	1

	от 1 до 5?		(25%)
		«4»	2 (50%)
		«3»	1 (25%)
		«2»	-
36	Ваши предложения и пожелания по улучшению качества работы в колледже	«Электронное ведение журнала, КТП, методического материала в одной системе (Notion). Разработать и адаптировать сайт ЦИОДС для разных пользователей учащихся, преподавателей»	1 (25%)

Результаты анкетирования педагогов специальность

54.02.05 Живопись (по видам)

(всего 2 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	2 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	1 (50%)
		41-50	-
		51-60	1 (50%)
		Старше 60	-
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	1 (50%)
		5-10 лет	-
		11-15 лет	-
		16-20 лет	1 (50%)
		Более 20 лет	-
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	2 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	1 (50%)
		Нет, не всегда	-

		Затрудняюсь ответить	1 (50%)
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	2 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	-
		Инструктивно-методические совещания	2 (100%)
		Семинары	1 (50%)
		Личное общение с руководством	1 (50%)
		Общение с коллегами и обучающимися	2 (100%)
		Официальный сайт колледжа	1 (50%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	2 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	1 (50%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	1 (50%)
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	2 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	1 (50%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	-
		Стажировка в произ-	-

		водственных подразделений	
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	1 (50%)
		Изучение новой литературы	-
		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	-
		Хорошими условиями труда	1 (50%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	2 (100%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	-
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	1 (50%)
		Регулярностью выдачи заработной платы	2 (100%)
		Близостью от места жительства	1 (50%)
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	-
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	2 (100%)
		Интерактивные	-
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	2 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	-
		-Использую редко	1 (50%)
		-Не использую	1 (50%)

16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	-
		Хорошо	2 (100%)
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	-
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	1 (50%)
		Неудобное расписание	-
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	1 (50%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	1 (50%)
		Недостаточный учет запросов работодателей	-
		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	-
		Недостаточная материально-техническая база	1 (50%)
		Другое:	-
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	-
		Нет свободных кабинетов	1 (50%)
		Не хватает технического оснащения	-
		Не хватает методического обеспечения	-
		Отсутствие воспитанности обучающихся	1 (50%)
		Отсутствие мотивации обучения	-
		Не хватает наглядного обеспечения	1 (50%)
		Не хватает компьютерной техники	-
		Не хватает знаний методики и педагогики	-
		Другое:	-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-

		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (50%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1

			(50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	1 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (100%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале	«5»	-
		«4»	2

	от 1 до 5?		(100%)
		«3»	-
		«2»	-

Результаты анкетирования педагогов специальность

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по видам художественная керамика)

(всего 2 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	4 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	-
		41-50	-
		51-60	2 (100%)
		Старше 60	-
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	-
		5-10 лет	-
		11-15 лет	-
		16-20 лет	1 (50%)
		Более 20 лет	1 (50%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	2 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	2 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	2 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	1 (50%)
		Инструктивно-методические совещания	2 (100%)
		Семинары	1

			(50%)
		Личное общение с руководством	1 (50%)
		Общение с коллегами и обучающимися	1 (50%)
		Официальный сайт колледжа	1 (50%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	2 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	1 (50%)
		Нет	1 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	1 (50%)
		Нет	1 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	-
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	1 (50%)
		Стажировка в производственных подразделениях	-
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	1 (50%)
		Изучение новой литературы	-
		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	-

		Хорошими условиями труда	-
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	2 (100%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	-
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	1 (50%)
		Регулярностью выдачи заработной платы	1 (50%)
		Близостью от места жительства	1 (50%)
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	-
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	1 (50%)
		Интерактивные	1 (50%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	1 (50%)
		Нет	1 (50%)
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	-
		-Использую редко	2 (100%)
		-Не использую	-
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	-
		Хорошо	1 (50%)
		Удовлетворительно	1 (50%)
		Неудовлетворительно	-
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	-
		Неудобное расписание	-

		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	-
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	-
		Недостаточный учет запросов работодателей	1 (50%)
		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	2 (100%)
		Недостаточная материально-техническая база	1 (50%)
		Другое: «Сложная система образования»	1 (50%)
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	-
		Нет свободных кабинетов	1 (50%)
		Не хватает технического оснащения	-
		Не хватает методического обеспечения	-
		Отсутствие воспитанности обучающихся	1 (50%)
		Отсутствие мотивации обучения	-
		Не хватает наглядного обеспечения	1 (50%)
		Не хватает компьютерной техники	-
		Не хватает знаний методики и педагогики	-
		Другое: «Отсутствие сети интернет в учебных аудиториях»	-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены от-	Полностью удовлетво-	2

	ношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	рен	(100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (50%)
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (50%)
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (100%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-

28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (100%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	-
		«4»	1 (50%)
		«3»	1 (50%)

		«2»	-
--	--	-----	---

Результаты анкетирования педагогов специальность

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по виду художественная роспись ткани)

(всего 2 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	4 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	-
		41-50	2 (100%)
		51-60	-
		Старше 60	-
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	-
		5-10 лет	-
		11-15 лет	-
		16-20 лет	-
		Более 20 лет	2 (100%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	2 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	2 (100%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	2 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	1 (50%)
		Инструктивно-методические совещания	2 (100%)
		Семинары	-
		Личное общение с руководством	1 (50%)
		Общение с коллегами и	2

		обучающимися	(100%)
		Официальный сайт колледжа	2 (100%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	2 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	2 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	2 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	1 (50%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	1 (50%)
		Стажировка в производственных подразделениях	1 (50%)
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	1 (50%)
		Изучение новой литературы	-
		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	1 (50%)
		Хорошими условиями труда	2 (100%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	2 (100%)
		Возможностью профес-	1

		сионального роста как преподавателя	(50%)
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	-
		Регулярностью выдачи заработной платы	-
		Близостью от места жительства	-
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	-
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	1 (50%)
		Интерактивные	1 (50%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	2 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	-
		-Использую редко	2 (100%)
		-Не использую	-
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	2 (100%)
		Хорошо	-
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	-
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	-
		Неудобное расписание	-
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	1 (50%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	-
		Недостаточный учет запросов работодателей	-

		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	-
		Недостаточная материально-техническая база	1 (50%)
		Другое:	-
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	-
		Нет свободных кабинетов	1 (50%)
		Не хватает технического оснащения	-
		Не хватает методического обеспечения	-
		Отсутствие воспитанности обучающихся	1 (50%)
		Отсутствие мотивации обучения	-
		Не хватает наглядного обеспечения	1 (50%)
		Не хватает компьютерной техники	2 (100%)
		Не хватает знаний методики и педагогики	-
		Другое:	-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-

		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	1 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	1 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (50%)
		Не удовлетворен	-

		Затрудняюсь ответить	-
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (100%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	2 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	2 (100%)
		«4»	-
		«3»	-
		«2»	-

Результаты анкетирования педагогов специальность

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по видам художественная обработка дерева)

(всего 3 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	3 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	-
		41-50	1 (33%)
		51-60	-
		Старше 60	2 (67%)
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	-
		5-10 лет	-
		11-15 лет	-
		16-20 лет	1 (33%)
		Более 20 лет	2 (67%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	2 (67%)
		Нет, не всегда	1 (33%)
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	2 (67 %)
		Нет, не всегда	1 (33%)
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	3 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	2 (67%)
		Инструктивно-методические совещания	2 (67%)
		Семинары	1

			(33%)
		Личное общение с руководством	2 (67%)
		Общение с коллегами и обучающимися	3 (100%)
		Официальный сайт колледжа	2 (67%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	1 (33%)
		Частично удовлетворен	1 (33%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	3 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	1 (33%)
		Нет	1 (33%)
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	3 (100%)
		Нет	-
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	1 (33%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	1 (33%)
		Стажировка в производственных подразделениях	2 (67%)
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	-
		Изучение новой литературы	-
		Участие в семинарах, конференциях	-

12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	1 (33%)
		Хорошими условиями труда	2 (67%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	3 (100%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	-
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	1 (33%)
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	-
		Регулярностью выдачи заработной платы	-
		Близостью от места жительства	-
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	2 (67%)
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	3 (100%)
		Интерактивные	3 (100%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	3 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	2 (67%)
		-Использую редко	-
		-Не использую	1 (33%)
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	1 (33%)
		Хорошо	1 (33%)
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	1 (33%)

17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	1 (33%)
		Неудобное расписание	1 (33%)
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	1 (33%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	1 (33%)
		Недостаточный учет запросов работодателей	-
		Плохая организация практики	1 (33%)
		Низкая дисциплина обучающихся	-
		Недостаточная материально-техническая база	1 (33%)
		Другое:	-
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)	-
		Нет свободных кабинетов	-
		Не хватает технического оснащения	2 (67%)
		Не хватает методического обеспечения	1 (33%)
		Отсутствие воспитанности обучающихся	-
		Отсутствие мотивации обучения	-
		Не хватает наглядного обеспечения	1 (33%)
		Не хватает компьютерной техники	1 (33%)
		Не хватает знаний методики и педагогики	-
		Другое:	-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководи-	Полностью удовлетворен	3 (100%)

	телем (Заведующим отделением)?	Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	1 (33%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	1 (33%)
		Частично удовлетворен	2 (67%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	1 (33%)
		Частично удовлетворен	1 (33%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
	27. Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	1 (33%)
		Не удовлетворен	-

		Затрудняюсь ответить	-
28. Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?		Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (33%)
29. Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?		Полностью удовлетворен	2 (67%)
		Частично удовлетворен	1 (33%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
30. Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?		Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
31. Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?		Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
32. Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?		Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
33. Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?		Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34. Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?		Полностью удовлетворен	3 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	2 (67%)
		«4»	1 (33%)
		«3»	-

		«2»	-
		Другое: «Побольше финансирова- ния»	1 (33%)

Результаты анкетирования педагогов по специальности

53.02.04 Вокальное искусство

(всего 4 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	3 (75%)
		Нет	1 (25%)
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	1 (25%)
		31-40	2 (50%)
		41-50	1 (25%)
		51-60	-
		Старше 60	-
3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	1 (25%)
		5-10 лет	2 (50%)
		11-15 лет	1 (25%)
		16-20 лет	-
		Более 20 лет	-
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	3 (75%)
		Нет, не всегда	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	2 (50%)
		Нет, не всегда	2 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	2 (50%)

		Заседания цикловой комиссии	3 (75%)
		Инструктивно-методические совещания	2 (50%)
		Семинары	-
		Личное общение с руководством	2 (50%)
		Общение с коллегами и обучающимися	3 (75%)
		Официальный сайт колледжа	4 (100%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	4 (100%)
		Нет	-
9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	2 (50%)
		Нет	2 (50%)
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	3 (75%)
		Нет	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	3 (75%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	2 (50%)
		Стажировка в производственных подразделениях	-
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	-

		Изучение новой литературы	1 (25%)
		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	-
		Хорошими условиями труда	1 (25%)
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	3 (75%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	4 (100%)
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	-
		Регулярностью выдачи заработной платы	4 (100%)
		Близостью от места жительства	1 (25%)
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	-
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	4 (100%)
		Интерактивные	-
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	4 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	2 (50%)
		-Использую редко	2 (50%)
		-Не использую	-
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	-
		Хорошо	3 (75%)
		Удовлетворительно	1

			(25%)
		Неудовлетворительно	-
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	-
		Неудобное расписание	1 (25%)
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	2 (50%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	1 (25%)
		Недостаточный учет запросов работодателей	-
		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	1 (25%)
		Недостаточная материально-техническая база	3 (75%)
		Другое:	-
18		Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической практике?	Не хватает времени на изучение дисциплины (курса)
	Нет свободных кабинетов		-
	Не хватает технического оснащения		2 (50%)
	Не хватает методического обеспечения		-
	Отсутствие воспитанности обучающихся		1 (25%)
	Отсутствие мотивации обучения		-
	Не хватает наглядного обеспечения		-
	Не хватает компьютерной техники		2 (25%)
	Не хватает знаний методики и педагогики		-
	Другое:		-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	3 (75%)
		Не удовлетворен	-

		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)

26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	3 (75%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	3 (75%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процес-	Полностью удовлетворен	1 (25%)

	са?	Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащенностью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	3 (75%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	2 (50%)
		«4»	1 (25%)
		«3»	1 (25%)
		«2»	-

Результаты анкетирования педагогов по специальности

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

(всего 4 педагога)

№ п/п	Вопрос	Ответ	Результат, %
1	Являетесь ли Вы штатным работником колледжа?	Да	4 (100%)
		Нет	-
2	Укажите Ваш возраст?	До 30	-
		31-40	3 (75%)
		41-50	-
		51-60	1 (25%)
		Старше 60	-

3	Укажите стаж работы в колледже?	До 5 лет	-
		5-10 лет	1 (25%)
		11-15 лет	2 (50%)
		16-20 лет	-
		Более 20 лет	1 (25%)
4	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся учебного процесса?	Да, всегда	3 (75%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
5	Всегда ли доступна Вам вся необходимая информация, касающаяся внеучебных мероприятий?	Да, всегда	2 (50%)
		Нет, не всегда	-
		Затрудняюсь ответить	2 (50%)
6	Отметьте 5 важных для Вас источников информации о жизни в колледже	Приказы директора, официальные документы	4 (100%)
		Заседания цикловой комиссии	4 (100%)
		Инструктивно-методические совещания	4 (100%)
		Семинары	1 (25%)
		Личное общение с руководством	1 (25%)
		Общение с коллегами и обучающимися	2 (50%)
		Официальный сайт колледжа	4 (100%)
		Информацией о делах колледжа не интересуюсь	-
7	Насколько Вы удовлетворены доступностью информации о планируемых мероприятиях в колледже?	Полностью удовлетворен	4 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
8	Имеете ли Вы опыт практической работы по профилю преподаваемых дисциплин?	Да	4 (100%)
		Нет	-

9	Нуждаетесь ли Вы лично в повышении квалификации?	Да	3 (75%)
		Нет	1 (25%)
		Затрудняюсь ответить	-
10	Предоставляет ли Вам колледж возможность пройти курсы повышения квалификации, обучающие семинары, стажировки?	Да	1 (25%)
		Нет	3 (75%)
		Затрудняюсь ответить	-
11	Какую форму повышения квалификации Вы считаете наиболее приемлемой для себя в настоящее время?	Программы дистанционного обучения	4 (100%)
		Курсы повышения квалификации и методические (обучающие) семинары в других ПОО	3 (75%)
		Стажировка в производственных подразделениях	-
		Посещение лекций и практических занятий коллег своих и в других ПОО	-
		Изучение новой литературы	-
		Участие в семинарах, конференциях	-
12	Чем Вас привлекает работа в колледже (укажите не более 3 вариантов ответов)	Высоким престижем колледжа	4 (100%)
		Хорошими условиями труда	-
		Возможностью интересной, творческой работы со обучающимися	4 (100%)
		Возможностью профессионального роста как преподавателя	4 (100%)
		Интересной внеурочной работой (конкурсы профессионального мастерства, мастер-классы, отчетные концерты и др.)	-
		Хорошей морально-психологической атмосферой в коллективе	1 (25%)
		Регулярностью выдачи заработной платы	-
		Близостью от места	-

		жительства	
		Возможностью внедрять свои разработки и педагогические идеи в образовательную деятельность	-
13	Какие технологии при проведении занятий Вы преимущественно используете?	Активные	4 (100%)
		Интерактивные	2 (50%)
14	Используете ли Вы информационные технологии при проведении занятий?	Да	4 (100%)
		Нет	-
15	Оцените, как часто в своей работе вы используете электронную библиотечную систему?	Использую часто	3 (75%)
		-Использую редко	1 (25%)
		-Не использую	-
16	Оцените качество информационного обеспечения?	Отлично	1 (25%)
		Хорошо	3 (75%)
		Удовлетворительно	-
		Неудовлетворительно	-
17	Какие проблемы учебного процесса требуют, по Вашему мнению, первоочередного решения? (Выберите из предложенного списка не более 5 проблем)	Недостаток учебно-методической литературы	3 (75%)
		Неудобное расписание	2 (50%)
		Отсутствие возможности оперативного размножения раздаточных материалов для занятий	3 (75%)
		Слабая система диагностики и оценки знаний обучающихся	-
		Недостаточный учет запросов работодателей	-
		Плохая организация практики	-
		Низкая дисциплина обучающихся	1 (25%)
		Недостаточная материально-техническая база	1 (25%)
		Другое:	-
18	Какие затруднения и проблемы Вы испытываете в своей повседневной педагогической	Не хватает времени на изучение дисциплины	-

	практике?	(курса)	
		Нет свободных кабинетов	-
		Не хватает технического оснащения	2 (50%)
		Не хватает методического обеспечения	2 (50%)
		Отсутствие воспитанности обучающихся	-
		Отсутствие мотивации обучения	-
		Не хватает наглядного обеспечения	-
		Не хватает компьютерной техники	3 (75%)
		Не хватает знаний методики и педагогики	-
		Другое:	-
19	Оцените, насколько вы удовлетворены отношением руководства колледжа к Вам?	Полностью удовлетворен	4 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
20	Оцените, насколько вы удовлетворены отношениями с непосредственным руководителем (Заведующим отделением)?	Полностью удовлетворен	4 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
21	Оцените, насколько вы удовлетворены работой учебной части?	Полностью удовлетворен	3 (75%)
		Частично удовлетворен	1 (25%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
22	Оцените, насколько вы удовлетворены учебно-производственной работой?	Полностью удовлетворен	4 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
23	Оцените, насколько вы удовлетворены работой методической службы?	Полностью удовлетворен	4 (100%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
24	Оцените, насколько вы удовлетворены работой воспитательного отдела?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	1

			(25%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
25	Оцените, насколько вы удовлетворены участием в принятии управленческих решений?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
26	Оцените, насколько вы удовлетворены взаимоотношениями с обучающимися?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
27	Оцените, насколько вы удовлетворены признанием Ваших успехов и достижений?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
28	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями оплаты труда?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
29	Оцените, насколько вы удовлетворены охраной труда и его безопасностью?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
30	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных аудиторий?	Полностью удовлетворен	2 (50%)
		Частично удовлетворен	1 (25%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
31	Оцените, насколько вы удовлетворены качеством учебных мастерских, оборудования?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	1

			(25%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	3 (75%)
32	Оцените, насколько вы удовлетворены технической оснащённостью учебного процесса?	Полностью удовлетворен	-
		Частично удовлетворен	2 (50%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	2 (50%)
33	Оцените, насколько вы удовлетворены условиями организации труда и оснащённостью своего рабочего места?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	3 (75%)
		Не удовлетворен	-
		Затрудняюсь ответить	-
34	Оцените, насколько вы удовлетворены фондом библиотеки?	Полностью удовлетворен	1 (25%)
		Частично удовлетворен	-
		Не удовлетворен	2 (50%)
		Затрудняюсь ответить	1 (25%)
35	Оцените в целом работу колледжа по шкале от 1 до 5?	«5»	1 (25%)
		«4»	3 (75%)
		«3»	-
		«2»	-

Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальности:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой – выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты 05.02.2023
 Наименование организации МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ханты-Мансийск
 Ваша должность Директор

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.

В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1. Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

- 1.1. Актуальностью теоретических знаний.
 1.2. Соответствием теоретических знаний квалификации.
 1.3. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

- 2.1. Актуальностью практических навыков.
 2.2. Достаточностью их для практического применения.
 2.3. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

- 3.1. Быстротой адаптации.
 3.2. Стрессоустойчивостью.
 3.3. Умением восстанавливать силы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

- 4.1. Способностью налаживать контакты в коллективе.
 4.2. Культурой общения.
 4.3. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

- 5.1. Выполнением должностных обязанностей.
 5.2. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальности:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой – выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты 05.02.2023
 Наименование организации МБУ РО Детская школа искусств №1 Ханты-Мансийск
 Ваша должность Директор

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.
 В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1. Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

- 1.1. Актуальностью теоретических знаний.
- 1.2. Соответствием теоретических знаний квалификации.
- 1.3. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

- 2.1. Актуальностью практических навыков.
- 2.2. Достаточностью их для практического применения.
- 2.3. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

- 3.1. Быстротой адаптации.
- 3.2. Стрессоустойчивостью.
- 3.3. Умением восстанавливать силы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

- 4.1. Способностью налаживать контакты в коллективе.
- 4.2. Культурой общения.
- 4.3. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

- 5.1. Выполнением должностных обязанностей.
- 5.2. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самообразованию?

6.1 Стремлением к самообразованию.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7. Насколько Вы удовлетворены готовностью выпускника к профессиональной деятельности

8. Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников?

8.1 Знанием инновационных методов, технологий.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8.2 Владением информационными технологиями.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

9. Насколько важны перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей?

Знания, умения, определяющие требования ФГОС СПО, необходимые и достаточные для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей

По каким направлениям Вы желали бы сотрудничать с нашим колледжем?

- Производственная практика студентов на базе нашей организации
- Участие наших сотрудников в образовательном процессе
- Целевая подготовка специалистов для нашей организации
- Трудоустройство студентов к нам в организацию
- Другое:

Ваши предложения по усовершенствованию образовательного процесса

Процесс профессиональной подготовки выпускников соответствует требованиям работодателей. Необходимо на дальнейшее сотрудничество

Благодарим Вас за участие в опросе!

Ваше мнение будет учтено при составлении учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей.


подпись

Рубеж Я. И.
(расшифровка подписи)

Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальностям:

52.02.02 Искусство танца (по видам)

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой - выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты _____

Наименование организации ФГБУК «ГАХА «Березка» имени Н.С.Надеждиной»

Ваша должность Директор

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.

В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1.Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

1.1. Актуальностью теоретических знаний.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1.2. Соответствием теоретических знаний квалификации.

1.3. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

2.Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

2.1. Актуальностью практических навыков.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2.2. Достаточностью их для практического применения.

2.3. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

3.Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

3.1. Быстротой адаптации.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3.2. Стрессоустойчивостью.

3.3. Умением восстанавливать силы.

4.Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

4.1. Способностью налаживать контакты в коллективе.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4.2. Культурой общения.

4.3. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

5.Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

5.1. Выполнением должностных обязанностей.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5.2. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

6.Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самообразованию?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 6.1 Стремлением к самообразованию.
 6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7. Насколько Вы удовлетворены готовностью выпускника к профессиональной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8. Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников?

8.1 Знанием инновационных методов, технологий.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

8.2 Владением информационными технологиями.

8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.

9. Насколько важны перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей?

Благодаря знаниям мы меньше ошибаемся в жизни. Важным качеством является физическая выносливость.

По каким направлениям Вы желали бы сотрудничать с нашим колледжем?

- Производственная практика студентов на базе нашей организации
- Участие наших сотрудников в образовательном процессе
- Целевая подготовка специалистов для нашей организации
- Трудоустройство студентов к нам в организацию
- Другое:

Ваши предложения по усовершенствованию образовательного процесса

Благодарим Вас за участие в опросе!

Ваше мнение будет учтено при составлении учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей.

Директор
 ФГБУК «ГАХА «Березка» имени Н.С. Надеждиной»



Т.В. Сельмяэ

Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальностям:

52.02.02 Искусство танца (по видам)

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой - выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты 10.10.2022

Наименование организации ГУ «Концертно-театральный центр «Драма-Классик»

Ваша должность Виссо-директора

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.

В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1. Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

1.1. Актуальностью теоретических знаний.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1.2. Соответствием теоретических знаний квалификации.

1.3. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

2. Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

2.1. Актуальностью практических навыков.

2.2. Достаточностью их для практического применения.

2.3. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

3.1. Быстротой адаптации.

3.2. Стрессоустойчивостью.

3.3. Умением восстанавливать силы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

4.1. Способностью налаживать контакты в коллективе.

4.2. Культурой общения.

4.3. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

5.1. Выполнением должностных обязанностей.

5.2. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самообразованию?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 6.1 Стремлением к самообразованию.
6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7. Насколько Вы удовлетворены готовностью выпускника к профессиональной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8. Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников?

- 8.1 Знанием инновационных методов, технологий.
8.2 Владением информационными технологиями.
8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

9. Насколько важны перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей?

По каким направлениям Вы желали бы сотрудничать с нашим колледжем?

- Производственная практика студентов на базе нашей организации
- Участие наших сотрудников в образовательном процессе
- Целевая подготовка специалистов для нашей организации
- Трудоустройство студентов к нам в организацию
- Другое: _____

Ваши предложения по усовершенствованию образовательного процесса

Благодарим Вас за участие в опросе!

Ваше мнение будет учтено при составлении учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей.



Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальности:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой – выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты 06.02.2023

Наименование организации МБУ ДО Детская школа искусств г.Урай

Ваша должность Директор

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.

В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1. Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

1.1. Актуальностью теоретических знаний.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1.2. Соответствием теоретических знаний квалификации.

1.3. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

2. Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

2.1. Актуальностью практических навыков.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2.2. Достаточностью их для практического применения.

2.3. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

3. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

3.1. Быстротой адаптации.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3.2. Стрессоустойчивостью.

3.3. Умением восстанавливать силы.

4. Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

4.1. Способностью налаживать контакты в коллективе.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4.2. Культурой общения.

4.3. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

5. Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

5.1. Выполнением должностных обязанностей.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5.2. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

6. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самообразованию?

6.1 Стремлением к самообразованию.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания.

7. Насколько Вы удовлетворены готовностью выпускника к профессиональной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8. Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников?

8.1 Знанием инновационных методов, технологий.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8.2 Владением информационными технологиями.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

9. Насколько важны перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей?

Перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей очень важны и актуальны

По каким направлениям Вы желали бы сотрудничать с нашим колледжем?

- Производственная практика студентов на базе нашей организации
- Участие наших сотрудников в образовательном процессе
- Целевая подготовка специалистов для нашей организации
- Трудоустройство студентов к нам в организацию
- Другое:

Ваши предложения по усовершенствованию образовательного процесса

Образовательный процесс организован на высоком профессиональном уровне в соответствии с нормативными требованиями, определяющими уровень подготовки выпускников

Благодарим Вас за участие в опросе!

Ваше мнение будет учтено при составлении учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей.


подпись


(расшифровка подписи)

Анкета оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»

Уважаемый работодатель!

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера» проводит мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников по специальности:

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Мы просим Вас ответить на вопросы анкеты, цель которой – выяснить Вашу оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников нашего колледжа. Эти данные будут полезны для улучшения работы колледжа и организации подготовки специалистов. Заранее благодарим за помощь!

Дата заполнения анкеты 17.01.2023

Наименование организации БУ ХМАО-Югра "Мастер само-упорных народов - Солнце"

Ваша должность Директор

Анкета для работодателей

Для ответов в данном разделе используйте шкалу оценки от 1 до 10.

В этом разделе оценка 1 означает абсолютную неудовлетворенность, а оценка 10 - абсолютную удовлетворенность.

1. Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников

1.7. Актуальностью теоретических знаний.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1.8. Соответствием теоретических знаний квалификации.

1.9. Умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности.

2. Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников

2.7. Актуальностью практических навыков.

2.8. Достаточностью их для практического применения.

2.9. Умением применять их в нестандартных ситуациях.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к адаптации?

3.7. Быстротой адаптации.

3.8. Стрессоустойчивостью.

3.9. Умением восстанавливать силы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4. Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников

4.7. Способностью налаживать контакты в коллективе.

4.8. Культурой общения.

4.9. Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников

5.5. Выполнением должностных обязанностей.

5.6. Строгим соблюдением внутренней дисциплины.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самообразованию?

6.1 Стремлением к самообразованию.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания.

7. Насколько Вы удовлетворены готовностью выпускника к профессиональной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

8. Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников?

8.1 Знанием инновационных методов, технологий.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

8.2 Владением информационными технологиями.

8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.

9. Насколько важны перечисленные знания и умения для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей?

Знания, умения и определенные требования, ФГОС СПО, актуальны, важны и необходимы для выполнения выпускниками своих профессиональных обязанностей.

По каким направлениям Вы желали бы сотрудничать с нашим колледжем?

- Производственная практика студентов на базе нашей организации
- Участие наших сотрудников в образовательном процессе
- Целевая подготовка специалистов для нашей организации
- Трудоустройство студентов к нам в организацию
- Другое:

Ваши предложения по усовершенствованию образовательного процесса

Высокий профессиональный уровень выпускников вашего образовательного учреждения соответствует требованиям работодателя. Надеемся на трудоустройство выпускников в нашей организации.

Благодарим Вас за участие в опросе!

Ваше мнение будет учтено при составлении учебных планов, рабочих программ и профессиональных модулей.


подпись

Захаров Е.И.
(расшифровка подписи)