

**Принято:**

педагогическим советом  
БУ «Колледж – интернат Центр искусств  
для одарённых детей Севера»  
протокол № 1 от 31.08.2017г.

**Утверждено:**

советом колледжа  
протокол № 1 от 31.08.2017г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

основной профессиональной образовательной программы  
среднего профессионального образования  
бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского  
автономного округа-Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей  
Севера»

по специальности  
**071203 Искусство танца (по видам)**  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: артист балета ансамбля песни  
и танца, танцевального коллектива; преподаватель  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок освоения ОПОП – 4 года и 10 мес.  
на базе 7 классов основного общего образования о  
Профиль получаемого профессионального образования  
гуманитарный

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ОПОП ОУ

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 36 от 17 января 2011г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 20697 от 10 мая 2011г.) 071203 Искусство танца (по видам) и на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Иные нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Разъяснения ФГАУ ФИРО письмо Министерства образования и науки РФ № 12-696 от 20.10.2010 г.
3. Письмо Министерства культуры РФ № 1833-06-05 «О проекте изменений и дополнений в ФГОС СПО по укрупнённой группе специальностей 070000 «Культура и искусство».
4. Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"
5. Приказ Минобрнауки России от 16.08.2013 N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования».

### 1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

- Дата начала учебных занятий – 1 сентября.
- Максимальный **объем учебной нагрузки** обучающегося (на основании пункта 7.3. раздела 7 ФГОС) составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ОПОП. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования (на основании пункта 7.4. раздела 7 ФГОС) составляет от 40 до 46 академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

- **Продолжительность учебной недели** – шестидневная.

- **Продолжительность учебных занятий** – один академический час равен 45 минутам. Все занятия по Профессиональному циклу и Предметным модулям проходят в форме сгруппированных занятий по одной учебной дисциплине или профессиональному модулю и состоят из двух уроков по 45 минут.

- **Оценка качества освоения ОПОП** включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся (на основании пункта 8.1. ФГОС).

На основании «Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации» текущий контроль знаний (успеваемости) проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из специфики учебной дисциплины, профессионального модуля.

Текущий контроль предполагает использование различных

- способов (письменный, устный);
- форм (контрольные и самостоятельные работы, просмотры, прослушивания, практические показы, ознакомление с отчетами, конспектами, проверка выполнения письменных домашних работ, тестирование, отчеты по практикам и др. средства представления информации (вербальные, использование бумажных носителей, компьютерных программ и др.)

Возможны и другие виды текущего контроля знаний, которые определяются преподавателями. Виды и примерные сроки проведения текущего контроля успеваемости студентов устанавливаются рабочей программой дисциплины, профессионального модуля.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы, включая учебную и производственную практики, оцениваются в баллах: 5 (отлично); 4 (хорошо); 3 (удовлетворительно); 2 (неудовлетворительно). Дисциплины, по которым предусмотрен зачет, оцениваются: «зачтено», «не зачтено».

На экзамене, проведенном в устной форме, оценка выражается в баллах и оценочном суждении педагога:

- 5 (отлично) – студент показывает глубокие осознанные знания по освещаемому вопросу, владение основными понятиями, терминологией; владеет корректными знаниями, умениями по данной дисциплине в соответствии ФГОС СПО; ответ полный доказательный, четкий, грамотный, иллюстрирован практическим опытом профессиональной деятельности;

- 4 (хорошо) – студент показывает глубокое и полное усвоение содержания материала, умение правильно и доказательно излагать программный материал, допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа;

- 3 (удовлетворительно) – студент понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать практическое применение, полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании и оформлении ответа; ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен;

- 2 (неудовлетворительно) – студент имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, неточности в содержании рассказываемого материала, не выделяет главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки.

При оценивании письменных работ, независимо от дисциплины, учитывается грамотность оформления. Не может быть оценена высоким баллом работа, в которой имеются орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки. Ошибки должны быть исправлены преподавателем. Оценка по результатам аттестации в письменной форме объявляются по окончании проверки письменных работ, на которую отводится не более 2 дней. Проверка письменных экзаменационных работ осуществляется преподавателями в здании колледжа; если она не завершена, то работы сдаются на хранение секретарю учебной части.

- Общий объем **каникулярного времени** в учебном году составляет: 3 курс – 2 недели; в том числе 2 недели каникулярного времени в зимний период (на основании пункта 7.6. раздела 7). Объем времени летних каникул увеличен, т.к. учебная и творческо-исполнительская практика проходит рассредоточено по всему периоду обучения (пункт 7.15 ФГОС).

- На основании пункта 7.15. раздела 7 ФГОС **Практика** является обязательным

разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из 2-х этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика включает в себя творческо-исполнительскую и педагогическую работу.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических занятий, репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы профессионального модуля "Творческо-исполнительская деятельность" (по видам).

Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено в течение IX и X семестров обучения в следующих формах: аудиторные занятия под руководством преподавателя, ознакомительная (наблюдательная) практика, самостоятельная работа обучающихся.

Производственная практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательного учреждения и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Базой учебной практики по педагогической работе является 1-ая ступень обучения БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера».

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение IX и X семестров в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами самого учебного заведения.

- На основании пункта 7.9. раздела 7 ФГОС Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год. Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные, мелкогрупповые.

На основании пункта «Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации»: в период подготовки к экзамену могут проводиться консультации по экзаменационным материалам за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Учет часов консультаций ведется в Журнале учета теоретического обучения, заполняется на отдельной странице тем педагогом, которому часы консультаций распределены.

**Порядок распределения часов консультаций.**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы		Распределение часов консультаций (час. в семестр)										
				8 класс		9 класс		I курс		II курс		III курс		
		в т.ч.		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.	10 сем.	
		групповые	мелко-групповые											
ПОД.01.01	Русский язык. Родной язык.													
ПОД.01.02.	Литература. Родная литература.													
ПОД.03.01.	Математика. Алгебра. Геометрия													
ОД.01.01.01	Русский язык	2									2			
ОД.01.01.03	Иностранный язык	2									2			
ОД.01.01.04	Обществознание (включая экономику и право)	2									2			
ОД.01.01.05	Математика и информатика	2									2			
ОД.01.01.06	Естествознание													
ОД.01.02.03	Музыкальная литература	2									2			
ОГСЭ.02	История													
ОП.01	Актерское мастерство													
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	2										2		
ПМ.01.01	Народно-сценический танец	2											2	
МДК.01.01.01.	Классический танец		84								22	16	12	34
МДК.01.01.02.	Народно-сценический танец		46								14	12	10	10
МДК.01.01.03.	Историко-бытовой танец													
МДК.01.01.04.	Современная хореография													
МДК.01.01.06.	Индивидуальная техника, сценический репертуар		50								12	14	12	12
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	2												2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	4												4
		20	180								48	52	36	64
Итого:	<b>200 часов. Из расчёта 100 часов на учебную группу на каждый учебный год.</b>													

**1.3. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл формируется в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 06-1225)

Максимальный объем учебной нагрузки по предметам общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического цикла не превышает требований ФГОС.

Оценивание качества освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов проходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты - за счет времени, отведенного на изучение дисциплины, экзамены - за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

#### **1.4. Формирование вариативной части ОПОП**

На основании пункта 6.2 раздела 6 Вариативная часть (около 30%) дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), и позволяющих обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования.

Распределение часов вариативной части в объеме 723 часа произведено на основании пункта 7.1 раздела VII ФГОС СПО 071203 Искусство танца (по видам), объем времени отведенный на вариативную часть профессионального цикла, использован для увеличения объема времени, отведенного на ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины и ПМ 01. Творческо-исполнительская деятельность обязательной части.

#### **1.5. Порядок аттестации обучающихся**

На основании «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации» промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен по двум дисциплинам или междисциплинарным курсам, квалификационный экзамен.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации не должно превышать 8, а количество зачетов – 10, без учета зачетов по физической культуре.

- На основании положения о Государственной (итоговой) аттестации государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников.

При реализации ОПОП государственная (итоговая) аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - участие в выпускном концерте (сценическое выступление);

государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец";

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический танец»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Основы преподавания хореографических дисциплин".

- По окончании освоения основной образовательной программы основного общего образования проводится государственная итоговая аттестация.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

**2. Сводные данные по бюджету времени.**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности и СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
8 класс	35	2	2		1		12	52
9 класс	34	2	2		2		12	52
I курс	36	2	2		2		10	52
II курс	36	2	1		3		10	52
III курс	34	1		3	2	3	2	45
<b>Всего</b>	175	9	7	3	10	3	46	253



### 3. План учебного процесса на 2017-2018 учебный год

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам семестрам (час. в семестр)										
			Максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			8 класс		9 класс		I курс		II курс		III курс			
					всего занятий	в т.ч.		1 сем. 16 нед.	2 сем. 19 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 18 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 20 нед.	9 сем. 16 нед.	10 сем. 18 нед.		
						групповые	мелко-групповые											Индивидуальные	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ОД.00	Предметные результаты освоения основной образовательной программы Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования	2/15/3	2702	772	1930														
ПО.01	Предметная область «Филология»	-/3/2	740	223	517	379	138												
ПОД.01.01.	Русский язык. Родной язык.	- дз - э	290	83	207	207			48	57	48	54							
ПОД.01.02.	Литература. Родная литература.	- дз - э	252	80	172	172			32	38	48	54							
ПОД.01.03.	Иностранный язык. Второй иностранный язык	- - - дз	198	60	138		138		32	38	32	36							
ПО.02	Предметная область «Общественно-научные предметы»	-/3/-	348	107	241	241													
ПОД.02.01.	История России. Всеобщая история	- - - дз	198	60	138	138			32	38	32	36							
ПОД.02.02.	Обществознание	- - - дз	51	17	34	34					16	18							
ПОД.02.03.	География	- - - дз	99	30	69	69			16	19	16	18							
ПО.03	Предметная область «Математика и информатика»	-/1/1	556	177	379	345	34												
ПОД.03.01.	Математика. Алгебра. Геометрия	- - - э	505	160	345	345			80	95	80	90							
ПОД.03.01.	Информатика	- - - дз	51	17	34		34				16	18							
ПО.04	Предметная область «Естественнонаучные предметы»	-/3/-	560	180	380	380													
ПОД. 04.01.	Физика	- - - дз	203	65	138	138			32	38	32	36							
ПОД. 04.02.	Биология	- - - дз	154	50	104	104			32	38	16	18							
ПОД. 04.03.	Химия	- - - дз	203	65	138	138			32	38	32	36							
ПО.05	Предметная область «Искусство»	2/1/-	185	49	136	35	32	69											
ПОД. 05.01.	Элементарная теория музыки	- з	52	17	35	35			16	19									
ПОД. 05.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	- з - -	101	32	69			69	16	19	16	18							

ПОД. 05.03.	Ритмика	-	дз										32		32		32			16	16										
ПО. 06	<b>Предметная область «Технология»</b>	<b>-/4/-</b>										<b>53</b>	<b>18</b>	<b>35</b>	<b>35</b>																
ПОД. 06.01.	Технология	-	дз										53	18	35	35				16	19										
<b>ПО. 07</b>	<b>Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»</b>											<b>260</b>	<b>18</b>	<b>242</b>	<b>35</b>	<b>207</b>															
ПОД. 07.01.	Гимнастика	-	-	-	дз								103		103		103			16	19	32	36								
ПОД. 07.02.	Тренаж классического танца	-	дз	-									104		104		104			32	38	16	18								
ПОД. 07.03.	Основы безопасности жизнедеятельности	-	дз										53	18	35	35				16	19										
ОД.01	<b>Федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>	<b>4/9/6</b>										<b>1966</b>	<b>562</b>	<b>1404</b>																	
<b>ОД.01.01</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>	<b>4/2/5</b>										<b>1076</b>	<b>320</b>	<b>756</b>	<b>756</b>																
ОД.01.01.01.	Русский язык					-	-	-	Эк				102	30	72	72								16	20	16	20				
ОД.01.01.02.	Литература					-	-	-	Эк				204	60	144	144							32	40	32	40					
ОД.01.01.03.	Иностранный язык					-	з	-	Э				250	70	180	180							48	60	32	40					
ОД.01.01.04.	Обществознание (включая экономику и право)					-	з	-	Э				158	50	108	108							32	20	16	40					
ОД.01.01.05.	Математика и информатика					-	-	-	Э				102	30	72	72							16	20	16	20					
ОД.01.01.06.	Естествознание					-	э						102	30	72	72							32	40							
ОД.01.01.07.	География					-	з						54	18	36	36							16	20							
ОД.01.01.08.	Основы безопасности жизнедеятельности					-	дз						104	32	72	72							32	40							
<b>ОД.01.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>-/7/1</b>										<b>890</b>	<b>242</b>	<b>648</b>	<b>504</b>	<b>72</b>	<b>72</b>														
ОД.01.02.01	История					-	дз						100	28	72	72								40	32						
ОД.01.02.02	История мировой культуры					-	-	-	Дзк				100	28	72	72							16	20	16	20					
ОД.01.02.03	Музыкальная литература					-	-	-	з				204	60	144	144							32	40	32	40					
ОД.01.02.04	История театра					-	-	-	Дзк				100	28	72	72							16	20	16	20					
ОД.01.02.05	История хореографического искусства					-	дз	-	э				214	70	144	144							32	40	32	40					
ОД.01.02.06.	Основы игры на музыкальном инструменте					-	-	-	дз				100	28	72			72					16	20	16	20					
ОД.01.02.07.	Тренаж классического танца					-	дз	-	-				72		72		72						16	20	16	20					
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>	<b>9/10/20</b>										<b>4782</b>	<b>336</b>	<b>4446</b>																	
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>1/2/1</b>										<b>432</b>	<b>144</b>	<b>288</b>	<b>144</b>	<b>144</b>															
ОГСЭ.01.	Основы философии								з				72	24	48	48													48		
ОГСЭ.02.	История					э							72	24	48	48						48									
ОГСЭ.03.	Психология общения							з					72	24	48	48									48						
ОГСЭ.04.	Иностранный язык					-	-	-	з				216	72	144		144							40	32	40	32				
П.00	<b>Профессиональный цикл</b>											<b>4350</b>	<b>192</b>	<b>4158</b>																	
ОП.00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>-/4/2</b>										<b>506</b>	<b>124</b>	<b>382</b>	<b>104</b>	<b>278</b>															
ОП.01.	Актерское мастерство					-	-	-	з				212	72	140		140								32	40	32	36			
ОП.02.	Тренаж классического танца					-	-	-	Дзк				106		106		106						16	20	16	20	16	18			
ОП.03.	Грим					дз							32		32		32					32									



<p><b>Консультации</b> на учебную группу по 100 часов в год (всего 200 часов)</p> <p><b>ГИА .00. Государственная итоговая аттестация:</b>  Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - участие в выпускном концерте (сценическое выступление);</p> <p>ГИА. 01. Подготовка выпускной квалификационной работы с 25.05.2018 по 31.05.2018 (всего 1 нед.)</p> <p>ГИА. 02. Защита выпускной квалификационной работы с 01.06.2018 по 07.06.2018 (всего 1 нед.)</p> <p>ГИА. 03. Государственный экзамен по МДК. 01.01.01.Классический танец</p> <p>ГИА. 04. Государственный экзамен по МДК. 01.01.02.Народно-сценический танец</p> <p>ГИА. 05. Государственный экзамен по МДК. 02.01 Основы преподавания хореографических дисциплин.</p>	<b>Всего</b>	Дисциплин и МДК	720	852	688	774	704	880	720	900	736	793
		учебной практики	16	19	16	18	16	20	32	40	68	79
		производственной практики	16	19	16	18	16	20	16	20	52	59
		преддипломной практики	0	0	0	0	0	0	0	0	48	60
		экзаменов (в т.ч. квалификационных экзаменов)	-	3	-	5	3	3	2	6	3	2
		дифф. зачётов	-	6	-	9	1	3	1	4	-	5
		зачётов	-	2	-	1	1	4	2	2	2	3

#### **4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

##### **Кабинеты:**

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- иностранного языка;
- истории, географии и обществознания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- естественнонаучных дисциплин (биологии, химии, физики);
- мировой художественной культуры;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- грима;
- видео- и звукозаписи.

##### **Учебные классы:**

- для групповых занятий;
- для индивидуальных музыкальных занятий.

##### **Спортивный комплекс:**

- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (электронный).

##### **Залы:**

- 6 балетных зала (№ 373 – 142,8 кв.м, № 376 – 208 кв.м, № 376а – 71,4 кв.м, № 011 – 98 кв.м, № 012 – 81,5 кв.м, № 119 – 230 кв.м), оборудованных специализированным пластиковым покрытием, балетными станками вдоль трёх стен, зеркалами размером более чем 7м на 2м;
- большой концертный зал площадью 168 кв. м, по оснащённости приближенный к условиям профессионального театра;
- спортивный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

##### **Перечень специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:**

- парк музыкальных инструментов (рояли, пианино, баяны, аккордеоны);
- видеозаписывающая и видеовоспроизводящая техника;
- звукозаписывающая и звуковоспроизводящая техника;
- костюмерная, располагающая необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений и необходимым реквизитом;
- раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.