

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Колледж – интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 073401 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 735 от 30.06.2010 года, зарегистрированного Министерством юстиции РФ 03.08.2010 года № 18051.2010 и на основе федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования.

На основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 года №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России от 26.12.2013 №30861) специальности Вокальное искусство присвоен индекс 53.02.04 с 01.09.2014.

Иные нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 года №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России от 26.12.2013 №30861).

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана НПО/СПО».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 06-1225 «О направлении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

## 1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Учебный процесс осуществляется в соответствии с расписанием занятий, составленным на основании учебного плана и утвержденным руководителем учреждения

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарным учебным графиком и учебным планом. Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки составляет 199 недель, в том числе:

Федеральный компонент среднего (полного) общего образования – 39 недель

Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели

Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель

Производственная практика (преддипломная) – 1 неделя

Промежуточная аттестация – 13 недель

Государственная (итоговая) аттестация – 4 недели

Каникулярное время – 33 недели

Календарный учебный график предполагает 16 недель в 7 семестре, в 8 семестре – 18 недель.

Количество недель на обучение по учебным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования, обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика составляет 34 недели на 4 курсе.

УП.00 Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) – 1 неделя, проводится рассредоточено в течение 7, 8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы - консультации, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, исполнительская подготовка, самостоятельная работа в библиотеках и пр.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул составляет на 4 курсе 2 недели с 29.12.2017 г. по 11.01.2018 г.

Аудиторные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

-групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости нескольких специальностей,

-по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек,

-мелкогрупповые занятия от 2 до 8 человек,

-индивидуальные занятия – 1 человек.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней, продолжительность аудиторных занятий – 45 минут.

Групповые и мелкогрупповые занятия по одной учебной дисциплине группируются парами в соответствии с учебным планом.

Занятия по дисциплине «Физическая культура» проводятся из расчета 2 часа в неделю обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях. При проведении занятий применяются программы, учитывающие спортивные интересы обучающихся по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов.

При реализации ОПОП планируется работа концертмейстеров на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплинам учебной практики:

**ПМ.01 Исполнительская и репетиционно – концертная деятельность**

МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство – до 100%,

МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство – до 100%.

**УП.00 Учебная практика**

УП.03. Сценическое движение – до 100%,

УП.05. Хоровое исполнительство – до 100%.

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 100 часов на учебную группу на учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования.

Формы проведения консультаций (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные) определяются образовательным учреждением в соответствии с формами проведения аудиторных занятий учебного плана ОПОП по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

Часы консультаций используются для подготовки обучающихся к промежуточной и итоговой аттестации:

## Консультации Вокальное искусство

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Форма проведения консультаций в том числе			Распределение часов консультаций по семестрам	
		Групповых	Мелкогрупповых	Индивидуальных	4 курс	
					7 семестр 16 недель	8 семестр 18 недель
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>					
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>					
ОГСЭ.01.	Основы философии	2			2	
П.00	<b>Профессиональный цикл</b>					
ОП.00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>					
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4			2	2
ОП.02.	Сольфеджио		32		12	20
ОП.05.	Гармония		12		12	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		10			10
ПМ.00	<b>Профессиональные модули</b>					
ПМ.01	<b>Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность</b>					
МДК.01.01.	Сольное камерное и оперное исполнительство			8	4	4
МДК.01.02.	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство		12		6	6
МДК.01.03.	Фортепиано, чтение с листа			4	4	
МДК.01.04.	Сценическая подготовка					
ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>					
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6	10		8	8
	<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>76</b>	<b>12</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
	<b>Итого</b>		<b>100</b>			

На основании Положения о классном журнале учет консультаций (запись), проведенных преподавателем для подготовки обучающихся к промежуточной и Государственной итоговой аттестации ведется в журнале учета посещаемости и успеваемости обучающихся на специально отведенных страницах в соответствии с расписанием.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл формируется в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (профильное обучение) в пределах основных образовательных программ среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для группы специальностей 53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Максимальный объем учебной нагрузки по предметам общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического цикла не превышает требований ФГОС.

Оценивание качества освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов проходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты - за счет времени, отведенного на изучение дисциплины, экзамены - за счет времени, отведенного ФГОС СПО. С учетом специфики учебного заведения, по физической культуре проводятся недифференцированные зачеты. По итогам завершения изучения курса физической культуры в блоке общеобразовательных дисциплин и общих гуманитарных дисциплин проводится дифференцированный зачет.

Проводятся экзамены по математике, комплексный экзамен по русскому языку и литературе в письменной форме и одной из профильных дисциплин в устной форме.

### **1.4. Формирование вариативной части ОПОП**

В соответствии с пунктом 6.2. раздела VI. Требования к структуре основной профессиональной образовательной программы ФГОС СПО вариативная часть (около 30%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

В соответствии с пунктом 7.1. раздела VII. Требования к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы ФГОС СПО при формировании ОПОП образовательное учреждение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части.

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП составляет 576 часов и используется на освоение отдельных дисциплин и профессиональных модулей, с целью реализации требований к результатам освоения дисциплин, профессиональных модулей ОПОП (компетенции, знания, умения, практический опыт), повышения уровня подготовленности обучающихся в соответствии с ФГОС СПО:

**ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**

**ОГСЭ.04. Иностранный язык – 8 часов**

ОГСЭ.05. Физическая культура – 2 часа  
ПМ.00 Профессиональные модули – 562 часа  
УП.00 Учебная практика – 4 часа

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин.
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Предметом оценивания являются знания, умения, компетенции обучающихся.

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы а включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В образовательном учреждении созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности, для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла, в качестве внешних экспертов приглашаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и уровень освоенных компетенций.

Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом. Предусмотрены следующие формы текущего контроля: контрольные работы, зачеты, тестирование, рефераты, выполнение комплексных заданий и др., которые проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с календарным учебным графиком два раза в учебном году. Цель промежуточных аттестаций – установить степень соответствия достигнутых обучающимися промежуточных результатов обучения (освоенных компетенций) планируемыми при разработке ОПОП результатам. В ходе промежуточных аттестаций проверяется уровень освоения компетенций, которые являются базовыми при переходе к следующему году обучения

В каждую неделю сессии планируется не более трех экзаменов.

Формы и порядок промежуточной аттестации определяются учебными планами, календарными учебными графиками, отражены в календарном графике аттестаций. Предусмотрено проведение двух зачетно – экзаменационных сессий в году. Осенне-зимняя сессия для обучающихся 4 курса – с 22.12.2017 г. по 28.12.2017 г., весенне-летняя сессия для обучающихся 4 курса с 18.05.2018 г. по 24.05.2018 г.

Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а количество зачетов – 10, без учета зачетов по физической культуре.

Формы промежуточной аттестации по составным элементам программы профессионального модуля:

- по междисциплинарным курсам – дифференцированный зачет или экзамен;

-по учебной и производственной практике – зачет или дифференцированный зачет.

Предусмотрены следующие формы дифференцированного зачета:

- тестирование;
- письменный опрос;
- устный опрос;
- защита реферата или творческой работы;
- академический концерт;
- выполнение практических заданий;
- комбинированная форма.

Обязательной формой промежуточной аттестации по профессиональным модулям является экзамен (квалификационный), который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Для определения соответствия полученных знаний и умений программе профессионального обучения, готовности обучающихся к выполнению видов профессиональной деятельности, оценки сформированности компетенций по профессиональным модулям для обучающихся, успешно прошедших промежуточную аттестацию по междисциплинарным курсам, учебную и производственную практику в рамках профессиональных модулей проводятся в соответствии с учебным планом квалификационные экзамены.

Экзамены (квалификационные) проверяют готовность студента к выполнению профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе V. Требование к результатам освоения основной профессиональной образовательной программе ФГОС СПО. Итогом проверки является однозначное решение: « вид профессиональной деятельности освоен/не освоен.

Экзамен (квалификационный) по профессиональным модулям учебного плана Исполнительская деятельность, Педагогическая деятельность проводится по завершению аудиторных занятий и освоения обучающимися всех дисциплин, МДК, практик учебного плана, с целью оценки освоения общих и профессиональных компетенций в рамках подготовки к государственной (итоговой) аттестации.

Формой экзамена (квалификационного) может быть: защита портфолио, накопительный экзамен (с учетом результатов контроля в процессе освоения программы ПМ), комбинированный экзамен (несколько этапов проверки различных результатов).

В период подготовки к экзаменам могут проводиться консультации по экзаменационным материалам за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Государственная (итоговая) аттестация комплексно оценивает уровень подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям ФГОС СПО.

Оценка качества подготовки выпускника осуществляется по следующим основным направлениям:

- оценка уровня подготовки выпускника по отдельным дисциплинам, профессиональным модулям, а также практико-ориентированной подготовки;
- оценка компетенций обучающегося, соответствия подготовки выпускника требованиям государственного образовательного стандарта.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой по пятибалльной шкале.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке

государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 59 федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в РФ».

**ГИА.00 Государственная итоговая аттестация включает:**

**ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – 1 неделя.**

**ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) "Исполнение сольной программы" – 1 неделя.**

Репертуарные требования:

- старинная ария
- две оперные арии (русского и зарубежного композиторов)
- два романса (русского и зарубежного композиторов)
- одна народная песня
- одно произведение современного композитора

Примечание: ария или романс русского композитора могут быть заменены арией или романсом современного композитора.

**ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» – 1 неделя.**

Репертуарные требования:

2 – 3 произведения в разных составах вокальных ансамблей.

**ГИА.04 Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» – 1 неделя.**

Требования:

Экзаменационные билеты, включающие вопросы по основам психологии и педагогики, методике преподавания вокальных дисциплин, а также методический анализ вокальных и хоровых произведений из репертуара ДМШ, фрагмент урока.



## Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских

### *Кабинеты:*

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- мировой художественной культуры;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- музыкальной литературы.

### *Учебные классы:*

- для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- для проведения хоровых и ансамблевых занятий со специализированным оборудованием.

### *Спортивный комплекс:*

- спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем;
- открытая гимнастическая площадка.

### *Залы:*

- концертный зал на 582 посадочных места с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
- малый концертный зал на 200 посадочных мест с концертными роялями, пультами, звукотехническим оборудованием и органом.

### *Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет:*

помещения для работы со специализированными материалами и их хранения (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующими профилю подготовки.

Утверждаю  
Директор  
БУ «Колледж-интернат Центр искусств  
для одарённых детей Севера»

А.В. Берзин

Приказ № 10/2017  
от « 10 » Волгоградская 2017 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

основной профессиональной образовательной программы  
среднего профессионального образования  
бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Колледж – интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»  
по специальности  
**073401 Вокальное искусство**  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок освоения ОПОП – 3 года 10 мес.  
на базе основного общего образования  
профиль получаемого профессионального образования  
гуманитарный

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час)						Распределение обязательной учебной нагрузки (исключая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам семестрам (час в семестр)															
			Максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятии	Обязательная аудиторная			I курс		II курс		III курс		IV курс									
						Групповые	Индивидуальные	Личностно-ориентированные	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 21 неделя	7 семестр 16 недель	8 семестр 18 недель								
1	2	3						4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
		семестры																						
<b>ОД.00</b>	<b>Фестивальный комплект базового (подного) общего образования</b>																							
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>																							
ОД.01.01	Иностранный язык			Э																				
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)					ДЗ																		
ОД.01.03	Математика и информатика			Э		ДЗ																		
ОД.01.04	Естественнонаучные дисциплины			ДЗ																				
ОД.01.05	География			ДЗ																				
ОД.01.06	Физическая культура	Э		Э		ДЗ																		
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			ДЗ																				
ОД.01.08	Русский язык			Э		Э																		
ОД.01.09	Литература			Э		Э																		
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>																							
ОД.02.01	История мировой культуры					Э																		
ОД.02.02	История					Э																		
ОД.02.03	Народные музыкальные культуры							ДЗ														16	20	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э	ДЗ		Э	Э																48	60	
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>																							
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>																							
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ																
ОГСЭ.02	История					Э																		
ОГСЭ.03	Психология общения			Э																				
ОГСЭ.04	Иностранный язык					Э																		
ОГСЭ.05	Физическая культура				Э	Э		ДЗ																
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>																							
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>																							
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)							ДЗ																
ОП.02	Сольфеджио			Э		ДЗ	ДЗ		Э		Э													
ОП.03	Музыкальная грамота			ДЗ	Э																			
ОП.04	Элементарная теория музыки			ДЗ																				
ОП.05	Гармония								Э															
ОП.06	Анализ музыкальных произведений								Э															
ОП.07	Музыкальная информатика							ДЗ																
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности								Э															
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>																							
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительские и концертно-организаторские специальности</b>								Э(к)															
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	Э	Э	ДЗ	Э	ДЗ	Э	ДЗ																
МДК.01.02	Академическое камерное и оперное исполнительство	Э		ДЗ		ДЗ	Э	ДЗ																
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа							ДЗ																
МДК.01.04	Сценическая подготовка		Э		ДЗ																			
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>																							
УП.01	Сценическая речь																							
УП.02	Сценическая подготовка							ДЗ																
УП.03	Сценическое движение							ДЗ																
УП.04	Мастерство актёра							ДЗ																
УП.05	Хоровое исполнительство							ДЗ																
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>																							
ПП.01	Исполнительская практика					Э																		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>								Э(к)															
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин							ДЗ																
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			Э		ДЗ	Э	ДЗ																
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин			Э				ДЗ																
ПП.02	Педагогическая практика						Э																	
<b>Итого</b>																								
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						Э																	
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация																							
Коллективные на учебный год - 100 час.																								
<b>ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация</b>																								
ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы (1 неделя) с 25 мая по 31 мая 2018 года																								
ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы" (1 неделя) с 01 июня по 07 июня 2018 года																								
ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Академическое камерное и оперное исполнительство" (1 неделя) с 08 июня по 14 июня 2018 года																								
ГИА.04 Государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин" "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса" (1 неделя) с 15 июня по 21 июня 2018 года																								
														Итого	Дисциплины и МДК		544	680	528	640	480	563	480	545
															Учебной практики		32	40	48	80	96	193	96	103
															Производственной практики (по профилю специальности)		16	20	16	20	48	60		
															Экзаменов (т.ч. экз. (квал.))		1	5	2	6	2	5	2	7
															Дифференцированных зачетов		1	4	3	6	3	4	2	7
														Зачетов		3	2	1			2		1	